



TOKYO 2025
25TH SUMMER DEAFLYMPICS

きこえない・きこえにくいアスリートのための

国際スポーツ大会

東京2025 デフリンピック

開催日

2025年11月15日(土) — 26日(水)

みんなが個性を活かし、力を発揮できる
インクルーシブ社会へ！



東京2025デフリンピック

新たな花が咲く未来へ

いよいよ、2025年11月にきこえない・きこえにくいアスリートの国際スポーツ大会『第25回夏季デフリンピック競技大会 東京2025（東京2025デフリンピック）』が日本で初めて開催されます。東京都を中心に福島県や静岡県で21競技が繰り広げられ、開閉会式は東京体育館で行われます。東京2025デフリンピックがめざす新たな花が咲く世界を紹介します！



大会ビジョン



東京2025デフリンピック公式マスコット
「ゆりーと」 ©東京都 #第2024-1-1号

- 01 デフスポーツの魅力や価値を伝え、人々や社会とつなぐ
- 02 世界に、そして未来につながる大会へ
- 03 “誰もが個性を活かし力を発揮できる”共生社会の実現

大会概要



ICSDロゴ

手の形が「OK」「GOOD」「GREAT」を意味するサインが重ねられ、「デフリンピック」の手話単語および「結束」を表現しています。ロゴマークの中央は「目」を表しており、ろう者が視覚中心の生活を営んでいることを示しています。また、赤色、青色、黄色、緑色はアジア太平洋、ヨーロッパ、全アメリカ、アフリカの4つの地域連合を表現しています。

名 称	正式名称 第25回夏季デフリンピック競技大会 東京2025 (英記: 25th Summer Deaflympics Tokyo 2025) 略 称 東京2025デフリンピック (英記: TOKYO 2025 DEAFLYMPICS)
期 間	2025年11月15日(土)～26日(水)(12日間) 開会式: 11月15日 閉会式: 11月26日
参加国	70～80カ国・地域
参加者数	各国選手団等: 約6,000人 (選手約3,000人、ICSD役員・SD・審判・スタッフ約3,000人)
大会会場、施設	競技会場 ^{※1} 、開閉会式会場(東京体育館)、練習会場、デフリンピックスクエア ^{※2} 等 ※1 詳細は4～5ページ“デフリンピック競技大会日程一覧表”へ ※2 詳細は7ページ“東京2025デフリンピックの競技会場ーデフリンピックスクエアとは”へ
競技数 (21競技)	陸上、バドミントン、バスケットボール、ビーチバレーボール、ボウリング、自転車(ロード・マウンテンバイク)、サッカー、ゴルフ、ハンドボール、柔道、空手、オリエンテーリング、射撃、水泳、卓球、テコンドー、テニス、バレーボール、レスリング(フリースタイル・グレコローマン)

東京2025デフリンピック 大会エンブレム

「国内唯一の聴覚障害者、視覚障害者のための大学」である、国立大学法人筑波技術大学の総合デザイン学科を中心とした産業技術学部のきこえない学生がエンブレムのデザイン案を複数制作し、ろう学校を含む都内中高生の投票により決定しました。

エンブレムは人々の繋がりを意味する「輪」がテーマとなっています。デザインでは、デフコミュニティの代表的なシンボルである「手」を表し、デフリンピックを通して競技と話題に触れ、互いの交流やコミュニティが「輪」のように繋がった先には、新たな未来の花が咲いていくことを表現しています。なお、花は桜の花びらがモチーフとなっています。

①「手」

- ・デフコミュニティの代表的なシンボルである「手」を表現
- ・デフリンピックを通して、競技と話題に「触れて」欲しいという想いを込めた。

②「輪」

- ・デフリンピックに「触れた」ことで、少しずつお互いに交流やコミュニティが「輪」のように繋がっていくことを表現



③「花」

- ・輪が広がった先には、「新たな未来の花が咲いていく」という意味を込めた。
- ・桜の花弁をモチーフ

④「色」

- ・世界中から沢山の人が集まる大会なので、赤・黄・青・緑の色で多様性を表現

Check!!

デフリンピックとは

デフリンピック (Deaflympics) とは、デフ + オリンピックのこと。デフ (Deaf) とは、英語で「耳がきこえない」という意味です。デフリンピックは国際的な「きこえない・きこえにくい人のためのオリンピック」なのです。

デフリンピックは国際ろう者スポーツ委員会 (ICSD) が主催し、オリンピックと同じように 4 年に 1 度、夏季大会と冬季大会をそれぞれ開催しています。大会の運営はきこえない当事者団体が中心であることや、国際手話が大会のコミュニケーション手段として使われることもデフリンピックの特徴です。

東京2025デフリンピックは、日本初開催またデフリンピックが開催されてから100周年となる、歴史に残る大会となります。

全日本ろうあ連盟と東京都が連携し、デフリンピック運営委員会 (全日本ろうあ連盟) とデフリンピック準備運営本部 (東京都スポーツ文化事業団) が大会の準備と運営に取り組んでいます。

大会の開催を契機に、社会に対してきこえないことや手話言語、デフスポーツへの理解を広げ、障害の有無や、性別、国籍など、さまざまな違いのある人々が互いに尊重し合い、支え合う共生社会の実現をめざしています。



第23回夏季デフリンピック競技大会 サムスン2017

デフリンピック競技大会競技日程一覧表

No.	競技名／会場	11/11(火)	11/12(水)	11/13(木)	11/14(金)	11/15(土)
0	開閉会式／東京体育館					○
1	陸上競技／駒沢オリンピック公園総合運動場陸上競技場			*	*	*
2	バドミントン／武蔵野の森総合スポーツプラザ				*	*
3	バスケットボール／大田区総合体育館				*	*
4	ビーチバレーボール／大森ふるさとの浜辺公園			*	*	*
5	ボウリング／東大和グランドボウル					*
6	自転車競技（ロード）／日本サイクルスポーツセンター					
7	サッカー／Jヴィレッジ		*	*	○	○
8	ゴルフ／若洲ゴルフリンクス					
9	ハンドボール／駒沢オリンピック公園総合運動場屋内球技場			*	*	*
10	柔道／東京武道館			*	*	*
11	空手／東京武道館					
12	自転車競技（マウンテンバイク）／日本サイクルスポーツセンター					
13	オリエンテーリング／日比谷公園・日比谷エリア、伊豆大島（裏砂漠）				*	○
14	射撃／味の素ナショナルトレーニングセンター・イースト					*
15	水泳／東京アクアティクスセンター					
16	卓球／東京体育館					
17	テコンドー／中野区立総合体育館					
18	テニス／有明テニスの森		*	*	*	*
19	バレーボール／駒沢オリンピック公園総合運動場体育館			*	*	*
20	レスリング（フリースタイル）／府中市立総合体育館					
21	レスリング（グレコローマン）／府中市立総合体育館					

デフリンピックにはどんな競技があるの？

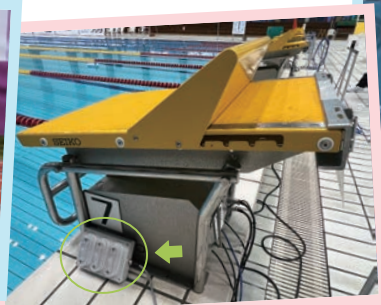
デフリンピックにはオリンピックと同じように、陸上や水泳などの競技があります。競技ルールはオリンピックとほぼ同じですが、スタートの合図などの音をきこえない選手に、「目」で分かるように伝えるため、様々な工夫がされています。東京2025デフリンピックの競技は、陸上、バドミントン、バスケットボール、ビーチバレーボール、ボウリング、自転車（ロード）、自転車（マウンテンバイク）、サッカー、ゴルフ、ハンドボール、柔道、空手、オリエンテーリング、射撃、水泳、卓球、テコンドー、テニス、バレーボール、レスリング（フリースタイル）、レスリング（グレコローマン）の21競技です。なお、冬季デフリンピックの競技はアルペンスキー、クロスカントリースキー、スノーボード、カーリング、アイスホッケー、チェス、フットサルの7競技です。



(2025年1月31日現在 今後、変更の可能性あります。)

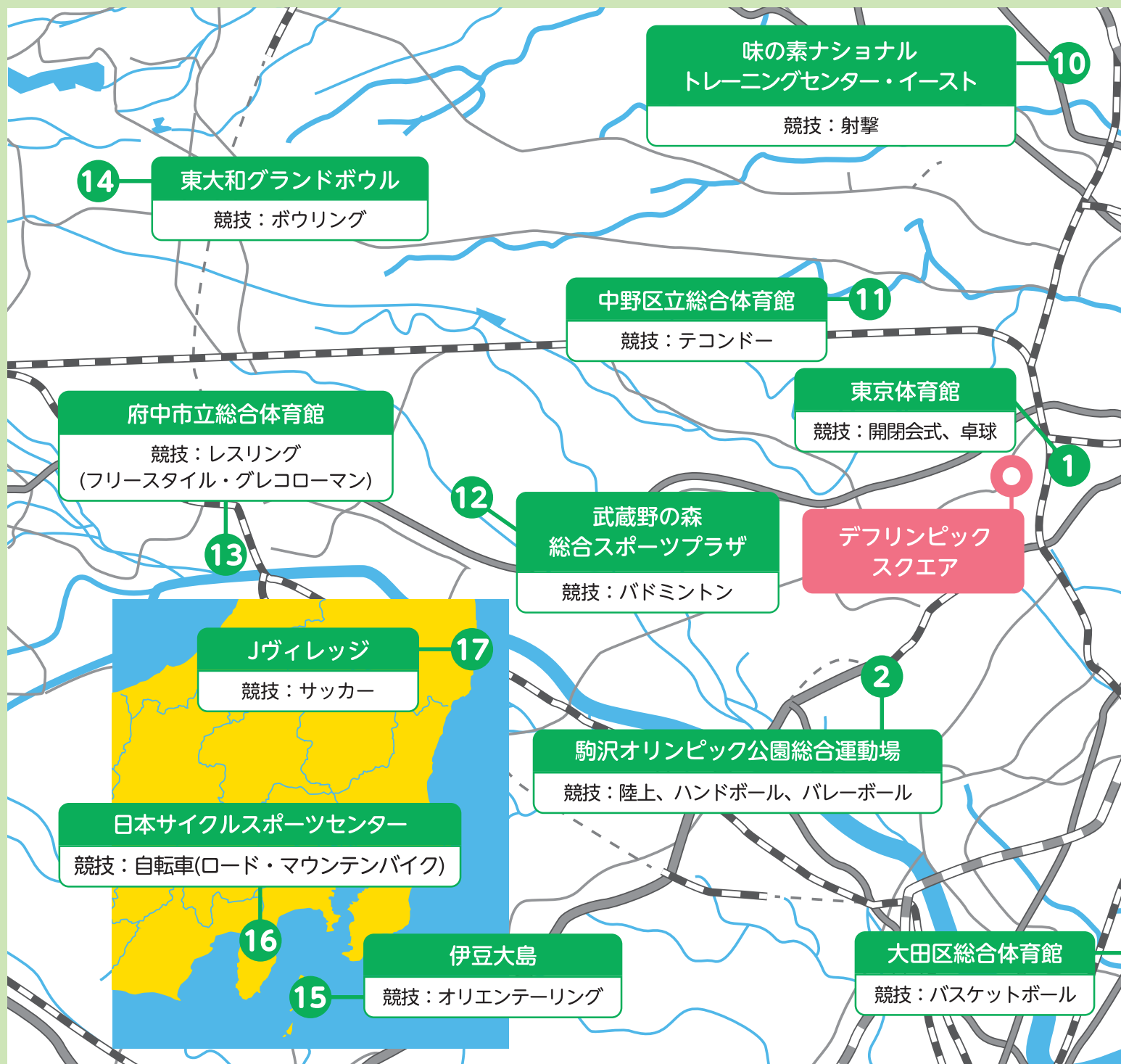
	11/16(日)	11/17(月)	11/18(火)	11/19(水)	11/20(木)	11/21(金)	11/22(土)	11/23(日)	11/24(月)	11/25(火)	11/26(水)
											○
	*	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	*	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○	○	○	○			
	*	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	*	○	○	*	○	*	○				
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		*	○	○	○	○					
	○	○	*	○	*	○	*	○	*	○	
	○	○	○								
						*	*	○	○	○	
								*	○	○	
	○		*	*	○	○		○			
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		*	*	*	○	○	○	○	○	○	
	*	*	○	○	○	○	*	○	○		
					*	*	○	○	○		
	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	○	○	○	○	○		○	○	○	○	
				*	*		*	○	○		
				*	*	○	○				

【凡例】○：競技日 *：練習日



提供：一般社団法人日本デフ陸上競技協会・一般社団法人日本デフ水泳協会
・一般財団法人全日本ろうあ連盟

東京2025デフリンピックの競技会場（マップ）



大会メダル 決定!

デザインテーマ みんなで羽ばたく

選手が活躍し、大きく羽ばたいていくことを願ったデザインです。

東京2025デフリンピックのメダルデザインが決定しました。メダルデザインは、2024年9月1日(日)～2024年10月14日(月)の間に、全国の小学校、中学校、高校生(ろう学校の生徒含む／年齢相当含む)みなさんの投票により選ばれました。全投票数は8万543票となりました。



3Dアニメーションで
大会メダルを
ご覧になれます!

全日本ろうあ連盟の
タツノコマークが入ってるよ!

メダル (おもて)

折り紙で作った鶴を描いています。選手たちが大きく羽ばたき、活躍することを願ったデザインです。縁起が良いとされている日本の伝統的な模様を使っています。実は、この模様にか所だけ隠しデザインが入っているのです!



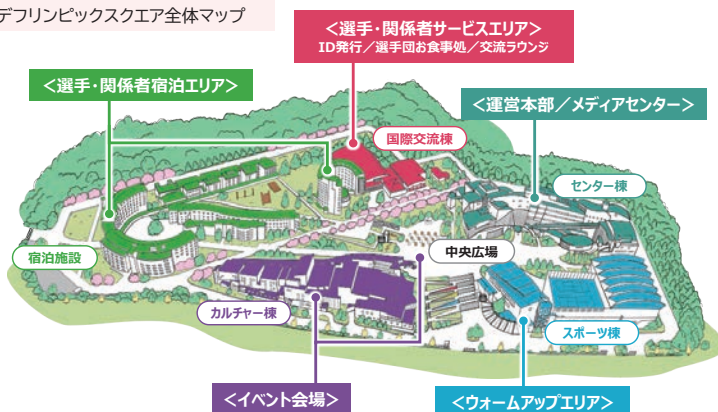


デフリンピックスクエアとは

大会期間中、運営や輸送、選手同士の交流など様々な機能を集約した拠点として「デフリンピックスクエア」を国立オリンピック記念青少年総合センターに設置します。

大会運営本部、輸送のハブ、メディアセンター、練習会場等の機能をもつ大会運営拠点に加え、多くの皆さまが楽しみながら体験できる新技術を活用したユニバーサルコミュニケーションや交流、東京の芸術文化を体験できる機会など、選手や来場者向けの様々なプログラムを展開します。

デフリンピックスクエア全体マップ



東京体育館（開閉会式、卓球競技）

メダルリボン

メダルリボンの色は「藍鉄色^{あいてつ}」という緑色を含んだ濃い青色で、江戸時代の人々が好んでいた色を使用しました。日本の伝統的な模様を組み合わせたデザインです。

メダル（うら）

いくつもの線がまじりあうデザインで、世界の人のつながりを表しています。

- | | | |
|------------|----|-----------------|
| 1位 40,458票 | C案 | コンセプト：みんなで羽ばたく |
| 2位 21,259票 | A案 | コンセプト：ミライへの懸け橋 |
| 3位 18,826票 | B案 | コンセプト：未来へ花咲くサクラ |

投票してくれた子どもたちからのコメント

- 日本の文化である折り鶴がデザインされたメダルで海外の選手の心に残る日本ならではのメダルだと思うし、模様も色も日本の伝統的なもので発信していけると思ったから。
- メダルの裏の「たくさんの線が混じり合い、世界とのつながりを表している」というところに耳がきこえなくてもたくさんの人とつながりがもてるというところに感動したからです。
- リボンが淡くてかっこいいと思ったからです。メダルは選手が羽ばたくように戦う姿を見たいからです。東京2025年デフリンピック楽しみにしています。
- 折り鶴は手で作るもので、デフのコミュニケーションにとって重要な「手」を強調していると感じた。

デフリンピックの歴史と理念

自身もきこえない当事者であり、フランスろう者スポーツ連盟の会長だったウジェーヌ・ルーベンスーアルケーは、オリンピックのようなきこえない・きこえにくい選手のための国際スポーツ大会をつくろうと、1924年にフランス・パリで開催しました。最初は『国際サイレント大会 (International Silent Games)』と呼ばれていました。これが、デフリンピックの原点です。

当時は、きこえない人は知的にも身体的にも劣っていると見なされていた時代でした。自動車整備士であり、自転車競技選手でもあったアルケーがデフリンピックを提唱したきっかけは、国際スポーツ大会をきこえない当事者の手で開催し、運営することで、きこえない人の社会的地位向上や手話言語の理解促進を図り、社会を変えようとしたのです。

その時の競技数は陸上、自転車（ロード）、水泳（競泳）、水泳（飛び込み）、サッカー、射撃（ライフル）、テニスの7競技でした。9カ国（ベルギー、フランス、イギリス、ハンガリー、イタリア、ラトビア、オランダ、ポーランド、ルーマニア）から148人の選手が参加しました。2001年に国際オリンピック委員会から「デフリンピック」の名称を使うことが認められました。



ウジェーヌ・ルーベンスーアルケー

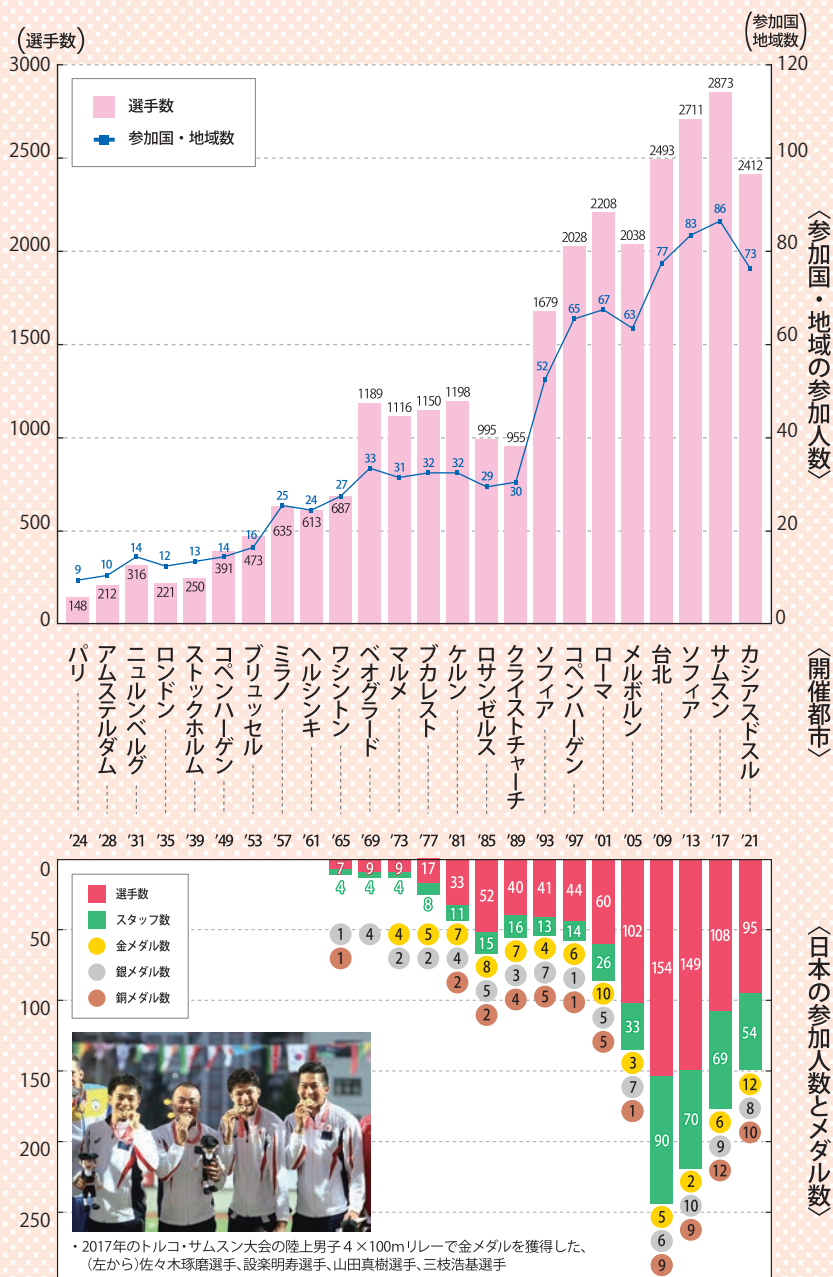
夏季デフリンピック

夏季デフリンピックは1924年にフランスで始まり、日本は1965年のワシントン大会から参加しています。

夏季大会で初めてメダルを獲得したのは、1965年のワシントン大会で、中井リヲ子選手が、卓球女子シングルスで銀メダルを獲得しました。



1965年のワシントン大会で中井リヲ子選手が卓球女子シングルスで銀メダルを獲得した



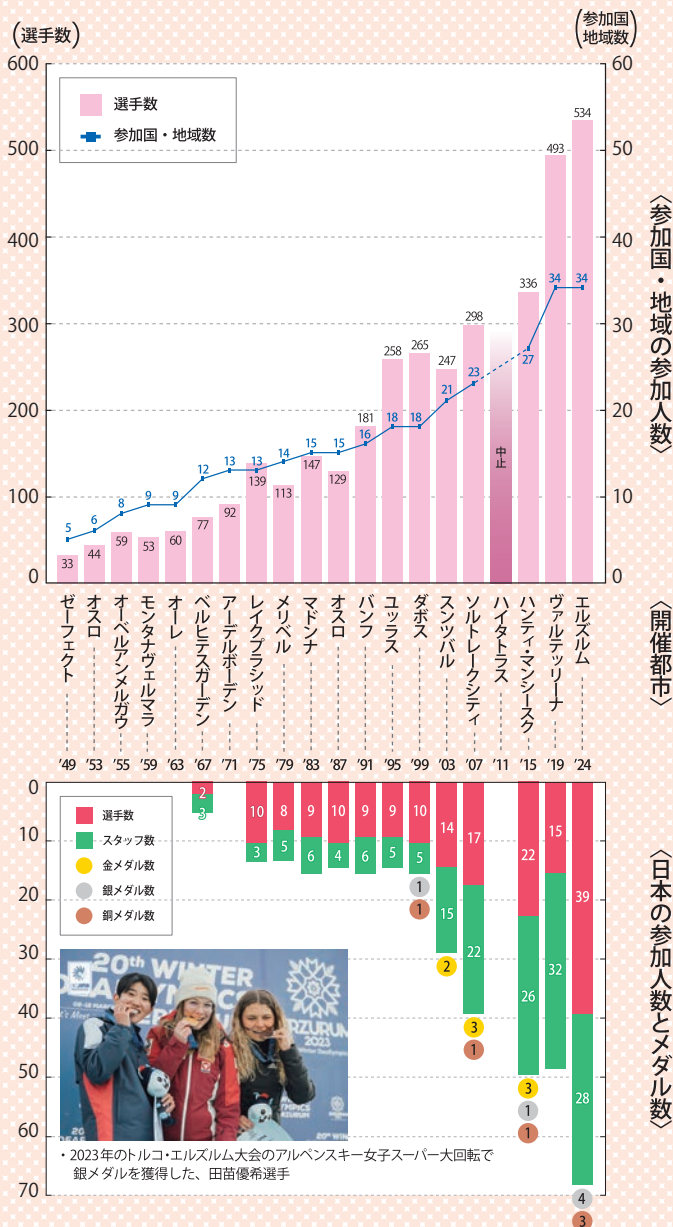
冬季デフリンピック

冬季デフリンピックは1949年にオーストリアにおいて始まり、日本は1967年のベルヒテスガーデン大会から参加しています。

冬季大会で初めてメダルを獲得したのは、1999年のダボス大会で、伏見景子選手が女子回転で銀メダル、大回転で銅メダルを獲得しました。



アルペンスキー女子スーパー大回転 田苗選手



冬季デフリンピックの日本選手たちも

すごい!

銀メダル



フットサル (男子チーム)



アルペンスキー スーパー大回転 女子 (田苗優希)



アルペンスキー 大回転 男子 (村田悠祐)



アルペンスキー 大回転 女子 (田苗優希)

銅メダル



ミックスダブルス カーリング (松橋早友梨・荒谷飛翔)



アルペンスノーボード パラレル大回転 女子 (和田胤佳)



アルペンスノーボード パラレル回転 女子 (和田胤佳)

次の冬季デフリンピックは、**オーストリア**で開催される予定です！ぜひ、冬季デフリンピックの日本選手たちも応援をお願いします！

注目の選手たち

※2025年3月31日時点、各競技団体（19団体）様からご提供いただいたものです。



陸上

- ・デフリンピックで行われる陸上競技はトラック・フィールド・マラソン。
- ・陸上競技は、「走る・投げる・跳ぶ」について、タイムや記録を競う競技。
- ・トラック競技用の光刺激スタートシステム（＝スタートランプ）があり、「On your marks で赤」「Set で黄色」「ピストルの音と同時に緑色」のランプが光り、スタートを知らせてくれます。

協力・提供：一般社団法人日本デフ陸上競技協会

一般社団法人日本デフ陸上競技協会



公式ホームページ 公式Instagram 公式Facebook

選手紹介

ささき たくま 選手
佐々木 琢磨 選手



見どころや意気込み：陸上競技にはトラックとフィールドの2つがあります。フィールドは特に一般大会の違いがありませんが、トラックではスタートの仕方に注目です！耳がきこえない人はスタートする音が周りの雑音によってきこえず、集中力がかなり必要で、スタートが遅れてしまうとう走りたくない！そんな絶望感を味わってきた人にスタートランプという赤・黄・緑の光を見せてあげると「全力でスタートできるし、これなら勝てる！！」音という絶望をぶち破ってくれた最強のスタートランプです。東京2025デフリンピックの100mは絶対に大激戦になると想像できます。鳥肌が立つくらい緊張感を持って応援にきてくれると嬉しいです。絶対に最高の経験を味わえます。

きたに ひろと 選手
北谷 宏人 選手

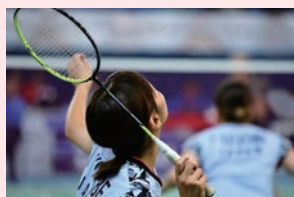


見どころや意気込み：陸上競技は個人種目だと思われがちですが、デフ陸上の選手、スタッフみんな仲が良く、一体となっている部分も魅力です！フィールド（跳躍）では、スタンドとのコミュニケーションで手話が飛び交ったり、拍手の手話が飛び交ったりと目で楽しむことができます！東京2025デフリンピックでは競技を盛り上げるだけではなく、結果を出し日頃より応援していただいている方に恩返しできるようにみんなで頑張ります！

いしだ ながまさ 選手
石田 考正 選手



見どころや意気込み：ハンマー投げ日本人男性選手は3人います。第5回世界デフ選手権大会（2024年）では、金メダル、銀メダル、銅メダル表彰台独占という結果を出しました。東京2025デフリンピックも表彰台を独占します！！盛り上がることは間違いないので、是非ご観戦ください！



バドミントン

- ・ネット越しにシャトルを打ち合い、得点を競う競技。
- ・1ゲーム21点先取。3ゲームマッチ。2ゲーム選手勝利。
- ・競技種目 男女シングルス、男女ダブルス、混合ダブルス。
- ・シャトルの飛行速度の緩急差が激しく、コート中を素早く動くためのフットワークやジャンプをするプレーも見物です。

協力・提供：一般社団法人日本デフバドミントン協会

一般社団法人日本デフバドミントン協会



公式ホームページ 公式Instagram 公式Facebook

選手紹介

ながいし やすひろ 選手
永石 泰寛 選手



見どころや意気込み：ダブルスでは打球音・無音の中でパートナーとの合図をいかに見逃さず、素早く対応できるかが鍵となる競技です。普段からパートナーの足の運び・パターンを理解しあいながら勝負に挑みます。コートの中を最高の舞台だと思って1球1球に気持ちを込めて、表現できたらと思います。応援よろしくお願いたします。

あかべ まい 選手
矢ヶ部 真衣 選手



見どころや意気込み：デフバドミントンは打球音がきこえず、ペアの動きや相手の打つタイミングを様々な工夫で感覚を掴んでいます。手話言語でのコミュニケーションや予想して動き、息の合ったローテーションに注目してください！これまでの様々な思いをこの舞台で出し切り、表彰台の1番上に立つことができますように頑張ります！

あかべ あやか 選手
矢ヶ部 紋可 選手



見どころや意気込み：デフバドミントンの見どころは、試合中の手話言語を使ったコミュニケーションや素早い足さばきです。きこえない分、相手の打ってくる球を予想してワントempo早く動くようにしています。そこに注目して躍動感のある試合を楽しんでください。これまで練習してきた自分を信じて、金メダルを獲得できるよう頑張ります！



ビーチバレーボール

- ・砂の上で、2つのチームがネット越しにボールを打ち合う競技。
- ・3タッチ以内でボールを相手のコートへ返し、ボールが相手のコート内に落ちたら得点。
- ・1セット21点先取のラリーポイント制。
- ・広いコートの中に1チーム2人。足下は砂、風でボールは動くので、強靱なフィジカルや強いメンタル、オフェンス対ディフェンスの絶妙な駆け引き、また風を読み味方にする力も重要となる。

協力・提供：一般社団法人
日本デフビーチバレーボール協会

一般社団法人日本デフビーチバレーボール協会



公式ホームページ 公式Facebook

選手紹介

いまい ゆうた 選手
今井 勇太 選手



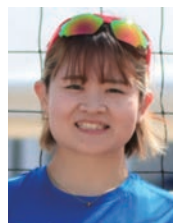
見どころや意気込み：2人で広いコートの中で攻守するにはチーム内のコミュニケーションが必要です。声でのコミュニケーションが難しい中で、点の取り方や守り方、2人が助け合ってプレーするところを見ていただければと思います。

さい たつや 選手
瀬井 達也 選手



見どころや意気込み：プレー中は声や手話言語でのやり取りは出来ません。事前に取り決めや約束事をして、練習を積み重ねて行くときこえる人とはば変わらないプレーができます。砂の上を動き回る躍動感を是非とも見てください！！

さかい ゆきえ 選手
境出 ゆきえ 選手



見どころや意気込み：2人のやり取りが非常に大切ですがラリー中は、声でのやり取りが難しいため、練習や大会を積み重ねて息を合わせていきます。常に攻めの気持ちでメダル獲得を目指します！

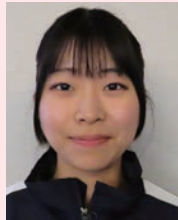


ボウリング

- ・正三角形に並べられた10本のピンに向けてボールを転がして、倒れたピンの数を競う競技。
- ・1ゲームは10フレームで構成され、最高得点は300点。個人戦と団体戦がある。
- ・レーン上の油の厚さや広がり方をチーム全員で共有して、コースや投げ方を変化させながら高得点を目指し投球する。

・選手紹介・

さとう あんな
佐藤 杏奈 選手



見どころや意気込み：デフボウリング日本代表の佐藤杏奈です。音楽を聴くのが趣味で櫻坂46とSEKAI NO OWARIが大好きです。2023年、ドイツで開催された世界大会では悔しい思いをしたので、東京デフリンピックでは自分がどれだけ強くなったか、どこまでいけるか思いつきチャレンジしたいと思います。そして目標は金メダルです。私にボウリングを教えてくれた父に金メダルをかけてあげるのが夢です！

やまもと まさのり
山本 正則 選手



見どころや意気込み：高校生からボウリング始めました。もう21年目になりました。第57回全国ろうあ者体育大会において九州勢では、初優勝することが出来ました。デフリンピックに向けて強化合宿で更に練習を重ねレベルアップをするように頑張っています。東京デフリンピックへの出場を目指して頑張りたい。皆さん、応援を宜しくお願いします。

きたがわ はるこ
北川 晴子 選手



見どころや意気込み：日本代表として、今まで磨いてきた実力を発揮できるようチーム一丸となって戦い抜きたいと思います。精一杯がんばります！応援よろしく願いいたします。

協力・提供：一般社団法人日本デフボウリング協会

一般社団法人日本デフボウリング協会



公式ホームページ



公式Facebook



自転車

ロード

- ・定められた距離の舗装路で、軽量化されたロード専用自転車にて着順または走破タイムを競う競技。
- ・走行ラインや危険な箇所、勝負所をリサーチするため、試走日がある。
- ・デフリンピックでは短い距離を1対1で勝負するスプリント、集団で短い周回コースを走りポイント獲得周回で得たポイントで勝負を決めるポイントレース、1人ずつ走ってタイムを競うタイムトライアル、集団で長い周回コースを走って着順で勝負を決めるロードレースの4種目が行われてきた。

マウンテンバイク

- ・丘や山など未舗装の道を、マウンテンバイクで周回する競技。
- ・自然の中であらゆる状況を想定したラインどりが重要なため試走が特に重要。
- ・デフリンピックではクロスカントリーオリンピック（XCO）の種目が行われてきた。



・選手紹介・

みのほら ゆかり
養原 由加利 選手（ロード）



見どころや意気込み：今回は銅メダル3個獲りましたが、東京2025デフリンピックこそは銀メダル以上！リベンジ！自分の力を発揮できるように鍛え続けていきます。自分だけではなくチームでメダルや入賞を獲得して次世代につないでいきたいです。

はやせ けんたろう
早瀬 憲太郎 選手（ロード）



見どころや意気込み：100年目のデフリンピックは共生社会の縮図。私たちにとってここがゴールではなくこの先始まる100年に向けてのスタート。私たちは新しい価値を皆さんと一緒に創造すべく走り続けます！

はやせ くみ
早瀬 久美 選手（マウンテンバイク/ロード）



見どころや意気込み：薬剤師としてデフアスリートとして日本で開催されるデフリンピックがクリーンでありフェアであり観る人全てを魅了し社会を大きく変える無限大の可能性を持っていることを世界に発信していきたいです。

協力・提供：一般社団法人日本ろう自転車競技協会

一般社団法人日本ろう自転車競技協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式Facebook



サッカー

- ・1チーム11人ずつで、ボールを相手ゴールに入れて点数を競う競技。
- ・試合時間は前後半45分ずつの計90分、ハーフタイムは15分。
- ・審判はフラッグと笛を使用する。

・選手紹介・

まつもと たくみ
松元 卓巳 選手



見どころや意気込み：コロナ禍で5年間国際大会から離れていました。その間積み上げられることを行いました。また、選手それぞれが自分自身のスキルなどの向上を行い、その後の大会では全て決勝進出という結果に繋がっています。チームの為にやり切る。個の力も飛躍的に向上しチーム力が上がっている今、『世界一になる』という目標は現実的となってます！是非、福島で皆様も応援というもので我々と一緒に戦ってください！必ず世界一になります！

ふるしま けいた
古島 啓太 選手



位、アジア1位の好成績を残している。残すべき目標はデフリンピックでの優勝。必ずてっぺんを獲得しますので、日本一丸となりユニフォームを着て盛り上げていきましょう。皆さんの応援が僕たちのパワーになります。そして新しい景色を僕たちと一緒に作っていきましょう。

いとう みわ
伊東 美和 選手



見どころや意気込み：新体制となり新たなメンバーも増えサッカーのレベルも今まで以上に上がったと思います。オーストラリア遠征でも勝ち切ることができ一人一人の良さが少しずつ出てきています。その良さをチームの強みにしていく為に、まだまだチームとしても個人としてもやるべきことは沢山あります。チームとしてより強固なものにしていけるよう、一人一人が自分に矢印を向け日々努力していきます！ぜひ福島に来て応援してください！一緒に戦いましょう！必ず優勝します！

協力・提供：一般社団法人日本ろう者サッカー協会

一般社団法人日本ろう者サッカー協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式X



公式Facebook



ゴルフ

- ・ボールをホールに入れるまでの合計の打数の少なさを競う競技。
- ・1ラウンド18ホールで構成され、選手は4ラウンド72ホールをプレー。
- ・落雷の危険性などによりプレーを中断する場合や再開時は「警笛」等の音で合図するが、デフゴルフでは「旗」を用いて視覚的に伝える。

・選手紹介・

いわずき よしのり
岩崎 善徳 選手



見どころや意気込み：デフゴルフでは初のアスリート社員（三建設工業株式会社所属）としてデフリンピック認知度を高める様々な活動に取り組んでいます。東京2025デフリンピックメダル入賞を目指します。

そでやま てつろう
袖山 哲朗 選手



見どころや意気込み：世界基準のゴルフで世界一を目指して頑張ります！日本デフゴルフ界だけでなく日本ゴルフ界も盛り上げていく活動をしていきたいと思っています。応援よろしくお願いします。

まえじま ひろゆき
前島 博之 選手



見どころや意気込み：東京2025デフリンピック出場&世界一を目指して練習を頑張っています。またデフゴルフを広めていきたいと思っています。応援よろしくお願いします。

協力・提供：NPO法人デフゴルフ協会

NPO法人デフゴルフ協会



公式ホームページ 公式Instagram 公式Facebook



ハンドボール

- ・1チーム7人ずつで、ボールを手で扱ってコートの相手ゴールへと投げ入れ、得点を競う競技。
- ・試合時間は前後半30分の計60分。
- ・デフハンドボールでは、フラッシュライトやフラッグは使わず、きこえる人と同様、レフェリーのハンドジェスチャーによって選手に合図を送る。

・選手紹介・

こばやし ゆうた
小林 優太 選手



見どころや意気込み：球技の格闘技とも言われているハンドボールでは、激しいプレーの連続でありながら爽快感のある試合を楽しむことができます。デフリンピックでは日本初の代表チームとして一つひとつの試合で結果を残し、デフハンドボール界のみならずデフスポーツを盛り上げられるよう貢献していきたいです。

おさな たかよし
翁 孝嘉 選手



見どころや意気込み：ハンドボールの魅力は、激しくダイナミックなプレーです。強靭なフィジカルだけでなく、走る、投げる、跳ぶなど運動能力全般が求められる奥深い競技です。東京2025デフリンピックまでには、外国人選手に引けを取らない体づくりを行い、チームメイトと一緒にハンドボール設立後の初勝利とメダル獲得を目指したい。

みずしま きいち
水嶋 貴一 選手



見どころや意気込み：コートに立つ全員が目を合わせながら得点を奪ったり、息が合ったDFで点を取られないようにするその光景はデフハンドボールならではのと思っています。デフリンピック出場は中学3年生からの夢でした。日本チームは初出場初メダル獲得を目指して日々練習に励んでいるので是非とも会場に足を運んで応援していただければと思います。

協力・提供：(公財) 日本ハンドボール協会
デフハンドボール専門委員会

(公財) 日本ハンドボール協会
デフハンドボール専門委員会



公式ホームページ



オリエンテーリング

- ・地図とコンパスを活用して、山野に設置されたコントロール（チェックポイント）を順番に通過してゴールに着くまでの「速さ」を競う競技。
- ・道なき山野の地図を読むことで自らの力で進路選択する決定力・判断力、荒野や湿地等を走る身体能力がトータルに要求される。

・選手紹介・

つじ ゆか
辻 悠佳 選手



見どころや意気込み：デフオリエンテーリングでは、自然界で発する音、例えば、草木の葉の擦れ音、人が走る音がきこえます。観戦では、トレイン（競技を行う場所）内の選手の動きを見ながら、一緒に競技をしているかのように体感することが出来ます。息をすることを忘れるぐらい、スピード感のある熱いレースをぜひ楽しんでください！

つづみ たいき
堤 大揮 選手



見どころや意気込み：早い者が勝つのか!?ミスをしたくない者が勝つのか!?結果は蓋を開けてみないと分からないが、両方とも突き詰めていかなければなりません。私はどちらかというスピードが足りないので、走力を強化していきたいと思っています。正確性の方も経験不足からたまに大きなミスをしてしまうので、どんどん大会にエントリーして経験を積んでいきたいと思っています！

おがむら あきとし
丘村 彰敏 選手



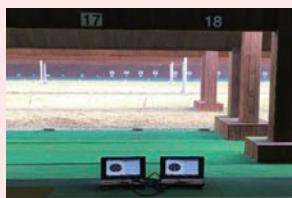
見どころや意気込み：地図とコンパスを持って、森の中を駆け抜けるところに大きな魅力を感じます。時に鹿やイノシシを見かけることもありますし、同じ山でも四季によって様々な風景であることも魅力です。その大自然の中、コントロール（チェックポイント）にイメージ通りに辿り着けた時の達成感は大きいです。

協力・提供：日本デフオリエンテーリング協会

日本デフオリエンテーリング協会



公式ホームページ



射撃

- ・ライフル射撃はライフル銃または拳銃を用いて、固定された標的に向けて制限時間内に決められた弾数を発射し、命中度を競う競技。
- ・標的までの距離、使う銃の種類、撃つ時の姿勢（立射（Standing）、膝射（Kneeling）、伏射（Prone））などで種目が分かれる。
- ・集中力と精神力が求められるメンタルスポーツ。

・選手紹介・

たかくわ あさのり
高薬 昭紀 選手



見どころや意気込み：メルボルン、エドモント、トリノ、韓国や台湾など、様々な国で対戦してきました。この歳になってもデフリンピックへの参加資格がある事をきき嬉しく思います。もちろん優勝を目指します！

かつら れいこ
桂 玲子 選手



見どころや意気込み：射撃の魅力は、張り詰めた緊張感と命中した時の爽快感。自分の集中力を保ち続ける精神力が必要です。生涯楽しめるスポーツなのでこれからも心身ともに鍛えます。

やなぎた かれん
柳田 かれん 選手



見どころや意気込み：射撃は対戦相手がいる競技と違って、自分との闘いです。聴力が勝負に影響しない数少ない競技だと思います。難聴やろうの子もたちが標的射撃を知る機会を増やせるよう、デフリンピックで活躍したいです。

協力・提供：日本ろう者ライフル射撃協会

日本ろう者ライフル射撃協会



公式ホームページ



柔道

- ・二人の選手が畳の上で互いに組み合って戦う競技。
- ・どちらかの選手のきめた技が要件を満たす場合に「一本」となり、「一本」をとった選手が勝利して試合終了。
- ・きこえる人と同じ国際ルールで実施。違いは、「始め」、「待て」等の審判の指示が上手く伝わらないときは、選手の肩を叩いて知らせること。

選手紹介

さとう まさき
佐藤 正樹 選手



見どころや意気込み：デフ柔道は、監督席や観客席からの指示や声援がきこえない静寂な状況で、研ぎ澄まされた集中力で競技する姿や、技のタイミングが合ったとき、豪快に決まるという見どころがある。

私自身が金メダルを獲得して、手話言語が素晴らしいという魅力や、きこえない子どもたちやご家族に夢や希望を与えられるように頑張りたい。

がもう かずま
蒲生 和麻 選手



見どころや意気込み：デフ柔道は、審判が「始め」や「待て」と指示する場合は直接、選手に触れることで試合が成り立ちます。またお互いが無音の世界で真剣勝負する中、一瞬の隙を突いて豪快に一本を取ることで観客を魅了させるところがデフ柔道の見どころです。

東京2025デフリンピックでは一戦ずつ集中し、周りの応援に応えられるような試合をしますので期待してください！

たかはし ともき
高橋 朋希 選手



見どころや意気込み：2024年の世界大会で初めて-100kg級に挑戦し準決勝まで行きましたが（2023年までは-90kg級）、自分の体格と相手の体格が違い、力も強く何も出来ず、負けました。何が足りなくて勝てなかったのか、何が必要なのか、課題だらけでした。

負けた事としっかり向き合い、自分自身を表現出来る様に精進していきます。応援、サポートして下さる皆様に、次こそ良い結果を届けられるように頑張ります。

協力・提供：一般社団法人日本ろう者柔道協会

一般社団法人日本ろう者柔道協会



公式ホームページ



公式Instagram



空手

- 形**
- ・仮定の敵に対する攻撃技と防御技を一連の流れとして組み合わせた演武。
 - ・立ち位置や技の完成度、スピードやキレなどを重視し、姿勢の美しさも含め判定される。
- 組手**
- ・コートの中で、2人の選手が1対1で戦う。
 - ・突き・受け・蹴りの技を使い、試合時間の間でポイントを取り合う。

選手紹介

おくら りょう
小倉 涼 選手



見どころや意気込み：デフ空手の魅力は、目で得られる情報の中だけで、相手との瞬間的な駆け引きができる「組手」、自分との戦いの中で、力強さや美しさを追求し、高みを目指す「形」の2つの競技を楽しめるところにあります。誰よりもデフ空手を楽しみ、東京2025デフリンピックでの優勝を目指して日々励んでいます！応援よろしくお願いいたします！

もり けんじ
森 健司 選手



見どころや意気込み：デフ空手は、手話表現を織り交ぜつつきこえる人とほとんど同じルールで行われます。選手だけでなく、外から見ている人たちにまで分かるような視覚的な工夫があります。わたしたちは金メダル獲得、上位入賞を達成できるように、毎月行われる強化合宿で着実に力を伸ばしています。感謝と自信を大事にして勝ちに行きます。

女子団体形チーム

もりなが ちりな
森永 うらら 選手
もり 森 ころこ 選手
かねこ ほるね
金子 陽音 選手
ゆざわ あい
湯澤 葵 選手



見どころや意気込み：個人と違い3人で演じます。形の美しさや突きと蹴りの迫力も惹かれますが息があった演武は見どころです。更に決勝戦では分解というアクロバティックな演武が行われます。人が飛んだり投げられたり…とにかく一番盛り上がるころだと思います！私たちは優勝を目指して頑張ります！応援よろしくお願いいたします。

協力・提供：一般社団法人全日本ろう者空手道連盟

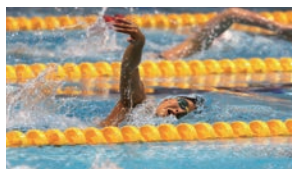
一般社団法人全日本ろう者空手道連盟



公式ホームページ



公式Instagram

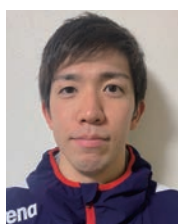


水泳

- ・デフリンピックで行われる水泳は競泳のみ。
- ・競泳は、一定の距離を決められた泳法（自由形、背泳ぎ、バタフライ、平泳ぎ）で泳いでタイムを競う競技。

選手紹介

いばら りゅうたろう
茨 隆太郎 選手



見どころや意気込み：私の専門種目である「個人メドレー」は、1人で4泳法を「バタフライ→背泳ぎ→平泳ぎ→自由形」の順番で泳ぎます。デフアスリートによって得意種目が異なるので、泳法が切り替わるたびに順位が変動することもあり、手に汗握るスリリングなレース展開を楽しめるのが、この種目の見所です。国民の皆様がワクワクするような泳ぎができるように全力を尽くします！

かなじ よしかず
金持 義和 選手



見どころや意気込み：デフ水泳はスタートランプを用いて一斉にスタートするところが見どころです。1分1秒を競うレースの中でそれぞれがゴールタッチまで最高のパフォーマンスを発揮し、個人では自分との戦いで、プレッシャーに打ち勝っていくことと、リレーではチームメンバーを信じ、ベストタイムを繋げていきます。そしてみなさんの声援で盛り上がりますので、応援よろしくお願いします。

さいとう きょうか
齋藤 京香 選手



見どころや意気込み：全国各々の地域で、きこえる人と共に練習を重ねている仲間達が集結します！特に混合リレーは、最後までどの国が勝つか分からないハラハラドキドキのレースが展開されます。そこでしか発揮されない団結力も見所の1つです。自己ベスト更新とメダル獲得を目指して、全力で泳ぎ抜きます！皆さん、応援よろしくお願いします！

協力・提供：一般社団法人日本デフ水泳協会

一般社団法人日本デフ水泳協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式Facebook



卓球

- ・ラケットを使ってテーブル上のネット越しにボールを打ち合い、得点を競う競技。
- ・1ゲーム11ポイントのラリーポイント制。
- ・10対10になったときは、2ポイント差がつくまで試合が続行される。

協力・提供：一般社団法人日本ろうあ者卓球協会

一般社団法人日本ろうあ者卓球協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式X



公式Facebook

選手紹介

やまだ もえみ
山田 萌心 選手



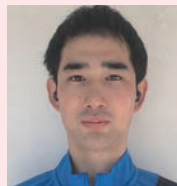
見どころや意気込み：東京デフリンピックでは、2023年世界ろうあ者卓球選手権大会の団体優勝メンバーで金メダル獲得を目指します。団体戦ではお互いを信じて戦い、ダブルスではパートナーとの息の合ったラリーの展開、シングルスでは自分の得意とする、ラリーからの一撃必殺のフォアスマッシュで勝ちを掴みにいきます。今までの練習の成果を発揮し悔いの残らないよう全力で頑張りますので、メダルを掴む瞬間を見にきてください。応援よろしくお願いします！

かめざわ りほ
亀澤 理穂 選手



見どころや意気込み：デフ卓球は、ルールは一般の卓球と同じです。ただ補聴器をつけることが禁止とされているので、回転の音や当たる音など沢山の音がきこえない代わりに、目と身体のリズムで対応しながら戦うところが魅力の一つです。デフリンピックでは必ず金メダルを獲得し、勇気や感動を与えられるように頑張ります。デフ卓球だけではなくデフスポーツ全体の応援をしてください！

かわくち こうと
川口 功人 選手



見どころや意気込み：卓球は音が重要と言われていますが、きこえないからこそ視覚や感覚を最大限に活かしてプレーしている姿を是非見てください！応援よろしくお願いします。

いとう ゆうき
伊藤 優希 選手



見どころや意気込み：サーブミスをしないうことを意識するのが大切です。チームメンバーを信じて頑張っていきたいです。私はデフリンピックに参加するのは初めてですが、全力でメダル獲得を目指します。デフリンピックの舞台で持てる力を発揮できるように、がんばります！皆さん、応援よろしくお願いします。



テコンドー

キョルギ（組手）

- ・空手とキックボクシングをミックスしたようなスポーツ性の高いコンタクト制の格闘技で、特に足技を重視。頭部と胴体への蹴り、胴体へのパンチが認められる。
- ・技の種類により決められたポイントをより多く獲得した選手が勝利する。
- ・電子防具システムに設定された強度を超える強い打撃があった場合に得点が加算される。胴体への蹴りは2点、頭部への蹴りは3点、これらに回転を加えた蹴りと認められればテクニカルポイントとして2点が加算される。胴体へのパンチは1点。

プムセ（型）

- ・テコンドーにおける各種防御と攻撃技術の組み合わせにより構成され、一定の演武（進行線）にしたがって、四方八方に動きながら型を行う。選手は8種類の型を習得しておき直前に表示された2種類の型を演武して採点される。
- ・大きく分けて「正確性」と「表現力」2つの採点基準があり、これらの合計点数によって順位が決定される。正確性とは技のかたち（下段か上段か等）、立ち方（足幅、角度等）を採点される。表現力とは技のキレ、パワー、スピード、エネルギーの発出などの観点から採点される。

協力・提供：一般社団法人全日本テコンドー協会

一般社団法人全日本テコンドー協会



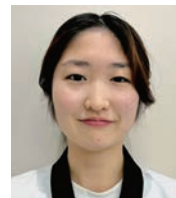
公式ホームページ



公式Facebook

選手紹介

ほしの もえ
星野 萌 選手



見どころや意気込み：テコンドーには、アニメや仮面ライダーのようなカッコいい蹴り技がたくさんあります。中でも柔軟性や正確性、そしてキレのある足技は、プムセの最大の魅力です。ろうの世界から初の選手として、一つひとつの技に魂を込めた演武で感動を届け、新たな挑戦を応援してくださる皆様の期待に応えられるよう努力していきます。



テニス

- ・ラケットを使ってネット越しにボールを打ち合い、得点を競う競技。
- ・1試合3セットマッチで行われ、2セット先取したほうが勝利。
- ・きこえる人のテニスでは、打球音でボールとの距離感をはかり体が反応するため、音は極めて重要。しかしデフテニスでは耳できくのではなく、目で相手が打つボールの行方を見ながら、身体を動作し始め、攻守に備える。

協力・提供：一般社団法人日本ろうあ者テニス協会

一般社団法人日本ろうあ者テニス協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式YouTube



公式Facebook

選手紹介

こもかた りな
孤方 里菜 選手



見どころや意気込み：初めてのデフリンピックになりますが、全力で戦い、周囲の人への感謝の気持ちを忘れずに、メダル獲得できるよう頑張っていきたいと思います。

みやがわ ゆりあ
宮川 百合亜 選手



見どころや意気込み：沢山の人のいい結果が伝えられるようにメダル獲得を目指して頑張ります。応援よろしくお願いします。

すずき りこ
鈴木 梨子 選手



見どころや意気込み：デフリンピックでの目標はメダルを獲得することです。今まで支えてくださった方に結果で恩返しができるよう、またデフリンピックの舞台にふさわしい良いプレーができるように全力を尽くします！



バレーボール

- ・ ネットによって分けられたコートで、2つのチームがネット越しにボールを打ち合う競技。
- ・ ボールを落とさずに、3回以内のタッチで相手コートに返球。
- ・ 1セット25点先取のラリーポイント制。

・選手紹介・



男子日本代表チーム たかはし りゅういち 高橋 竜一 選手

見どころや意気込み：「デフバレーボール」は一般のバレーボールと同じルールで、高さやスピードをいかした激しい攻防が見どころのひとつです。私たちは周りの音がきこえない、きこえにくいため、手話を使ったりアイコンタクトで意思疎通を図ります。「勝ちと価値を追求し魅力あるチームになる」を合言葉に、お互いの良い所を最大限に引き出せるよう、出来ない理由から出来る理由を見つけ出し切磋琢磨しています。

女子日本代表チーム うめもと あやか 梅本 綾也華 選手

見どころや意気込み：練習を重ねていく毎に「アイコンタクト」が1番大事になって来ます。点を取った瞬間の喜びはチームも観客たちも一緒に盛り上がるので、試合ではそこにも注目していただけたらと思います。世界選手権に続いて金メダル獲得を目指して頑張りますので応援をよろしくお願いします！

協力・提供：一般社団法人日本デフバレーボール協会

一般社団法人日本デフバレーボール協会



男子公式
Instagram



女子公式
Instagram



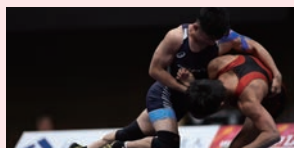
公式ホームページ



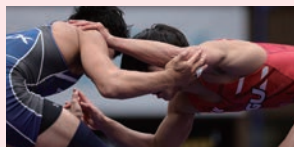
公式X



公式Facebook



フリースタイル



グレコローマン

レスリング

- ・ 2人の選手が互いに技を使って相手を組み伏せ、両肩をマットに押しつけること（フォール）や決まった時のポイントで勝敗を競う競技。
- ・ フリースタイル
- ・ 全身を攻撃と防御に使い、タックルで相手のバランスを崩す。
- ・ グレコローマン
- ・ 腰から下を攻撃と防御に使うことが禁止されている。

・選手紹介・

そがべ けん 曾我部 健 選手 みうら けいこ 三浦 桂吾 選手 くめ た だひる 久米田 忠裕 選手
ふながわ まお 船川 真央 選手 わたなべ けんた 渡辺 健太 選手

見どころや意気込み：きこえる人のレスリングと違いはありません。デフレスリングについても、ほぼ同じ体重の選手同士が、道具を持たず、衣服をつかむこともなく、体だけで技をかけあう競技です。ですから、純粹に自身のパワーとスピード、テクニックを競い合うことができることが面白く、やりがいがあります。

グレコローマンについては、相手選手のベルトラインから下の部位を掴むことや、足を掛けたり、自分の足で相手選手に技を仕掛けることが出来ないため、上半身だけでどのように投げけるのか、その投げ技が見どころとなります。

一方で、フリースタイルレスリングは、相手の選手の足を掴むこと、足を掛けること、自分の足を使い相手選手に技を仕掛けることが認められているため、タックルでどのように相手のバランスを崩していくか、という点が見どころとなります。

障害のある子供たちが自分たちを見て、レスリングでもそれ以外のスポーツでも「始

めてみたい」、また「やれるんだ」と感じてもらえるような機会になるといいと思います。また子供たちだけでなく全ての人が自分たちをみて何か希望を見つけるきっかけになれば嬉しいです。

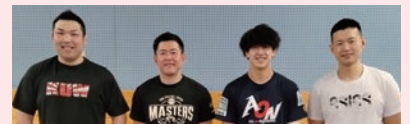
チームスタッフからのコメント：当チームは、学生の他、東京2025デフリンピックをきっかけに競技を再開した選手もおりますが、ここ半年間の日々のトレーニングや強化合宿を通じて、全員ともに、技術とモチベーションが急上昇し、それが今も続いています。デフリンピックのレスリングはかなりレベルが高いのですが、選手たちがよく口にする「レスリングが楽しい」という気持ちがそのまま強さに変わっているのではないかと感じています。それが応援してくださるみなさんにも伝われば嬉しく思います。

協力・提供：公益財団法人日本レスリング協会

公益財団法人日本レスリング協会



公式ホームページ



(2025年1月25日合宿時写真より。左から、曾我部選手、三浦選手、久米田選手、船川選手)



バスケットボール

- ・ 1チーム5人ずつで、パス、ドリブルなどでボールをつなぎ、相手チームのゴールにボールを入れて得点を競う競技。
- ・ 試合時間は各10分の4クォーター制で計40分。
- ・ コートの端に「フラッグマン」と呼ばれるスタッフが待機しており、笛の音やブザーが鳴れば旗を振り、コート上やベンチにいる人に伝える。
- ・ 競技中は平等性を確保するために補装具が原則禁止されていることから、視覚的情報保障として手話や筆談、ジェスチャーなどを場面に応じて活用してプレーしている。

・選手紹介・

わかまつ ゆず 若松 優津 選手

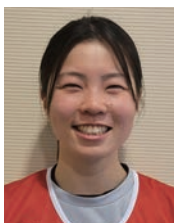


見どころや意気込み：アグレッシブなディフェンスから流れを作りタフなプレーでチームを鼓舞します！

速い展開の中、コートの中の選手とベンチがチーム一丸となり、声以外の方法を使って、たくさんのコミュニケーションを取っています！ぜひ注目してください！

ボールと足音以外の音がない、静まり返った体育館もデフバスケの魅力です！ぜひ体育館で応援よろしくお願いします！

まるやま かおり 丸山 香織 選手



見どころや意気込み：デフバスケは、音に頼らず視覚的なコミュニケーションでプレーするのが特徴です。サインやアイコンタクトを駆使した連携や戦術、無音の中での息の合った動きが見どころです。選手一人ひとりが全力を尽くし、観る人にエネルギーを届けられる試合を目指します。音がなくても心がつながるデフバスケの魅力を、多くの方に感じてもらえたら嬉しいです。応援よろしくお願いします！

かとう しの 加藤 志野 選手



見どころや意気込み：私のプレーでの見どころは長身を活かした点の取り方やリバウンド等でのチームへの貢献です。最近ではスリーポイントも上達してきているので是非見て欲しいポイントです。デフバスケット日本代表のチームメイト皆それぞれ個性があるので注目して欲しいです！

協力・提供：特定非営利活動法人

日本デフバスケットボール協会

特定非営利活動法人日本デフバスケットボール協会



公式ホームページ



公式Instagram



公式X



公式Facebook



東京2025デフリンピック
公式マスコット **ゆりーと**



大会マスコット

▶ 公式マスコットについて

東京2025デフリンピック公式マスコットに、都のスポーツ推進大使である「ゆりーと」を任命しました。公式マスコットは、「東京2025デフリンピック応援隊」の先頭に立って大会広報や気運醸成を行うほか、大会運営においても活躍していきます。

▶ 「ゆりーと」とは

スポーツ祭東京2013のキャラクターとして誕生し、その後も東京都スポーツ推進大使として都のスポーツイベント等で幅広く活躍しています。

▶ ゆりーとデフリンピックデザインについて

「桜の花卉」がモチーフとなっている大会エンブレムとの統一感を生む桜色を用いたTシャツをゆりーとに着用させました。

東京2025デフリンピック応援隊

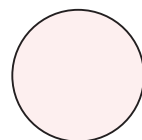
東京2025デフリンピック応援隊は、大会を応援するキャラクターです。ご参加いただいた地方自治体等のキャラクターは「東京2025デフリンピック応援隊」として、各地での大会広報や気運醸成にご協力いただくほか、デフアスリートなどを応援します。



大会マスコットと
東京2025デフリンピック応援隊について

大会メインカラーについて

桜色は日本の伝統色であり、「桜（ソメイヨシノ）」は都の花として指定され、また、日本をイメージさせる花としても国内外で広く認知されています。今後、大会では桜色を大会メインカラーとして使用していきます。



「桜色」
(カラーコード #fef4f4
Red:254 Green:244 Blue:244)

私たちは東京2025デフリンピックをめざす
デフアスリートたちを応援しています

デフスポーツ振興スポンサープログラム

・ ゴールドパートナー ・



・ シルバーパートナー ・

株式会社マジオネット 株式会社メディカル・コンシェルジュ フジパスク株式会社