

宮島の歴史と民俗

HISTORY AND FOLKLORE OF MIYAJIMA

NO. 10

1991

宮島町立宮島歴史民俗資料館

MIYAJIMA MUNICIPAL HISTORY AND FOLKLORE MUSEUM

目 次

○はじめに	1
○「厳島絵図」について	高橋修三 2
○資料館の活動	36
1. 入館者数	36
2. 年度別予算一覧	38
3. 資料収集	39
4. 調査・研究	40
5. 展示・普及等	40
6. 施設の整備	41
7. 歴史民俗資料館協議会	41
8. 購入図書・受贈交換図書	41
○町史のあゆみ	48
○資料紹介－「厳島神社桃花祭 神能組」(付、奉祝能)〈補遺〉－	高橋修三 88
人名索引	52

はじめに

生々しい報道で全国に紹介されました1昨年9月の台風禍から1年半がたちました。いま厳島神社境内の一角から、かん高い木の響きが聞こえておりますが、これは能舞台復旧の槌音です。

この能舞台復旧については、被災直後から文化庁、文化財建造物保存技術協会等の指導のもと、神社工務関係者によって約1年の準備を終え、昨年10月地鎮祭、同11月20日に上棟祭が行われました。ただいまは、覆い屋の中で着々とその装いを整えているところです。なおこの工事は、能舞台に続いて「橋掛り」「能楽屋」と進められ、平成6年の3月までにはその全容を見せることになっております。

当館に関しましては、待望の収蔵庫が昨年12月に竣工し、資料館整備計画具体化の第一歩が踏み出されました。今後約1年の枯らし期間を経て収蔵活動を開始いたします。これによって、宮島が遠い祖先から受け継いで来た多種多様な文化遺産を、次の世代に確実に申し送る保証ができたという安堵の気もちと、深い喜びを憶えております。

竣工した収蔵庫は、地上2階、地下1階のコンクリート造で、その中に特別収蔵庫1、一般収蔵庫2、書庫（兼収蔵庫）1、燻蒸室1、それに学芸員室と資料室を配置しました。この学芸員室は当館学芸員と町史編纂室の専門員が共に使用し、互いに切磋琢磨していこうと思っております。平成6年度中には、この学芸員室の住人が入居し終わりますので、こ来島の節にはお立ち寄り下さい。

町史編纂につきましては、すでにご案内しましたように第1巻（地誌紀行の1、近世地誌）の刊行をみました。編纂室ではさらに「石造物編」「民俗編」など第2巻以降の発刊を計画しておりますのでご期待下さい。

今年も「宮島の歴史と民俗」をお届けする季節が参りました。この内容に対してはもちろん、私どもの平素の活動等につきましても、忌たんのないご指導を賜われますようお願い申しあげ、ごあいさついたします。

平成5年3月

宮島歴史民俗資料館

館長 藤岡 武人

「巖島絵図」について

宮島歴史民俗資料館学芸員

高橋修三

嘉永5(1852)年に板行された『滑稽道中宮島みやげ』初編拾遺(『宮島の歴史と民俗』No.7に翻刻)の中で、江戸から宮島を訪れた太九郎兵衛と鉄七に向かって、千疊敷の中に店を出している「やうじや」が、「名ぶつの色楊枝は。よろしふございますか。当いつくしまの絵図はよろしふ」と呼び掛ける場面がある。楊枝については図が描かれ、値段も「五色のもやう入り」が「三十二銭」などと記されているが、「絵図」については、その内容や値段など、手がかりとなる記述はみられない。

これから紹介する「巖島絵図」(「いつくしまの絵図」の全体を総称)は、この土産物として大量に生産され、売られていたと推定される一枚刷りの絵図である(表1)。

こうした名所絵図について、小野忠重氏は、名所図会・道中記の挿図やその画法との係わりの中で、「斜投影」による「俯瞰的な景観図」である「一枚絵の名所図」は、図会などの挿図から独立し、「江戸も深まる時期に地方版の形であらわれてくる」(表2)と指摘され、今日では「ともすれば鼻紙にもされかねない、旅館や駅の案内所でタダでもらう観光絵図の世界にも長いあゆみがあった」とされている(小野忠重編『日本の古地図』8 講談社 1976)。

矢守一彦氏も、名所図会・地図・一枚絵(風景版画)が相互に影響しあう関係にあったこと、名所図会においては、絵師たちは地誌的情報を美しい形で提供するために俯瞰的構図を活用したこと、併せて名所図会のブームの時期には、詳細な地図や「簡便な観光ガイドマップ」も、需要に応じて揃えられていたことなどを指摘され、このような絵と地図の相乗効果を求めた俯瞰図について、絵であるか地図に属するかを問うことは、さほどの意味をもたないとも記された(「名所図会をめぐる」・『日本屏風絵集成』第10巻 講談社 1980、『古地図と風景』筑摩書房 1984、『古地図への旅』朝日新聞社 1992)。

また、武田恒夫氏は、近世における名所景物図屏風のうち、物見遊山の流行化に伴い最も人気を得て普及した名所図屏風について、「当世風俗描写や実景からの具体的触発による、諸名所への共感や憧憬に支えられ(中略)いわば名所図会の挿図を自律拡大させ、一個の鑑賞画として語り合いながらみるといった性格をもつ。実景描写ではないが、さりとて架空のものではなく説明のつく具体的景観を描いて可視的效果をねらっている」と指摘された(「名所景物図の特質と展開」・『日本屏風絵集成』第10巻)。

以上のように、名所絵図は、旅の大衆化や印刷技術の進歩などを背景に、近世中期以降、絵画・図会・地誌・地図などの相互の交渉の過程で生み出された景観図(案内地図)、と位置づけることができよう。

宮島の場合、「世に海内三景の地と稱して名高き島にて、板になしまた畫して其圖世に數多なれば」（古河古松軒『西遊雜記』1783年）いわれるように古くより名所として絵画や文学の対象となっており、絵画については様々な画面形式によって描かれているが、なかでも近世以降の名所図屏風としては、京都に次いで数多く描かれているといわれる（武田恒夫氏前掲論文。「嚴島図屏風」の諸例については、久野幸子「嚴島・天橋立図屏風について」・『美学美術史研究論集』第7号）。また、『嚴島道芝記』（1702年）、『嚴島八景』（和歌、漢詩、俳諧などの作品集。1739年）、『芸州嚴島図会』（1842年）なども刊行され、こうした中で、木版一枚刷の「嚴島絵図」が近世後期にいたって登場してくる（所蔵資料のうち、現存する数点の版本を含めて、最も年記の古いものは1790年）。

「安芸嚴島之図」、「嚴島御神社之図」などの表題をもち、精疎の差はあるが、嚴島神社や周辺の家並、弥山を一つの画面に同様な俯瞰的構図で描き、それに故事来歴や地名などの注記を施したものが殆どである。また、少数ではあるが、特定の場所や建造物・行事などを単独に描いた絵図がこれに加わる。版元は、その大半が宮島であるが、絵師や印刷された数量などについては未だ不明な点が多い。なお、こうした類型は近代以降、印刷方法や出版者の変遷を経た後も継承され、現時点では1938年までの絵図が確認できる。

図会など他資料との比較により、内容を詳細に検討する必要があるが、建造物などの配置・呼称とその変遷をたどり、街並みなどの景観や生活空間とその特質を歴史的に把握する上で、活用すべき資料である。

名所とは、視覚・聴覚・嗅覚などの全ての感覚を動員して感得され、そのイメージが社会的に共有され、定着し継承されることによって成立するものであるといわれる。また、そのイメージは絵画などの複製装置によって広められ、歴史的に堆積されるともいわれる（高橋康夫「都市と名所の形成」・『季刊 自然と文化』27 観光資源保護財団、海野弘「風景劇場-1」・『i s』No.28 ポーラ文化研究所など）。

その意味で、名所＝宮島のイメージが全体として、また、それを形づくる構成要素の何が、どのような歴史的過程を経て受け入れられていったのかを解明する上でも、複製装置の一環としての絵図を見直していく必要があろう。

凡 例

1. 本稿には表1のうち※を施した絵図を収録し、明治期以降については次号に掲載する。
2. 前半には写真を掲載し、後半には絵図に記されている注記などの文字を原資料の位置に準じて翻字した。但し、ふりがなは省略した。
3. 翻刻にあたっては、漢字はできるだけ新字体に改めたが、そのまま用いた場合がある。
4. 墨減・破損などによる判読不能の箇所は、□・□□で示した。

(表1)「巖島絵図」関係資料一覧(江戸時代)

番号	資料名	寸法	製作年	絵師・版元等	備考
1	安藝州巖島之圖	34.3×44.8	寛政2年	貞木斎嘉陵画 宮島東北之町 石見屋清蔵板	墨刷(※1)
2	藝州巖島圖會	33.2×44.8	寛政5年	宮岳南町 正木屋與市版	墨刷(※2)
3	巖島弥山細見之圖	28.9×44.7	文化4年	宮島板	墨刷(※3)
4	安藝巖島神社之圖	28.6×45.7	文化12年	十洲写 北ノ丁 長崎屋嘉助板	墨刷(※4)
5	安藝巖島御神社之圖	30.2×40.7	文化14年	宮島浜之町 舟津屋源吉改板	墨刷、版本共(※5)
6	安藝巖島神社之圖	27.8×42.9	文政5年	宮島本町 楊枝屋十蔵板	墨刷(※6)
7	安藝巖島御神社之圖	34.7×46.2	文政6年	平安長秀写 作壽堂	墨刷(※7)
8	安藝州巖島圖會	44.5×71.5	文政10年	宮島と一の岡 佐鳴屋左兵衛板	墨刷(※8)
9	安藝巖島神社圖	34.0×47.5	天保5年	岳亭一磨写	墨刷(※9)
10	藝州巖島細見之圖	46.5×67.0	天保10年	宮島幸町 小方屋治兵衛改正再板	墨刷、文政6年原版(※10)
11	安藝巖島御神社圖	33.3×47.8	天保14年	塔岡 佐伯屋助七板	墨刷(※11)
12	巖島社頭圖	32.0×46.0	嘉永元年	宮島廻廊見世 竹原屋忠八郎	色刷、復刻版
13	安藝巖島御神社圖	29.5×45.8	嘉永6年	宮島幸町 小方屋治兵衛板	色刷、天保5年原版
14	安藝巖島御神社圖	33.6×46.8	嘉永7年	金島居角 船津屋岩吉版	色刷
15	巖島社頭之圖	29.0×42.5	安政5年	宮島塔岡 佐伯屋助七板	墨刷
16	巖島社頭之圖	33.5×48.0	文久4年		墨刷(※12)
17	巖島社頭之圖	32.5×47.0	元治元年		墨刷
18	巖島社頭之圖	33.5×47.5	元治元年		色刷
19	巖島社頭之圖	39.0×54.2	慶応2年	宮島幸町 船津屋岩吉	墨刷(※13)
20	巖島社頭之圖	35.2×48.0	慶応2年	宮島幸町 船津屋岩吉	色刷
21	安岐國伊津久しまの図	33.7×44.8	己未年	宮島浜之町 小方屋半七板行	墨刷、寛政11年か(※14)
22	藝藩伊都岐島神社	28.4×45.0		中西幸太	墨刷
23	藝州巖島繪圖	33.2×47.3		瀧町 宮嶋屋甚助板	墨刷(※15)
24	藝州巖島弥山之圖	33.5×47.5		瀧町 宮嶋屋甚助改板	墨刷(※16)
25	巖島御嶋廻七浦畫圖 祭儀附里程	34.1×44.8		国吉屋平三郎梓	墨刷(※17)
26	藝州巖島船管絃之圖	33.5×47.5		瀧町 宮嶋屋甚助改板	墨刷(※18)
27	再版藝州巖島八景圖并詩哥	34.0×44.8		宮嶋北之町 石見屋清蔵板	墨刷(※19)
28	巖島大鳥居之圖	26.7×43.8			墨刷、版本共(※20)
29	巖嶋大鳥居寸尺之新繪圖	32.5×49.0			墨刷、版本共
30	巖嶋彌山細見之圖	47.5×70.5		平安有樂斎長秀写	版本のみ

(寸法は縦×横。単位はcm)

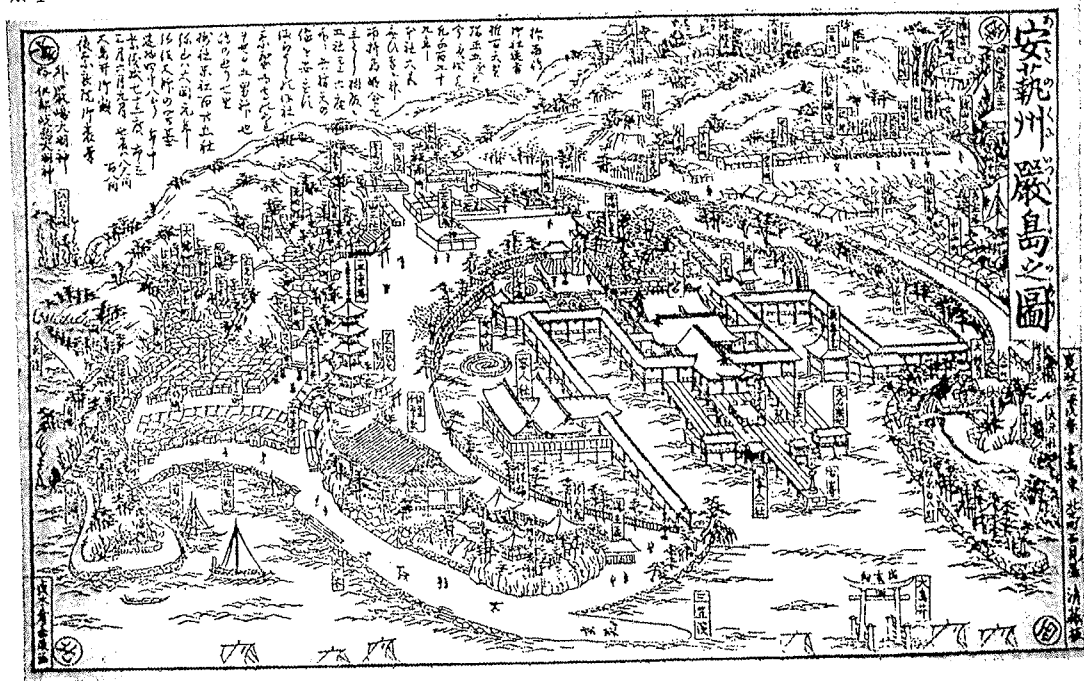
(表2) 江戸時代、一枚絵の名所図が刷られた場所

■東日本	
山形県	出羽三山(羽黒山・湯殿山・月山) 山寺(立石寺)・浮島神社・酒田港
岩手県	平泉
宮城県	松島・塩釜・富山(大仰寺)・仙台・石巻・多賀城址・壺碑
福島県	文字摺石
群馬県	榛名山(伊香保温泉)・草津温泉・四万温泉・磯部温泉・妙義山・上州一の宮社
栃木県	日光・野州琴平山・出流山・大平山・庚申山・塩原温泉
埼玉県	秩父八十八所・十輪寺・新木寺・橋立寺・川越東照宮
千葉県	銚子港・上総一の宮・小湊誕生寺・鋸山・日本禅寺・真間弘法寺・成田不動
茨城県	筑波山・笠間稻荷・鹿島神宮
江戸・東京郡	江戸六阿弥陀詣(巡拝図)・浅間各社富士(富士信仰)・角筈十二社・百草村・府中大国魂社・池上本門寺・玉川名松・赤坂氷川社・泉岳寺・浅草寺・寛永寺・根津社・神田明神・隅田川遊覧・吉原
神奈川県	鶴見観音・金沢八景・鎌倉・江ノ島・藤沢・遊行寺・相州大山・箱根七湯
静岡県	熱海温泉・修善寺温泉・十国峠・三島明神・伊豆岩倉山(石廊崎)・富士山・浅間社・三保松原・竜華寺・遠州秋葉山
山梨県	身延山・猿橋・御岳・天目山・塩山向岳禅寺・駒ヶ岳
愛知県	鳳来寺山・豊川稻荷・岩屋観音・峰観音・三河八ッ橋・尾張熱田宮
新潟県	佐渡塚原山・赤倉温泉
岐阜県	養老滝・摺針峠・永保寺
長野県	善光寺・川中島・浅間山・姥捨山・戸隠山・布引山・国分寺・澁温泉・諏訪本宮・木曽御岳・寝覚床
富山県	立山・神通川船橋・瑞龍寺
石川県	白山・俱利伽羅山
福井県	永平寺

■西日本	
三重県	伊勢神宮・二見浦・朝熊山・白子観音
滋賀県	近江八景・堅田浮見堂・石山寺・三井寺・義仲寺・竹生島
京都府	京都内裏・金閣寺・銀閣寺・清水寺・三十三間堂・大仏殿・祇園・知恩院・本願寺・永観堂・東寺・東福寺・金戒光明寺・万福寺・加茂社・吉田社・北野天神・嵐山・嵯峨月輪寺・竜安寺・愛宕山・修学院・叡山・高雄・鞍馬・高山寺・伏見・石清水・八幡・山崎名所・笠置山・月ヶ瀬・天橋立(成相寺)
奈良県	奈良・法隆寺・薬師寺・唐招提寺・三輪山・多武峰談山神社・壺坂寺・長谷寺・室生寺・当麻寺・吉野・大峰山
和歌山県	高野山・九度山・和歌浦・紀三井寺・那智滝
大阪府	天満天神・四天王寺・住吉宮・河内道明寺
兵庫県	須磨浦・一谷・布引滝・明石人丸宮・垂水五色塚・石宝殿・書写山・麻耶山・有馬温泉・城崎温泉・能瀬妙見・相生松
徳島県	阿波鳴戸
香川県	屋島・金毘羅山(象頭山)・丸亀港・弥谷寺・白峰寺
愛媛県	岩屋寺・道後温泉
岡山県	備中吉備津社・備前瑜伽山
広島県	阿伏兔盤台禅寺・宮島
山口県	錦帯橋
島根県	出雲大社・岩屋静窟
福岡県	太宰府天満宮・柳川三社
大分県	宇佐八幡・耶馬溪(羅漢寺)
熊本県	熊本本妙寺
長崎県	長崎諸図

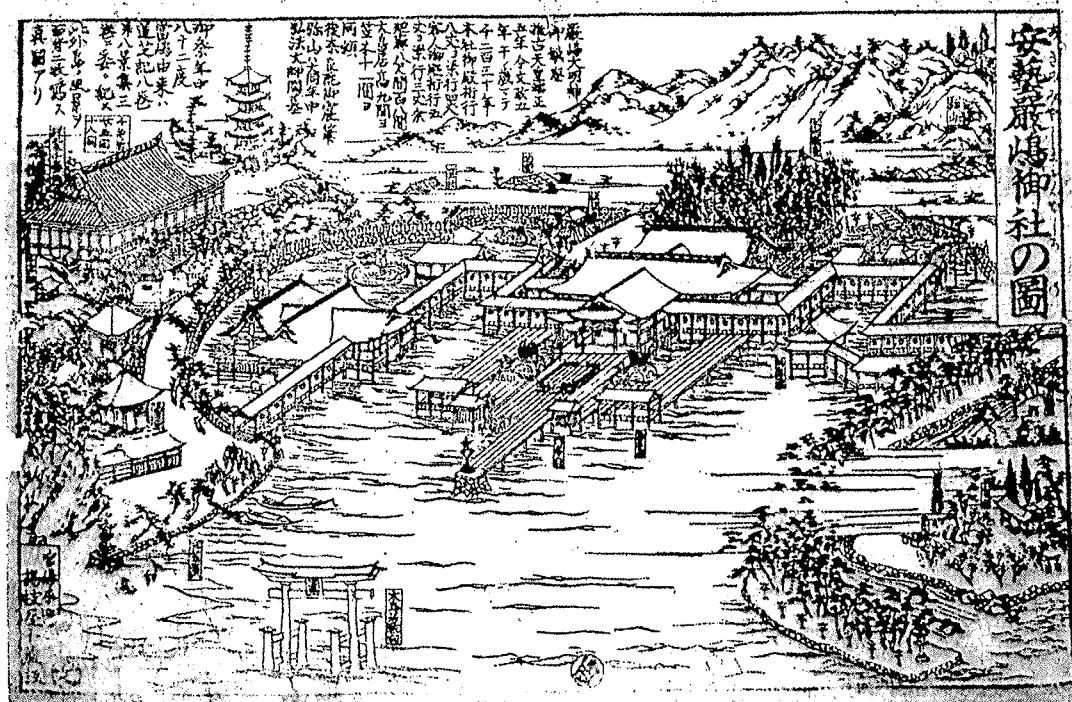
(小野忠重「名所図」というもの・『日本の古地図』8、p34より)

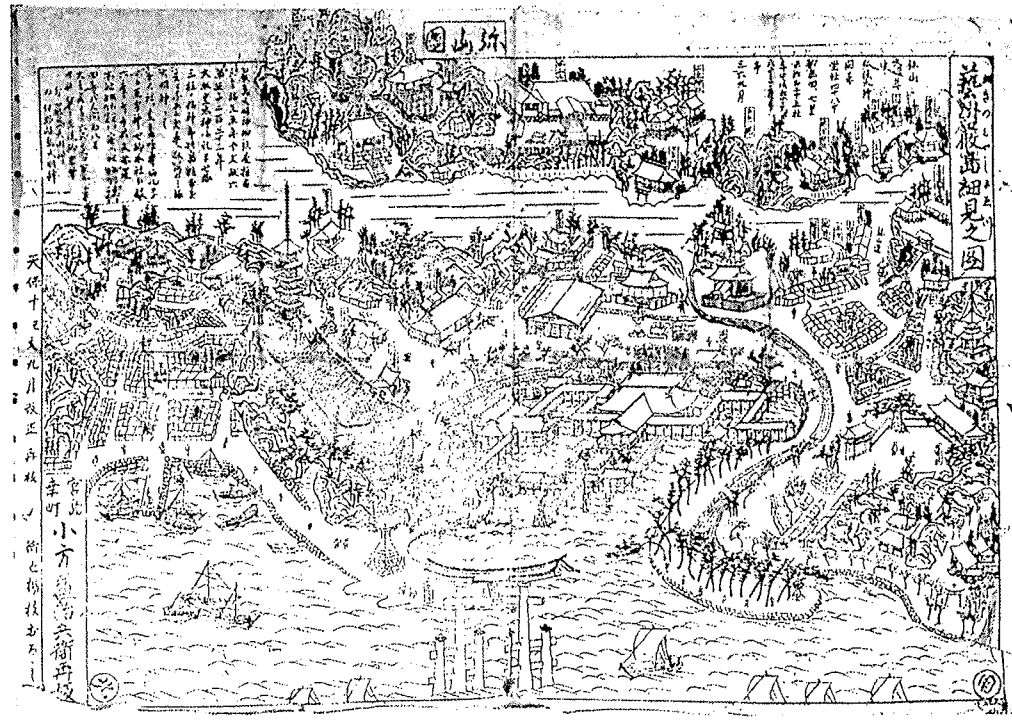
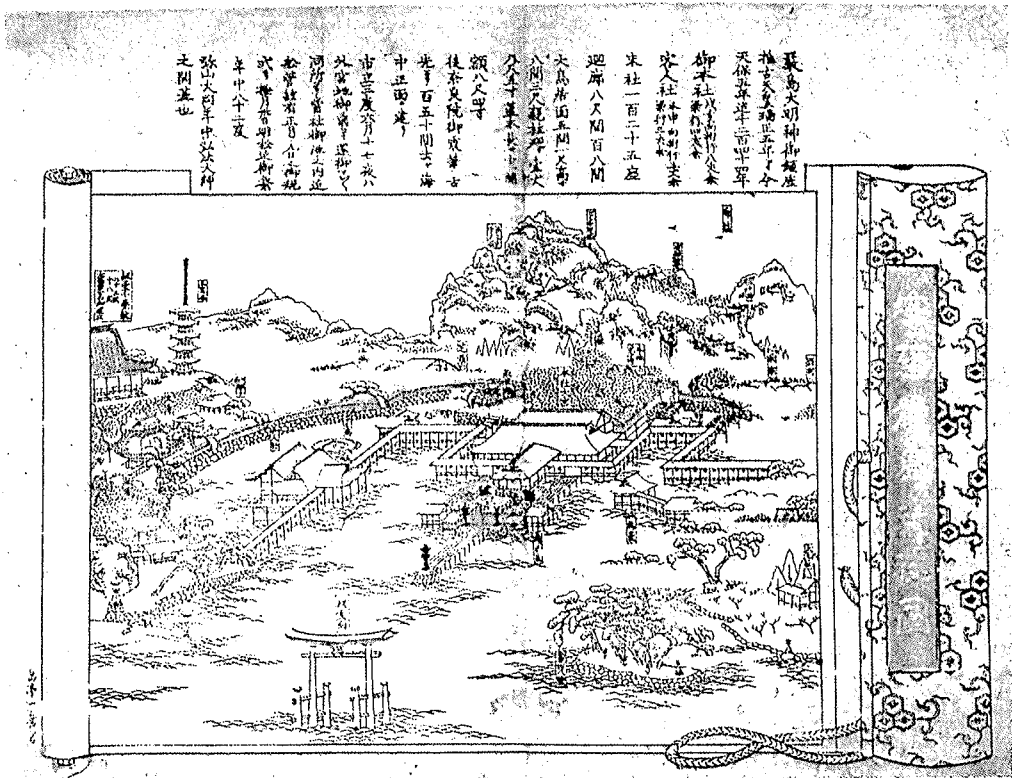
※ 1



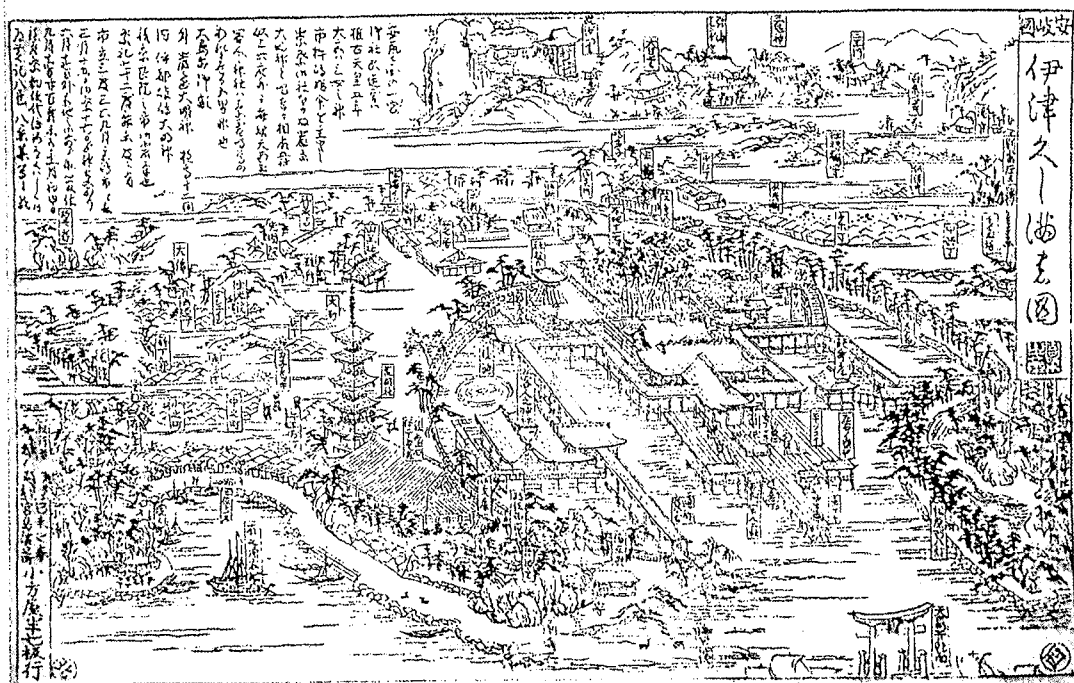
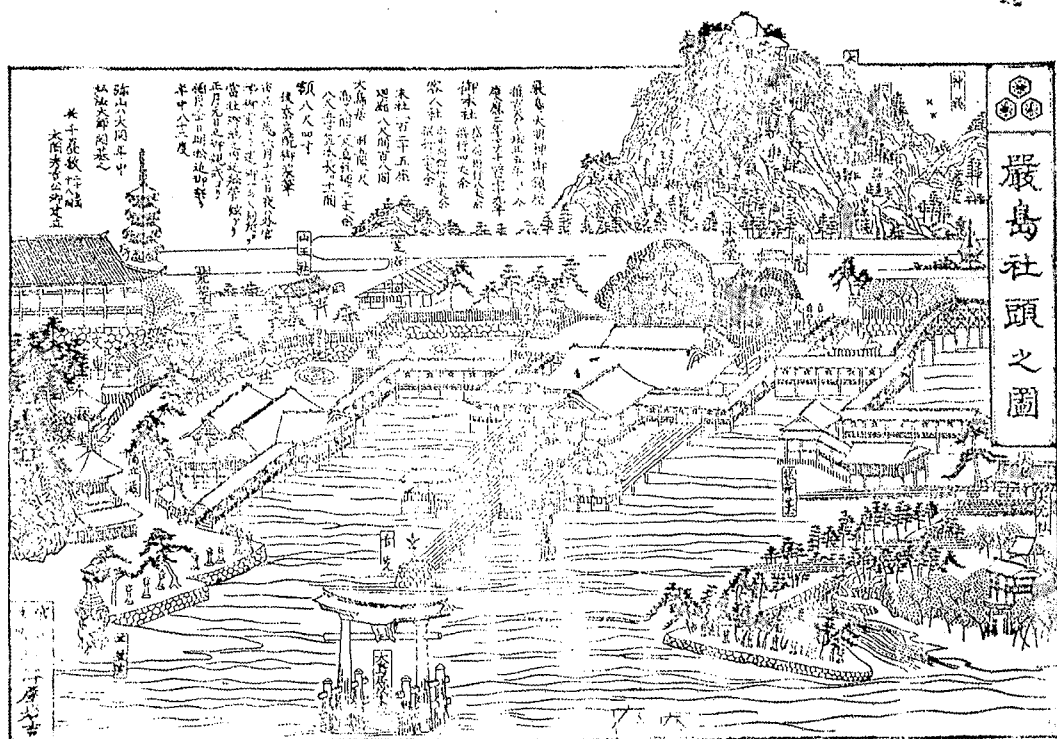
※ 2

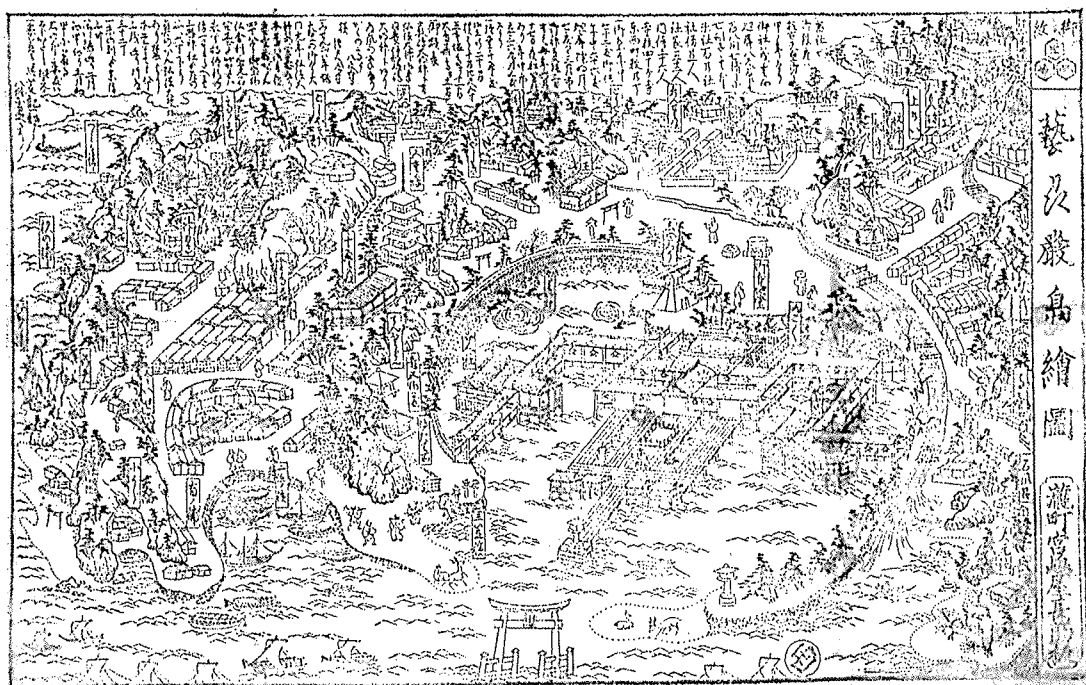


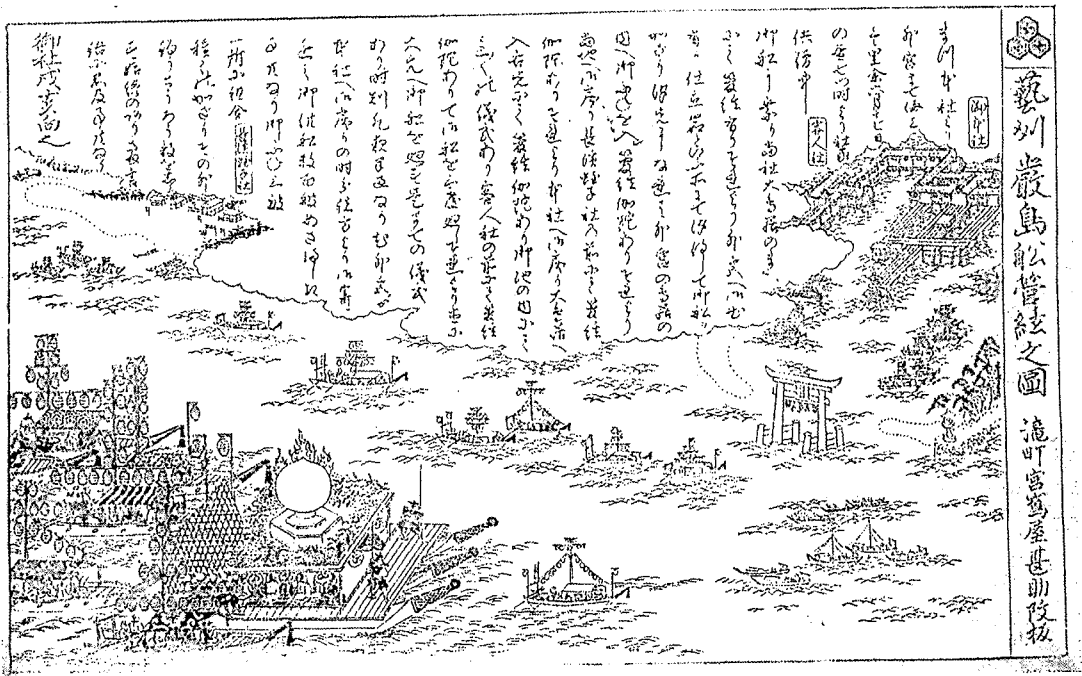
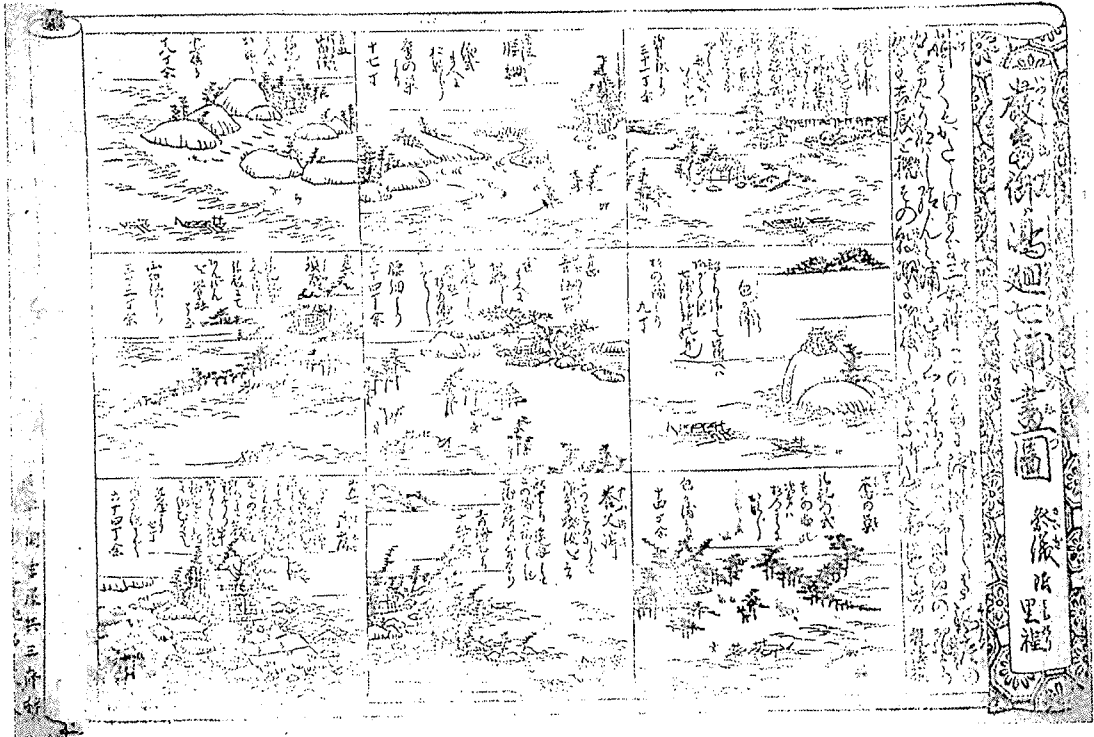


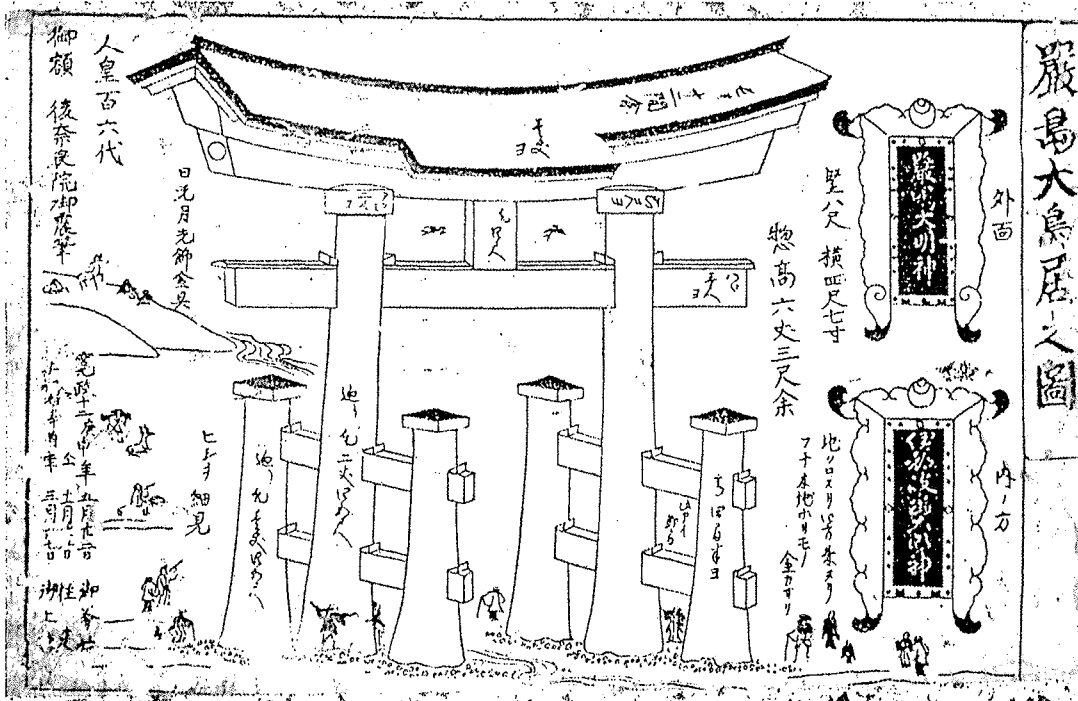


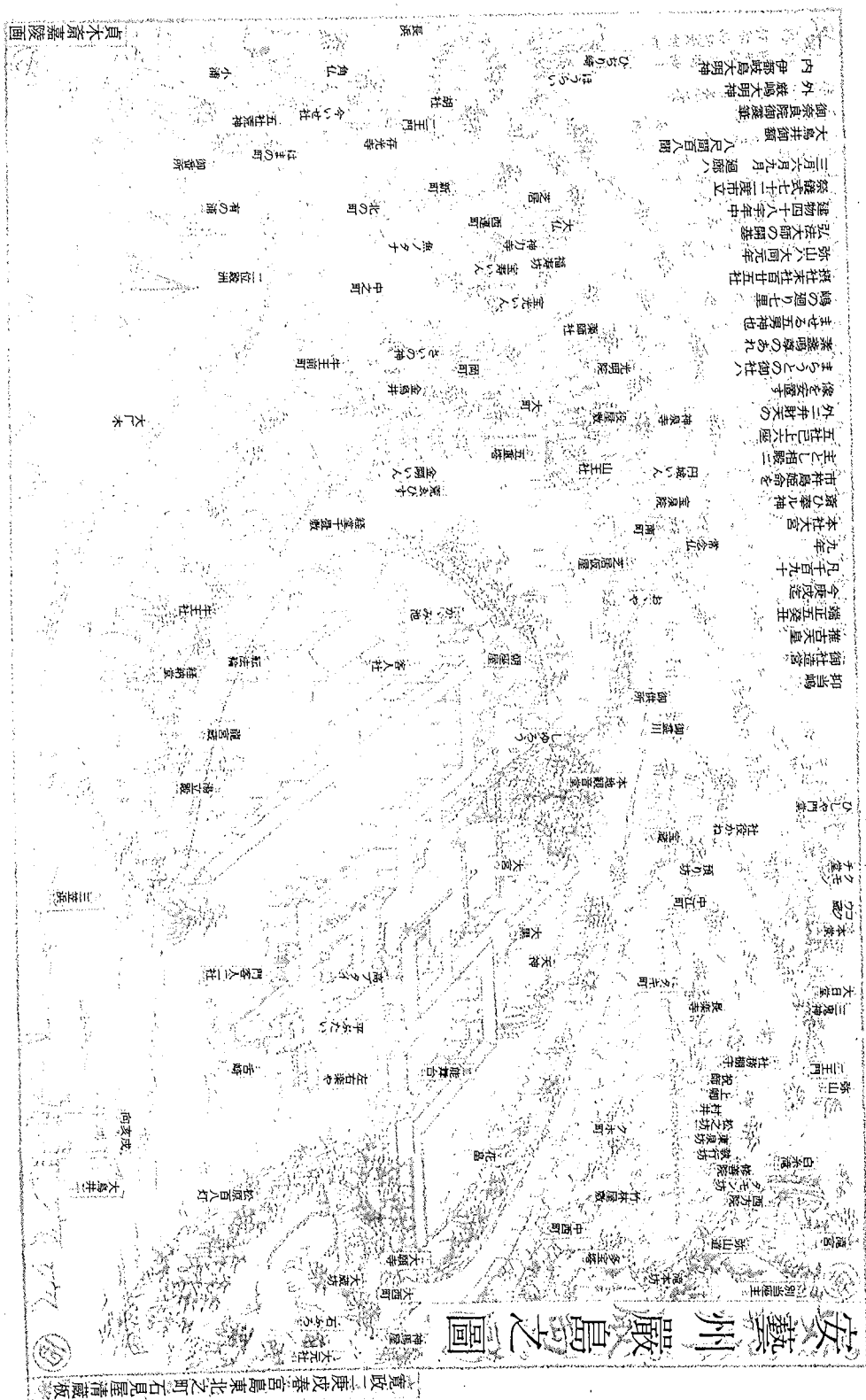


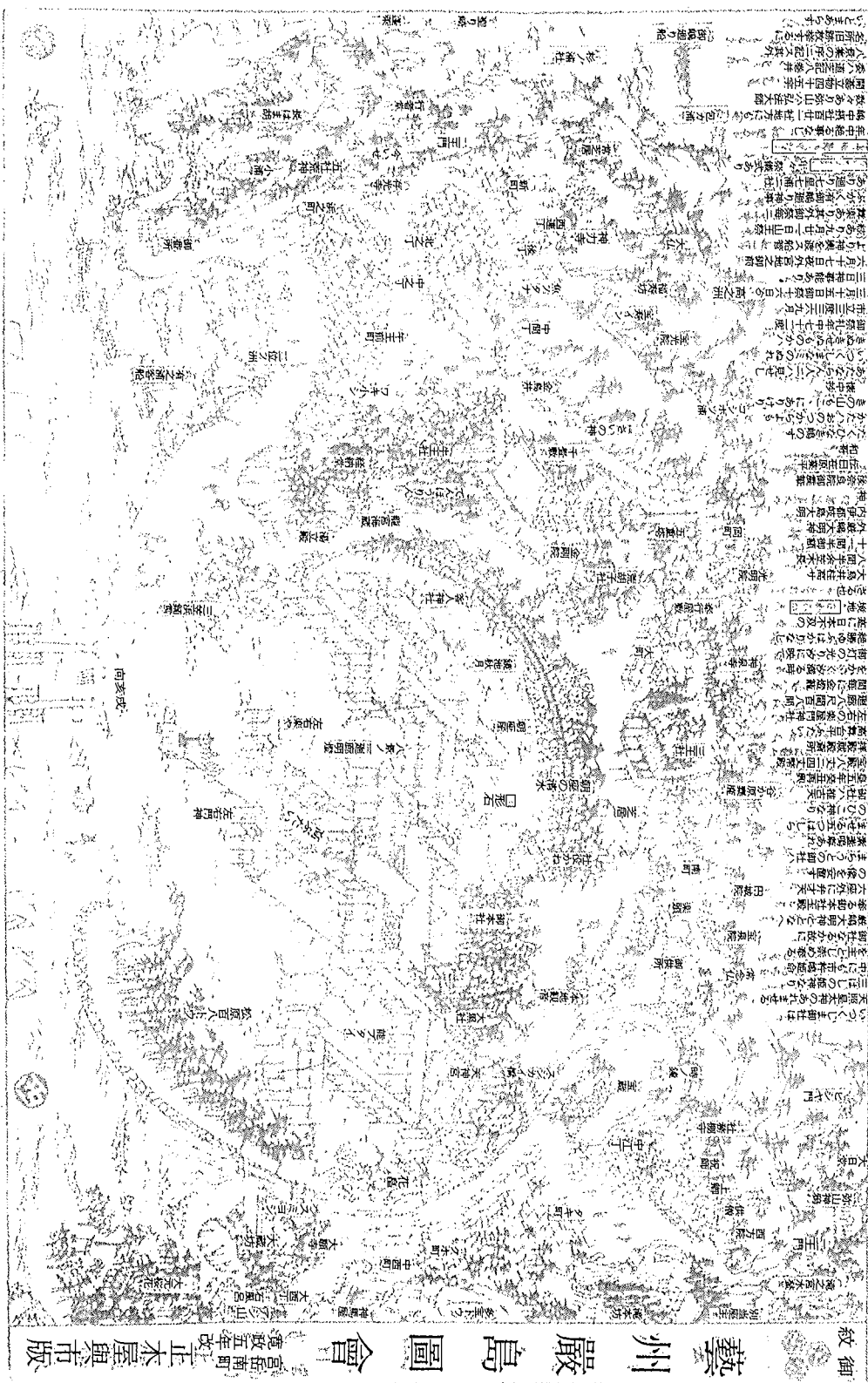










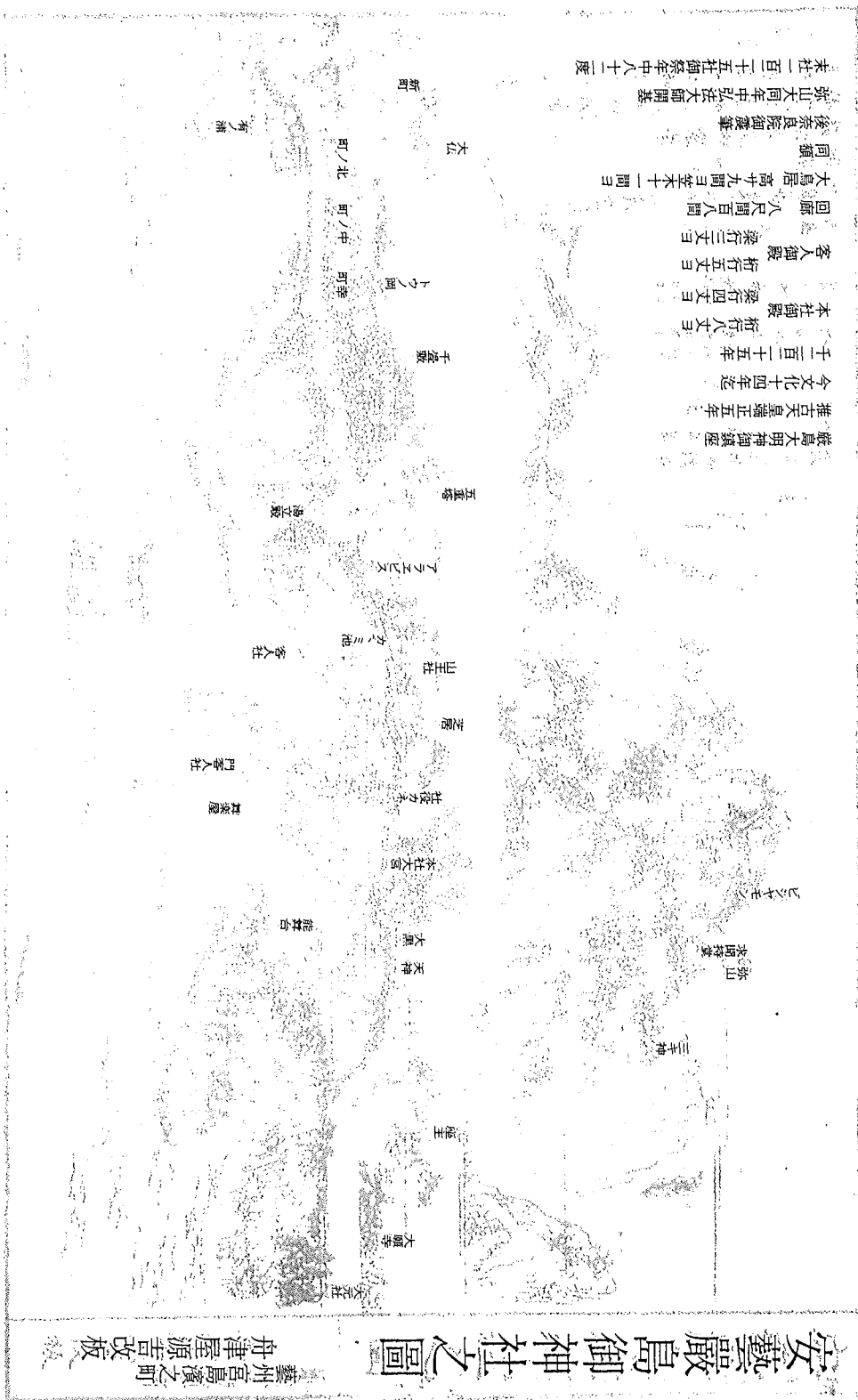


嚴島 彌山 細見之圖

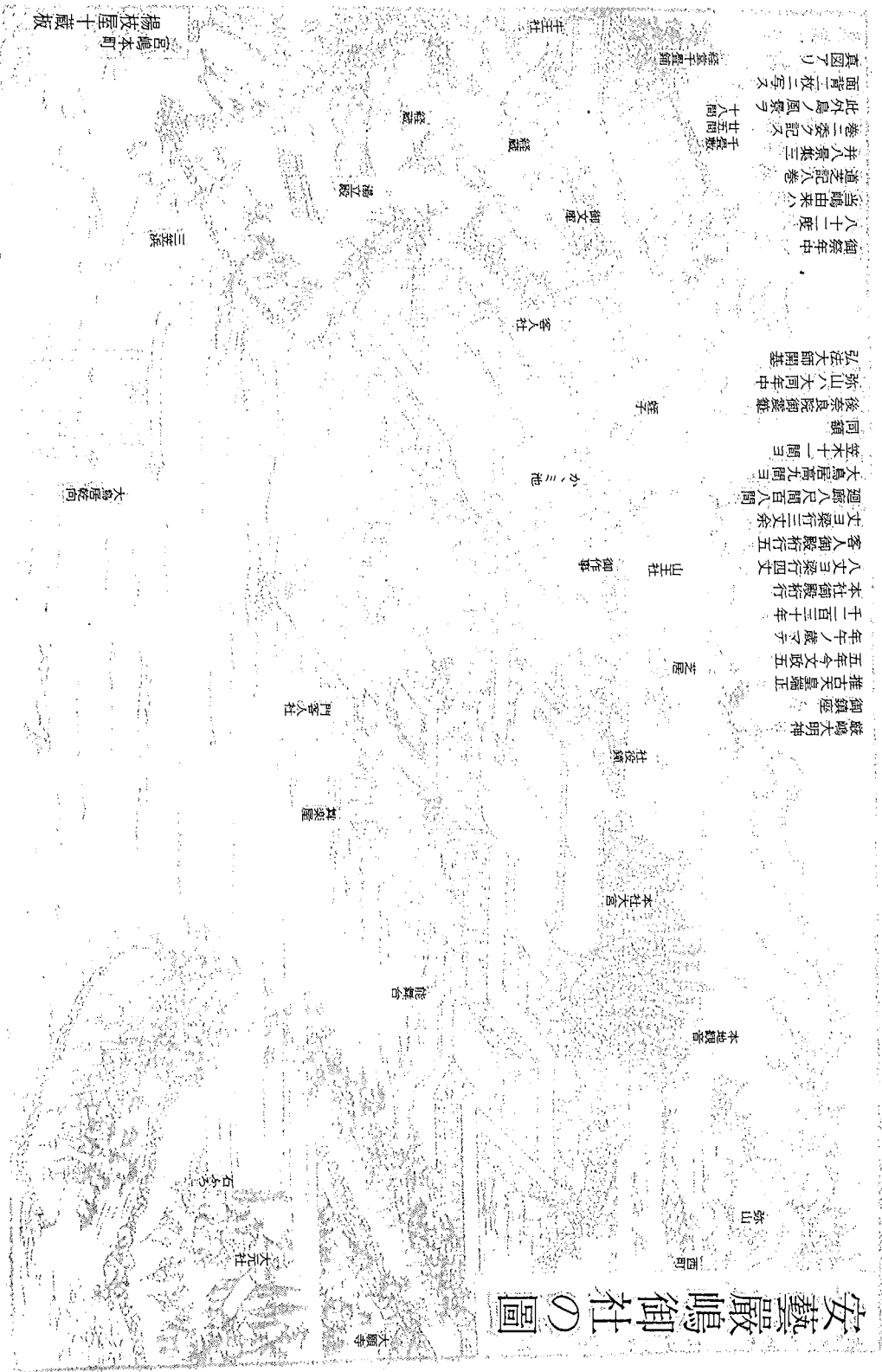


藝州宮島濱之町

改板



安藝嚴嶋鳴御社の圖



嚴嶋大明神
 御鎮座
 推古天皇端正
 五年今文改五
 年ノ歲ヲテ
 千二百三十年
 本社御殿桁行
 八丈三釐行四丈
 客人御殿桁行五
 丈三釐行三丈余
 廻廊八尺間百八間
 大島屋高九間三
 竃木十二間三
 同額
 後奈良院御覽筆
 所山八大同年中
 弘法大師開基

字

出社

産

本社大御

本地觀音

所山

所山

御之座

客人社

御作事

か、池

鐘

能樂台

本願寺

門客社

其後殿

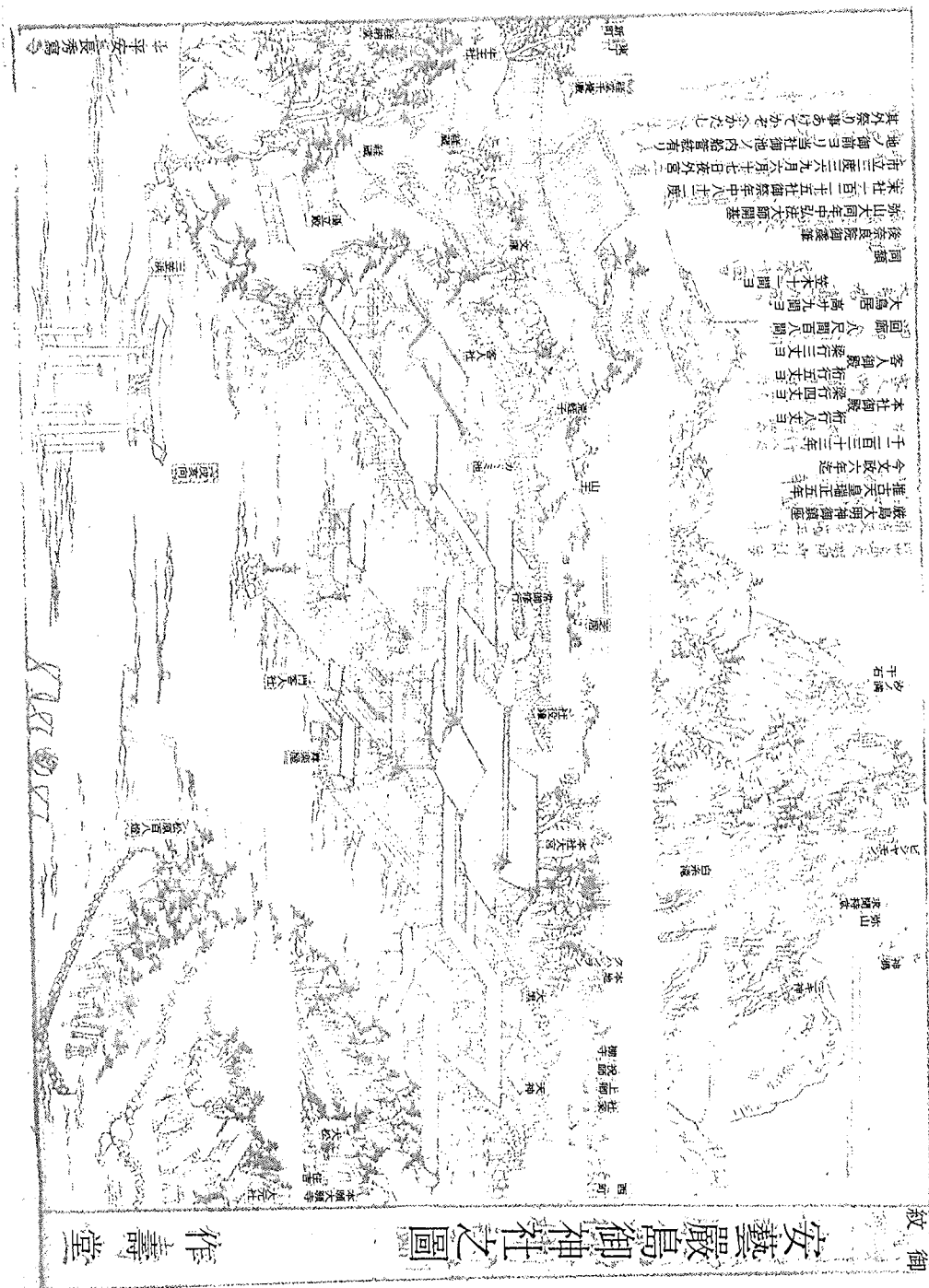
大正社

石ふ

三至溪

太鷲岩向

呂嶋本町
楊枝屋十蔵板



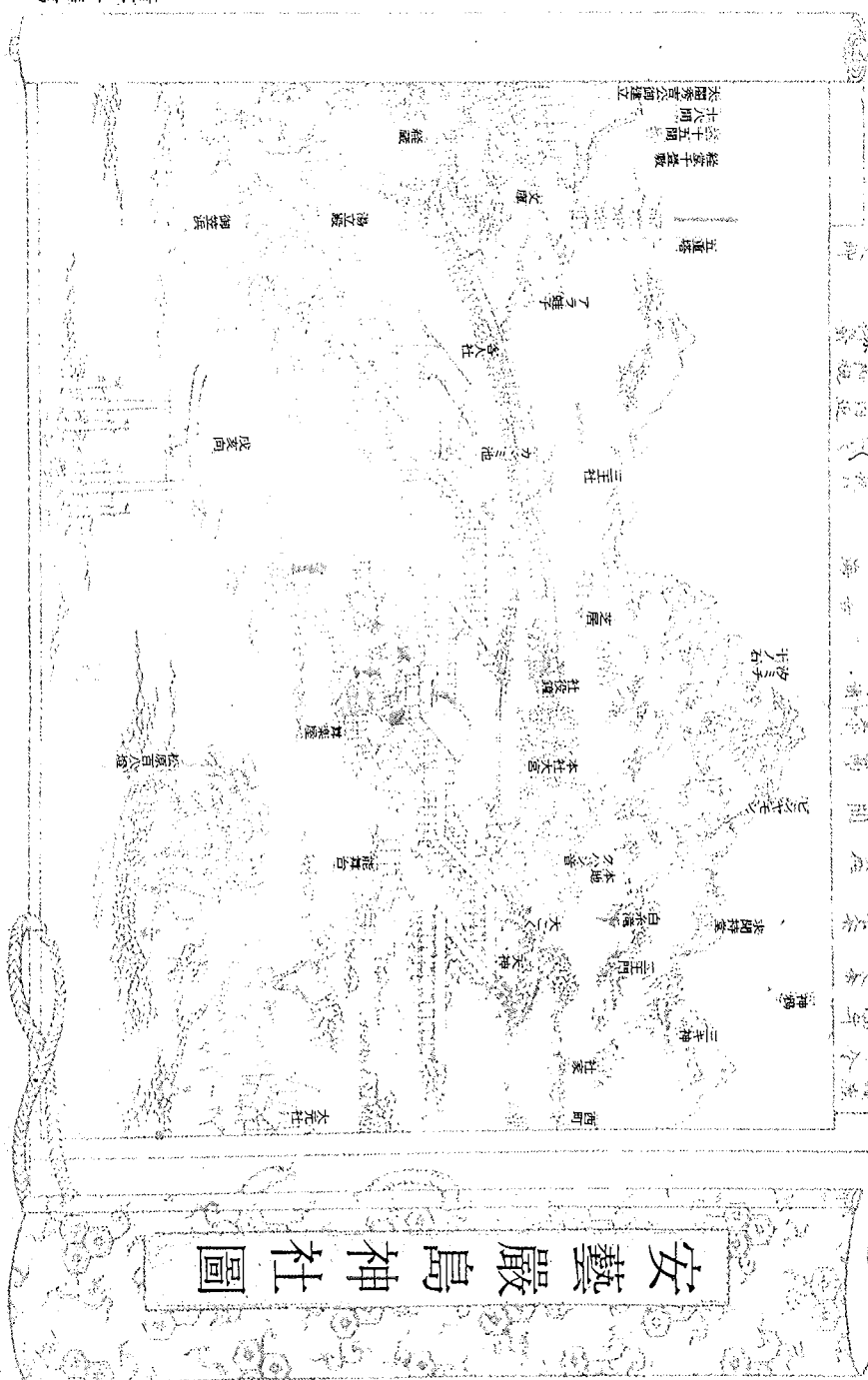
安藝州嚴島圖會

佐嶋屋左兵衛板

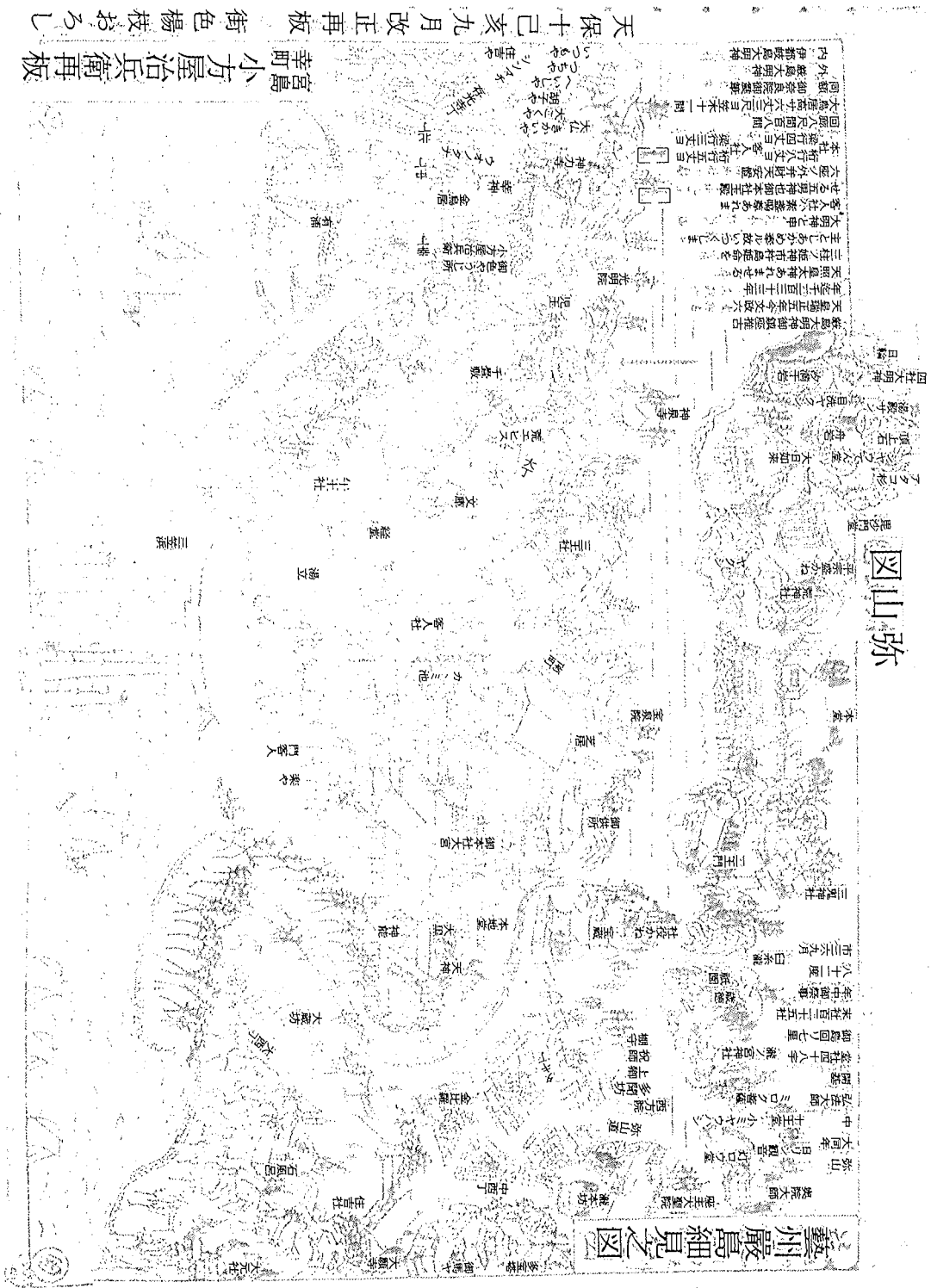
[illegible]

安藝嚴島神社圖

天保五年迄于二百四十四年
 推古天皇諡正五年ヨリ今
 御本杜成多間指行丈余
 遊行四丈余
 客人杜本尙指行五丈余
 丈三
 連八尺間
 丈三十五
 丈一百二十五
 大鳥置五間尺高半
 八間三尺間行廻リ客丈
 八尺五寸臺本長半寸間
 額八尺四寸
 後奈良院御簾手
 先ヨリ五百十間去海
 中正面二建
 市立三座六月十七夜八
 外宮坐御前ノ簾御之
 同所ヨリ當時御池之内迄
 船邊程有正月元日ノ御根
 式ヨリ隨月廿日明松老御簾
 年中八十二度
 弘大阿含中弘法大師
 之闍基也



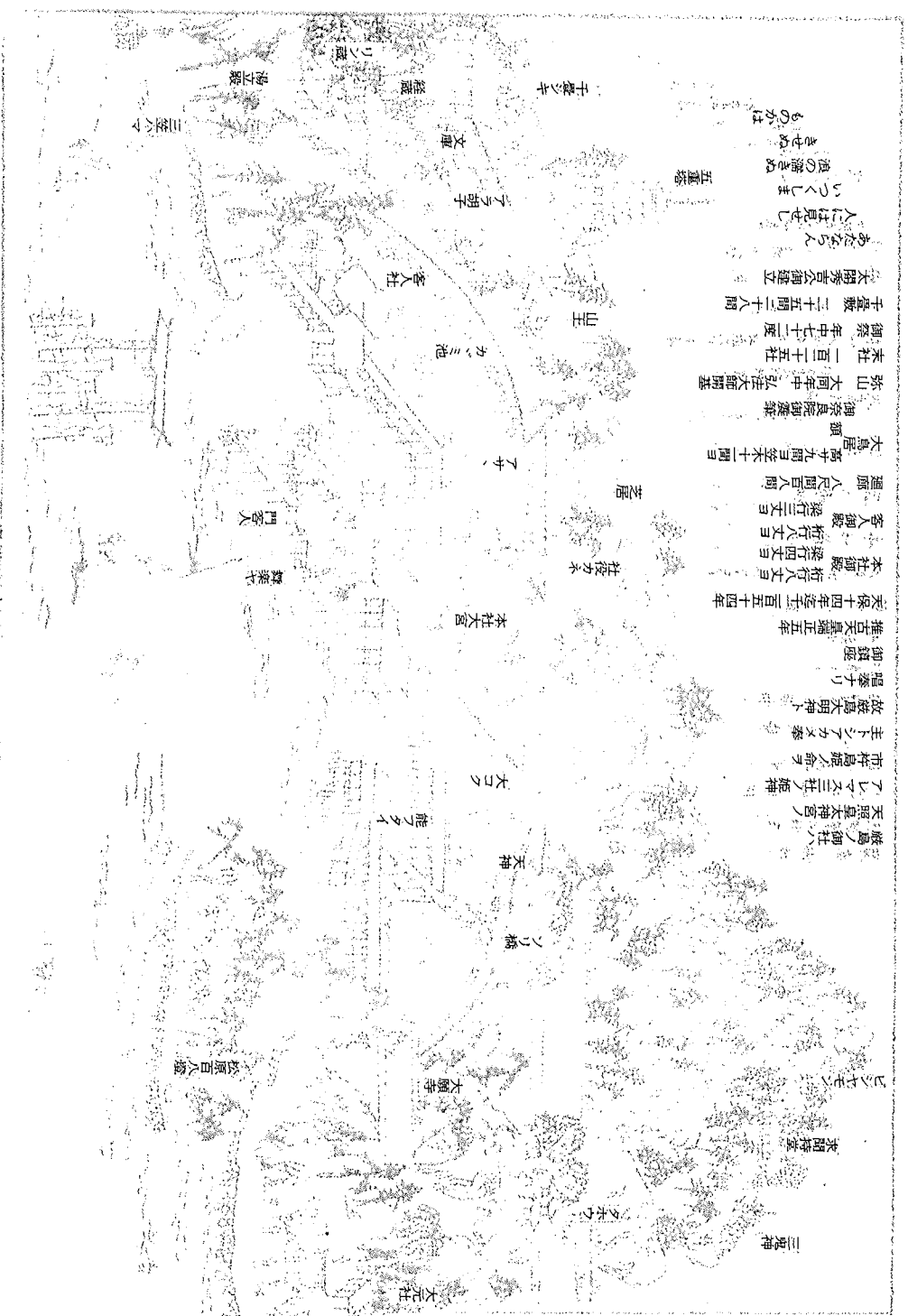
山弥

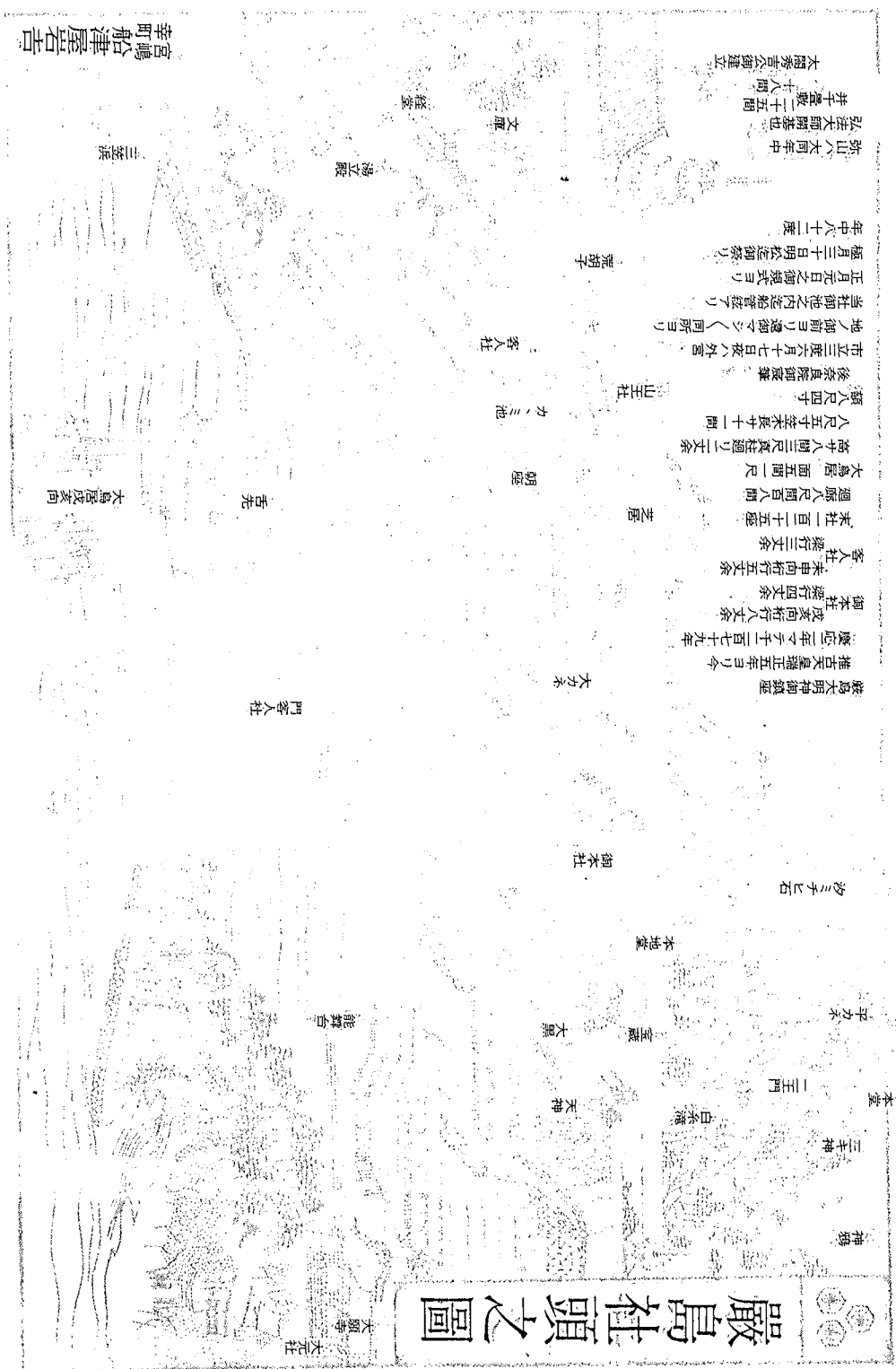


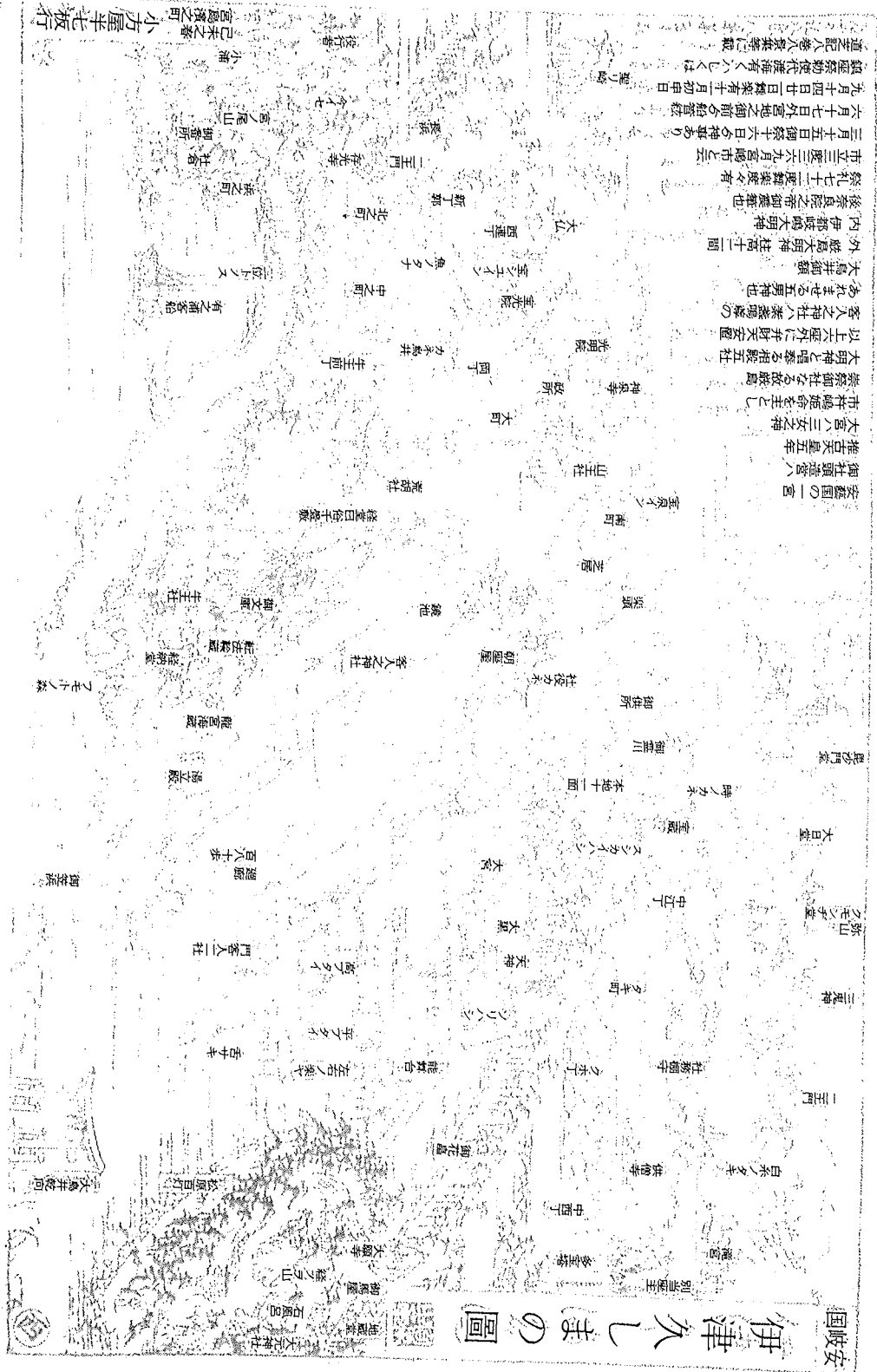
天保十己亥九月改正再板 街色楊枝おろし 幸町 小方屋治兵衛再板

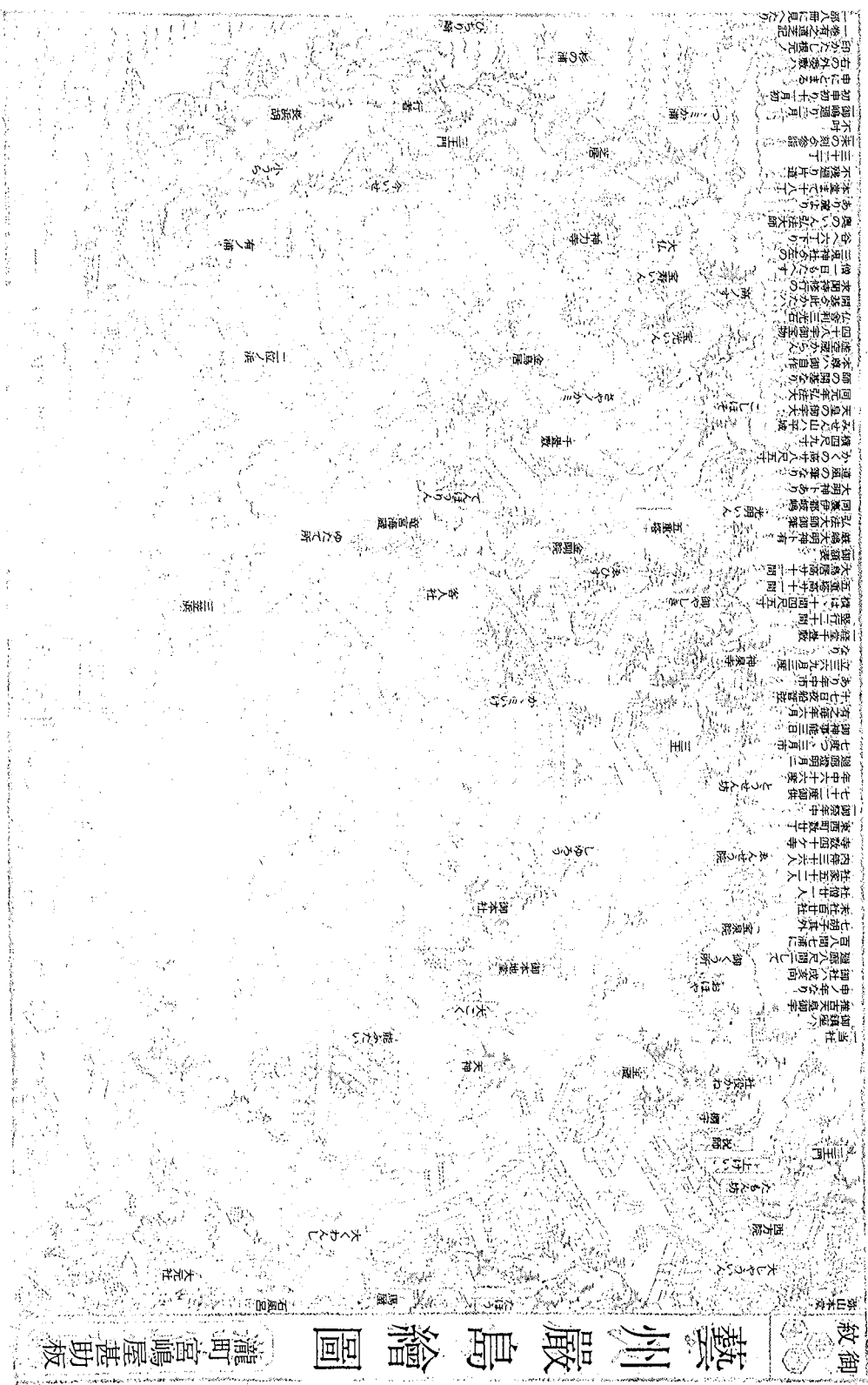
安藝鹽田御神社圖

兩佐伯屋助七板









藝州嚴島船管絃之圖 瀧町 宮島屋基助改板

御本社

まつ本社より

外宮まで海上

壹里余六月十七日

の屋七つ時より社家

供僧中

客人社

御船に乗り当社大鳥居のまへ

にて管絃有りそれより外宮へ御出

有り仕立翌といふ所にてお待して御船ヲ

かざり汐先になれば外宮の鳥居の

内へ御ふねを人し管絃伽陀ありそれより

当地へ御戻り長浜蛭子社の前にて管絃

伽陀ありそれより本社へ御戻り大鳥居へ

入古先にて管絃伽陀あり御池の内にて

色くの儀式あり客人社の前にて管絃

伽陀ありて御船を三度廻しそれより直に

大元へ御船を廻す是までの儀式

あり時刻凡夜半過なり尤外宮へ

本社へ御戻りの時分諸方より御寄

進之御供船數百艘めさましき

事共なり御ふね三艘

一所に組合

長浜蛭子社

種くのかざりその外

釣りとうろく敷をしら

す始終のありさま言

語に不及事共なり

御社戌亥向也

板再 藝州嚴置人景圖并詩 宮嶋北之町 石見屋清藏板

彌山神腸 山形如湧懸尤奇 林杪深邊雄異雌 豈有群鵲 爭茂樹 一雙黃古 護靈祠 山の 三やみをさうて いくとせかの すめるからすの つかるはなれぬ

龍宮水蛭 南岳懸雲 萬點水蛭 吐立泉 涼風乱影 三伏夕 似秋天 此の宮のひかり そへてやの とひくの ほたるも龍の 王と乱る

鏡池秋月 海門靈跡甲西州 嚴嶋佳名 十五悠 多少行人 龍池明月 鏡池秋 所から月もか ミのいけの名 見せてや あきの影 みかくらむ

合原發鹿 傳道原頭物色幽 清風來氣不因秋 松林松樹 陰深處 巨響只看 廢鹿遊 なくしかの こゑをきなる やつかはら おかへのまつへ

ときはなからに

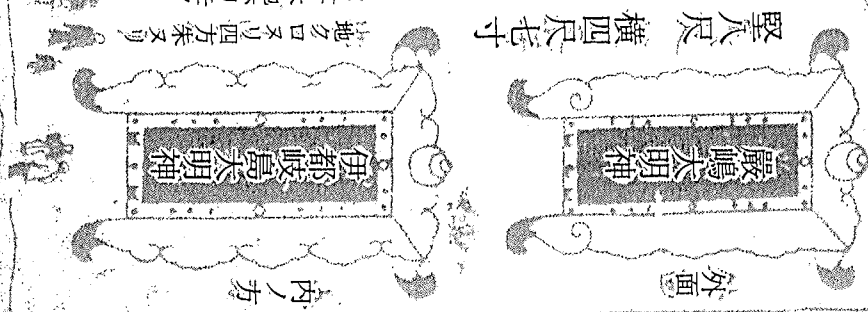
大元櫻花 杜在仙山春梅嶺 白櫻相映清階春 臺委靈散 帝仍佛 一段風流 仰此神 見まはしき はなの下かけ これもまたや 神のいかきや こゑとはまし

嚴島雲晴燈 嚴島雲晴燈 雲霧散 宮廊廿觀 神邊波面 添着和光 夜々明 浪にうつるも 数を見る このミやしまの 宮のともし火

御笠覆鋪雪 白雲重々御笠覆 平沙十里更清新 夜來最最好風色 寒月和光同玉塵 のまご地 かさのほま ゆきをみ ふりつもる ひとつに うら浪の色も

有浦客松 敘波波光 石磯一望 水連天 無朝無暮 問津貼 去々米々 幾客松 つなきよる たよりや有の うら浪に ぬねぞ数そふる

嚴島大鳥居之圖



堅八尺 横四尺七寸
 物懸高五丈之辰祭
 之木地ホリモノ
 金力サリ

三丈八尺
 高四間半ヨ
 此アイ
 武間

山内水
 凡四尺
 三尺三寸

三丈三寸
 三丈四尺五寸
 三丈四尺五寸

三丈三寸
 三丈四尺五寸
 三丈四尺五寸

日光月光飾金具
 三丈三寸
 三丈四尺五寸
 三丈四尺五寸

人皇百六代
 御額 後奈良院御震筆
 寛政十三庚申年五月廿三日 御斧始
 全 十二月廿五日 柱建
 享和元辛酉年 三月廿七日 御上棟

資料館の活動

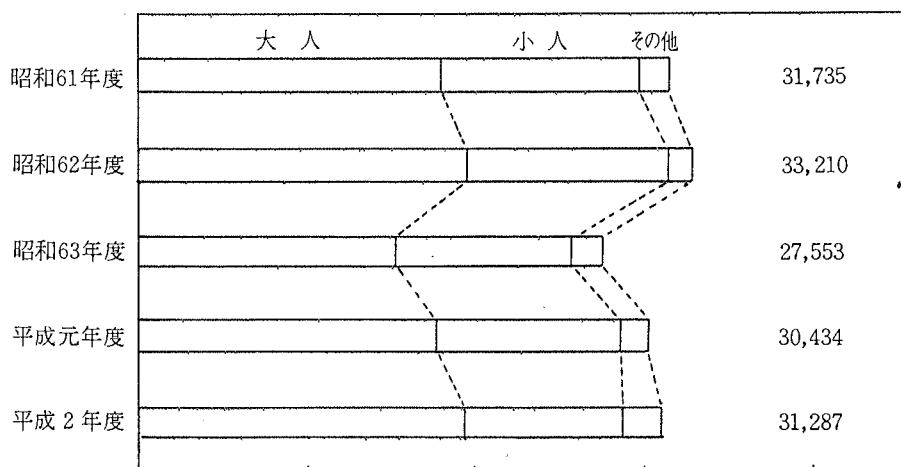
1. 入館者数（平成2年度）

開館以来の累計 499,002

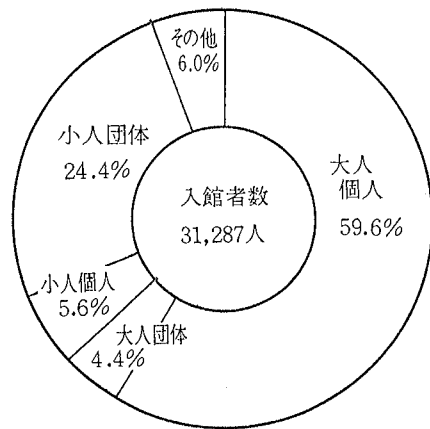
月	大 人		計	小 人		計	その他	合計
	個人	団体		個人	団体			
4	1,574	293	1,867	221	1,460	1,681	197	3,745
5	2,123	115	2,238	258	2,189	2,447	269	4,954
6	1,012	124	1,136	24	1,601	1,625	201	2,962
7	1,127	0	1,127	117	10	127	281	1,535
8	2,484	33	2,517	535	1	536	138	3,191
9	1,220	219	1,439	59	93	152	79	1,670
10	1,893	215	2,108	27	1,425	1,452	222	3,782
11	2,167	242	2,409	111	808	919	227	3,555
12	688	14	702	30	0	30	35	767
1	1,181	32	1,213	86	0	86	29	1,328
2	1,244	0	1,244	40	0	40	56	1,340
3	1,933	90	2,023	260	38	298	137	2,458
計	18,646	1,377	20,023	1,768	7,625	9,393	1,871	31,287

* 小人は小・中学生、その他は無料入館者、休館日は12月26日～31日。

入館者数の推移（昭和61年度から平成2年度まで）



入館者の構成(平成2年度)



入館者構成の推移(昭和61年度から平成2年度まで)

	大人	小人	その他
昭和61年度	57.4	94.0	
	59.3	95.2	
昭和62年度			
	57.9	95.1	
昭和63年度			
	59.0	95.0	
平成元年度			
	64.0	94.0	
平成2年度			
	50	100%	

2. 年度別予算一覧

年度 節	昭和 61年度	昭和 62年度	昭和 63年度	平成 元年度	平成 2年度	備 考
報 酬	千 1,548	千 1,580	千 1,510	千 1,650	千 1,743	資料館協議会委員、館長報酬
賃 金	96	98	305	468	1,404	
報 償 費	25	25	5	25	10	展示資料借上謝礼など
旅 費	166	140	190	149	290	
需 用 費	4,329	4,446	4,069	4,132	6,805	消耗品費、光熱水費、印刷製本費など
役 務 費	150	482	765	741	647	通信運搬費
委 託 料	4,461	4,130	3,920	4,012	16,122	事務補助、管理保守、庭園手入れ委託料など
使用料・賃借料	337	349	160	199	434	複写機使用料など
工 事 請 負 費	85				390,000	補修工事費など
原 材 料 費	40					資料作成、修繕用材料
備 品 購 入 費	2,500	2,055	2,144	2,539	2,455	図書・展示資料等購入費
負担金補助・交付金	439	429	429	422	432	学会協会負担金、補助金など
計	14,176	13,734	13,497	14,337	420,342	

3. 資料収集

(1) 寄贈資料

資 料 名	寄贈者名	数量
平 釜	北 の 町	1 点
ヘルメット	北 の 町	1 点
水 入 れ	所 倍 利	1 点
琴曲千代の寿	瀬 田 律 義	1 点
彫刻入竹杖	中 丸 治	1 点
小磯国昭一行書	久 保 斐 男	1 点
下掛り謡本	尾 谷 博 敏	1 点

(2) 寄託資料

資 料 名	寄託者名	数量
厳島図会 巻1	加 木 貫 志	1 点
〃 巻2	〃	1 点
〃 巻3	〃	1 点
〃 巻4	〃	1 点
〃 巻5	〃	1 点
〃 巻6	〃	1 点
〃 巻7	〃	1 点
〃 巻8	〃	1 点
〃 巻9	〃	1 点
〃 巻10	〃	1 点

(3) 購入資料

資 料 名	備 考
厳島実地真景図	1 点

安芸国厳島神社 図	1 点
安芸国厳島図	1 点
厳島風景	1 点
厳島社頭之図	1 点
厳島神社真景全 図	1 点
厳島神社大祭式 之図	1 点
厳島八景	1 点
保元之合戦	1 点
赤間浦に於て源 平大合戦平家亡 びる図	1 点
源平盛衰記	1 点
柴野栗山厳島詩 草並諸家題詩	1 点
絵葉書宮島名所	1 点
厳島神社絵葉書	1 点
厳島神社宝物絵 葉書	1 点
絵葉書厳島神社	1 点
宮島手彩色絵葉 書	1 点
宮島絵葉書	1 点
波木井昇斎刀棗 中次	1 点
波木井昇斎刀茶 入れ	1 点
瀬戸内海図絵	1 点
広島市街図	1 点

4. 調査・研究等

平成2年5月2日	資料調査（広島市、渡辺氏）
5月10日	資料調査（広島市、市立中央図書館）
5月12日～13日	日本展示学会（福山市）
6月8日	資料調査（広島市、渡辺氏）
6月14日	同上
7月5日	資料調査（広島市、穴田利文氏）
7月12日	資料調査（福山市、県立歴史博物館）
7月22日	資料調査（三次市、県立歴史民俗資料館）
10月24日	資料調査（広島市、渡辺氏）
10月26日～27日	博物館等視察（大阪市、京都市）
12月6日	広島県歴史民俗資料館等連絡協議会（広島市）
平成3年1月24日～25日	日本博物館協議会指導者研究協議会（福岡市）
1月30日	博物館等視察（東京都、佐倉市）
～2月1日	

5. 展示・普及等

平成2年5月25日	見学案内（荒尾市教育委員会）
5月29日	「宮島ホテル」関係資料の撮影（広島テレビ）
6月4日	「御島廻之図記」写真の貸出（小学館）
7月26日	「宮島ホテル」写真の貸出（広島市公文書館）
7月27日	見学案内（私立大学図書館協会）
8月29日	「宮島ホテル」関係資料の調査（神崎宣武氏）
10月14日	「誓真像」、「誓真杓子」、「看板杓子」の撮影（日本テレビ）
10月16日	見学案内（広島県西部文化財研究協議会）
11月10日	見学案内（京都市歴史資料館）
11月22日	見学案内（日生町文化財保護委員会）
12月4日	「厳島図会」の撮影（京都映画）
12月5日	「誓真杓子」写真の貸出（農文協）

平成3年2月1日

瀬戸内海関係資料の調査（広島県立図書館）

3月3日

見学案内（広島県企画振興部）

6. 施設の整備

平成2年1月20日 宮島歴史民俗資料館収蔵庫基本設計作成業務委託（杉田三郎建築設計事務所）

平成2年11月5日 宮島歴史民俗資料館改修に係る調査業務委託（丹青社）

平成3年3月8日 宮島歴史民俗資料館収蔵庫実施設計作成業務委託（杉田三郎建築設計事務所）

7. 歴史民俗資料館協議会

平成2年度資料館協議会委員（◎は委員長、○は副委員長）

後藤陽一 広島大学名誉教授

瀬田律義

定宗一宏 広島文化女子短大教授

平野 勝

米田 仁 広島県教育委員会文化課長

○藤岡国男

野坂元良 厳島神社宮司

宮郷安輝

◎岩村益文

松本 清 宮島町議会議長

木村 力

松岡邦充 宮島町議会副議長

小西延穂

8. 購入図書・受贈交換図書

購入図書

編著者名

書名

出版

広島県

広島県史 第1編～第3編

広島県

安芸町

安芸町誌 上巻、下巻

安芸町

三良坂町

三良坂町誌

三良坂町

木村八千穂他

戸坂町誌

戸坂町誌編さん室

甲奴町

甲奴町誌 資料編、資料編II

甲奴町

広島県双三郡誌

双三郡役所

江田島町

江田島町史

江田島町

菅原守

備後向島岩子島史

菅原守

	原村史 上巻、下巻	原村史刊行会
	広島県双三郡三次市史料総覧 第2編～第5編、別編	双三郡三次市史料総覧刊行会
西城町	西城町誌	西城町
	佐伯郡医師会史	佐伯郡医師会
	広島かき、関係者団体名簿	岡垣茂
岸浩	資料 毛利氏八箇国御時代分限帳	マツノ書店
山口県文書館	萩藩閥閥録 第1巻～第4巻、遺漏、別巻	山口県文書館
	日本産育習俗資料集成	第一法規
	長門本平家物語 1～7	古典資料研究会
神祇院	官国幣社特殊神事総覧	国書刊行会
	歌舞伎評判記集成 第2期第8巻～第9巻	岩波書店
	編年差別史資料集成 第16巻～第17巻	三一書房
	近代庶民生活誌 15	三一書房
中国新聞社	広島城400年	第一法規
	広島県文化百選 ①～⑦	中国新聞社
	広島県統計年鑑 (1990)	広島県統計協会
小松茂美	平家物語絵巻 巻第1～巻第5	中央公論社
	日本山海名物図会	名著刊行会
船附利人	みやじま 美の粹	船附理人
	歴史資料保存機関総覧 東日本、西日本	山川出版社
	補訂版 国書総目録 第4巻～第8巻、著者別索引	岩波書店
	古典籍総合目録 第2巻～第3巻	岩波書店
	国史大辞典 11	吉川弘文館

逐次刊行物

歴史学研究	599～610
日本歴史	503～514
地方史研究	205～208
広島県文化財ニュース	124～127
月刊文化財	319～330
博物館研究	第25巻4号～第26巻3号
文化財の虫菌害	第19号～第20号

受贈図書

〔会津民俗館〕

会津民俗館だより 第21号～第22号

〔赤穂市歴史博物館〕

古絵図に描かれた近世の赤穂

赤穂の文化財展

赤穂鉄道

文化財団だより 第9号～第11号

〔足立美術館〕

足立美術館所蔵大観名品100選

足立美術館陶芸名品選 河井寛次郎

足立美術館陶芸名品選 北大路魯山人

〔石川県立歴史博物館〕

石川県立歴史博物館研究紀要 第3号

石川れきはく 第14号～第17号

〔出雲玉作資料館〕

資料館ニュース 第14号～第16号

〔茨城県立歴史館〕

茨城県立歴史館報 17

〔伊万里市立歴史民俗資料館〕

歴史民俗資料館だより 第3号

〔岩手県立農業博物館〕

農業博物館だより No.48～No.49

〔宇治市歴史資料館〕

宇治市歴史資料館年報 昭和63年度

宇治市の文化財

〔大分県立宇佐風土記の丘歴史民俗資料館〕

宇佐風土記の丘歴史民俗資料館年報 1989

豊後国都甲荘 3

やきもの 豊後のくらしと文化

USA SITE MUSEUM NEWS No.

20～No.24

〔大阪市立博物館〕

大阪市立博物館報 No.29

〔大田区立郷土博物館〕

大田区地図集成

私たちのモース

川瀬巴水

郷土博物館だより 22号～23号

〔大竹市教育委員会〕

大竹の手漉き和紙

〔大津市歴史博物館〕

博物館だより 第3号～第4号

〔岡山県立博物館〕

研究報告 11

岡山県立博物館だより 34号～35号

〔沖縄県立博物館〕

沖縄県立博物館年報 No.23

沖縄県立博物館紀要 第16号

総合調査報告書 VII

博物館だより No.30

〔お茶の水女子大学学芸員課程〕

博物館実習報告 第6号

〔尾道市教育委員会〕

尾道遺跡 1988

〔尾道市立美術館〕

尾道市立美術館10年の歩み

楠南州ーその崇高なる生涯

安井賞展 第33回

シャガール名作版画展

〔香川県立瀬戸内海歴史民俗資料館〕

- 資料館だより 第30号
- 〔家具の博物館〕
- 博物館だより No.18～No.19
- 〔神奈川大学日本常民文化研究所〕
- 要覧 1990
- 民具実測図の方法 III
- 歴史と民俗 5
- 歴史と民俗 6
- 民具マンスリー 第23巻1号～第23巻12号
- 〔神辺町立歴史民俗資料館〕
- 歴史民俗資料館資料目録 VIII
- 〔北九州市立考古博物館〕
- 紫川－弥生・古墳時代の風景
- 〔北九州市立歴史博物館〕
- 博物館だより 11
- 〔京都国立博物館〕
- 昭和63年度京都国立博物館年報
- 京都国立博物館概要
- 文化財保存修理所概要
- 〔京都市歴史資料館〕
- 京都市歴史資料館年報 No.8
- 京都市歴史資料館紀要 第7号
- 京都市の文化財
- 平安京以前の京都
- 〔京都府立丹後郷土資料館〕
- 仏画に美を求めて
- 海・ふね・人
- 丹後郷土資料館だより No.19
- 〔京都府立山城郷土資料館〕
- 山城郷土資料館報 第8号
- 惣村から近世の村へ
- 木津川の歴史と民俗
- 発掘調査報告 1990
- 山城郷土資料館だより 第13号
- 〔神戸市立博物館〕
- 博物館だより No.31
- 〔国立民族学博物館〕
- 国立民族学博物館国内資料調査委員調査報告集 11
- 〔国立歴史民俗博物館〕
- データベース利用申請の手引
- データベース検索の手引
- 〔埼玉県立博物館〕
- 埼玉県立博物館紀要 16
- 埼玉県立博物館有資料目録 VI
- 秩父地方歴史資料所在調査報告書
- 博物館だより 69号～72号
- さいたまのはくぶつかん 第11号
- 〔埼玉県立歴史資料館〕
- 館報 第11号
- 研究紀要 第12号
- 〔佐賀県立九州陶磁文化館〕
- 九州陶磁文化館年報 No.8
- 九州陶磁文化館年報 No.9
- セラミック九州 No.21～No.22
- 〔サントリー美術館〕
- サントリー美術館ニュース 第111号～第115号
- 〔社団法人霞会館〕
- 戊辰の波濤
- 〔小学館〕
- 瀬戸内の海人文化
- 〔新市町歴史民俗資料館〕
- 大森遺跡の試掘調査

- 四五迫城跡発掘調査 IV
歴史しんいち 創刊号
〔真珠博物館〕
真珠博物館
〔瀬戸市歴史民俗資料館〕
瀬戸市歴史民俗資料館研究紀要 IX
瀬戸の衣・食・住
〔園田学園大学近松研究所〕
近松研究所紀要 創刊号
〔大聖院〕
霊峰 第311号～第322号
〔竹中大工道具館〕
竹中大工道具館研究紀要 第2号
竹中大工道具館収蔵品目録 第2号
〔丹青社・丹青総合研究所〕
文化財・保存科学の原理
ミュージアム・データ No.13～No.14
〔千葉県立安房博物館〕
房総半島の漁撈用具 第3集
海の祈り
安房博物館報 第48号
〔千葉県立総南博物館〕
15年の歩み
大正18年の世界
総南博物館報 43号～45号
〔地方文化研究所〕
月刊ちぶんけん 特集冬の宮島
〔寺田寅男〕
所沢市史研究 第14号
〔鳥取県立博物館〕
鳥取県立博物館研究報告 第27号
〔富山市科学文化センター〕
極地ー白い未知の世界へー
とやまと自然 第13巻夏の号～秋の号
〔長崎県立美術博物館〕
ヨーロッパに眠る日本の宝
天正18年の世界ー徳川家康関東入国のころー
〔長崎市立博物館〕
長崎市立博物館報 第30号
資料目録（図書・地図・写真資料編）
〔名古屋市博物館〕
名古屋市博物館だより 73～78
〔奈良県立民俗博物館〕
民俗博物館研究紀要 第12号
民俗博物館だより Vol.XVINo.1
〔新潟県美術博物館〕
新潟県美術博物館報 Vol.12
〔日本のあかり博物館〕
あかりの道具 No.23
博物館ノート No.24～No.25
〔日本民俗資料館・松本市立博物館〕
研究紀要 第1集
あなたと博物館 No.56～No.63
子供の遊びと年中行事
〔日本民家集落博物館〕
民家集落ふるさとだより No.10
〔沼津市歴史民俗資料館〕
沼津市博物館紀要 14
民俗資料(2) 浮島周辺の稲作用具
古墳で探る地域の歴史
三枚橋の沼津城 2
資料館だより 90～95
〔根室市博物館開設準備室〕

根室市博物館開設準備室紀要 第4号

〔農村文化史料館〕

いとぐるま 第6号

〔農林水産技術会議事務局〕

農業関係資料所蔵博物館・郷土史料館等ガイド

稲作における農機具の変遷

〔東広島市教育委員会〕

東広島市社寺建築調査報告書

史跡三ツ城古墳―保存整備事業第1年次発掘調査概報

史跡三ツ城古墳―保存整備事業第3年次発掘調査概報

森信第10号古墳発掘調査報告書

浄福寺遺跡群発掘調査報告書

〔平塚市博物館〕

平塚市博物館年報 No.13

平塚市博物館研究報告 No.13

イーハトーブ 花巻くらしと文化

〔広島県企画振興部〕

土地分類基本調査 三津・今治西部

〔広島県草戸千軒町遺跡調査研究所〕

草戸千軒町遺跡 1988

草戸千軒 No.190～No.201

〔広島県埋蔵文化財調査センター〕

ひろしまの遺跡 第40号

〔広島県民文化センター〕

けんみん文化 創刊5周年記念号

〔広島県立図書館〕

郷土史料目録 第35号～第36号

図書館だより No.64

〔広島県立文書館〕

広島県立文書館紀要 第2号

広島県立文書館事業年報 第1号

近世尾道の発展と商人

江戸時代の武家文書

広島県立文書館だより 第1号

〔広島県立美術館〕

広島県立美術館年報 昭和62年度～昭和63年度

探美 No.55～No.57

〔広島県立歴史民俗資料館〕

年報 1988年度

年報 1989年度

みよし風土記の丘 No.41

〔広島県立歴史博物館〕

中世の民衆とまじない

広島県立歴史博物館ニュース 第2号～第5号

〔ひろしま国際センター〕

HIC通信 第4号～第5号

〔広島市教育委員会〕

小林遺跡A・B地点遺跡発掘調査

広島市遺跡分布地図

毘沙門台東遺跡発掘調査報告

〔広島市郷土資料館〕

要覧 1989

広島市における針づくりとその技術

あさづくり 第5集

ひろしま郷土資料館だより 第15号～第18号

〔広島市現代美術館〕

広島市現代美術館ニュース 第2号

〔広島市公文書館〕

広島市公文書館紀要 第13号

図書目録 III

広島市復興青年運動史料目録

物産陳列館から原爆ドームへ

〔広島城〕

日中交流書道展

日本の陶磁器名品展

〔広島民俗学会〕

広島民俗 第34号

〔福井県立博物館〕

ふくいミュージアム No.18

〔福井県立若狭歴史民俗資料館〕

ふねと信仰

〔福岡市立歴史資料館〕

年報 No.17

研究報告 第14集

赤煉瓦の記 福岡市立歴史資料館の歩み

〔福島県歴史資料館〕

研究紀要 第12号

歴史資料館収蔵資料目録 第19集

〔福山市鞆の浦歴史民俗資料館〕

資料館だより 第5号～第6号

〔ふくやま美術館〕

'90ふくやま絵画プロジェクト

〔船附理人〕

みやじま 美の粹

〔ペンタックスギャラリー〕

Pentax Gallery News No.80～No.83

〔松山市立子規記念博物館〕

松山市立子規記念博物館年報 8

子規の系族

子規庵の日々

子規博だより Vol.9-4～Vol.10-4

〔宮城県立東北歴史資料館〕

東北歴史資料館年報 平成元年度

〔毛利博物館〕

毛利家伝来の将来品

〔山口県立山口博物館〕

館報 13

山口博物館研究報告 第16号

平成2年度 事業要覧

〔横浜開港資料館〕

横浜開港資料館紀要 第8号

〔吉田町歴史民俗資料館〕

毛利元就展

〔読谷村立歴史民俗資料館〕

読谷村立歴史民俗資料館年報 第15号

読谷村立歴史民俗資料館紀要 第14号

座喜味の民話

町史のあゆみ

1. 日誌から (1991年)

- 平成3年1月 宮島歴史民俗資料館収蔵庫新築予定地の試掘作業を行なう。
- 9日 広島市中央公民館にて講演「市町村史編集の現場から 1」。
- 10日 広島市二葉公民館講座「描かれた宮島」。
- 25日 広島県警察学校の来島研修。
- 28日 広島県立文書館松井輝昭氏来室。
- 30日 山口県立図書館にて『地誌編』収録予定の「厳島志」の調査を行なう。
- 2月 先月に引き続いて試掘作業・写真撮影などを行なう。
- 4日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 7日 広島市二葉公民館講座「平家物語の世界」。
- 13日 大韓民国總務處政府記録所崔京烈氏、来島につき島内案内をする。
広島市中央公民館にて講演「市町村史編集の現場から 2」。
- 14日 東京大学大学院生神田氏が来室し、厳島の市・芝居などの関係資料調査に協力する（～19日）。
- 25日 島内石造物の写真計測調査を実施する（～27日）。
- 26日 「奈良県市町村啓発連協と広島県西部同対協交流会」にて、「厳島神社の服忌令について」の報告をする、於広島県西部自治会館。
- 3月 先月に引き続いて試掘作業・写真撮影などを行なう。
- 2日 「環境シンポ in おおの」が佐伯郡大野町中央公民館で開催される。
- 4日 「第2回 明治大学マンドリン倶楽部宮島公演」が開催される。
- 5日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 7日 広島市二葉公民館講座「宮島を考える!」。
- 11日 『宮島町史』の印刷業者が決まる。
大竹市玖波公民館講座「瀬戸内海と玖波～地域と民俗～」。
- 13日 県立文書館松井氏来室。
- 18日 大竹市玖波公民館講座「瀬戸内海と玖波～交通と交流～」。
- 27日 編さん委員土井作治氏、『地誌・紀行編』編修打ち合わせに来室。
- 4月 先月に引き続いて試掘作業・写真撮影・出土品の洗浄などを行なう。
『地誌・紀行編 I』の初校が出始める。

- 1日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 4日 『地誌・紀行編』の専門委員会を広島八丁堀シャンテにて開催する。
- 6日 アイルランド駐日大使来島につき案内。
- 20日 広島市南観音公民館で講演「厳島神社の縁起」。
- 27日 広島市南観音公民館で講演「信仰の島～宮島～」。
- 5月 『地誌・紀行編 I』の校正作業が始まる。
- 8日 福山市つばお郷土史研究会来島。
- 9日 広島修道大学にて「厳島の文化財」の講義をする。
- 12日 広島修道大学学生の現地見学を行なう。
- 13日 広島電機大学銘水研究会の佐々木健氏が弥山の銘水調査を行なう。
郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 15日 厳島神社厳島講「御島廻り」に広島大学朝倉尚氏ほかと同行する。
- 20日 編さん委員頼祺一氏を広島大学に訪ね、『地誌・紀行編 I』の校正を依頼する。
- 23日 専門委員三宅紹宣氏を広島大学学校教育学部を訪ね、『地誌・紀行編 I』の校正を依頼する。
- 24日 資料館収蔵庫新築予定地の試掘現場で、最終面の写真撮影を消防署の梯子車を借りて行なう。
- 27日 専門委員三宅紹宣氏に東京にて『地誌・紀行編 I』の補充調査をしてもらう。
- 28日 試掘現場の土層面サンプルを採り、試掘作業を終える。
- 6月 日々校正作業に追われるようになる。
- 3日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 6日 柳井市立図書館福本幸夫氏から柳井の石工について貴重な御教示を頂く。
- 7日 岩国市徴古館にて岩国の石工・厳島関係の記録類を調査する。同館宮田伊津美氏から貴重な御教示を頂く。
- 15日 是光吉基氏等と弥山の石造物の所在調査を行なう。
- 29日 是光吉基氏来室、『石造物編』の打ち合わせをする。
- 7月 再校が出始めて、ますます校正作業に追われる日々となる。
- 1日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 6日 中・四国民具学会（～7日、福山市）。
- 17日 広島県歴史民俗資料館等連絡協議会に参加する（～18日、三次市）。

- 20日 広島地方の梅雨明け宣言。
- 26日 広島大学佐竹昭氏来室。
- 28日 厳島神社管絃祭。
- 8月 再校の校正・図版のレイアウトに追われる毎日が続く。
- 2日 中国新聞真田氏がミヤジマトンボの取材で来室。
- 5日 凸版印刷西村氏・松尾氏が来室、『地誌・紀行編 I』の書体・作字などについて打ち合わせる。
- 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 20日 県立文書館松井氏来室。
- 21日 厳島神社にて「芸備国郡志」の撮影を行なう。
- 27日 広島市立中央図書館にて『地誌・紀行編 I』収録資料の補充調査を行なう（～10月8日）。
- 9月
- 6日 国立公文書館山岸順氏、来島につき島内の案内をする。
- 24日 編さん委員長後藤陽一氏を訪ね、『地誌・紀行編 I』の監修作業について打ち合わせる。
- 27日 是光吉基氏来室、『石造物編』の編修を行なう。
- 大分大学豊田寛三氏ほか学生の施設見学。
- 台風19号が広島地方を通過し、宮島では国の重要文化財能舞台が倒壊するなど多くの被害が出る。
- 10月 三校の校正作業が本格的にはじまる。
- 4日 是光吉基氏来室、『石造物編』の編修打ち合わせを行なう。
- 7日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 17日 大聖院石塔の写真撮影。
- 22日 台風19号による倒木調査の打ち合わせを広島大学岸氏と行なう。
- 28日 青海苔浦・奥の院の倒木年輪調査を行なう。
- 11月
- 10日 大柿町婦人会の島廻り。
- 11日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 12日 第12回広島県西部同和教育（社会教育）研究集会に参加する。於廿日市市、テーマ「同和教育の学習を深め、差別をなくするために 行動する人間に」。

- 20日 広島市立中央図書館郷土史講座「宮島をめぐる～宮島通史～」。
- 21日 同講座「宮島をめぐる～宮島と厳島神社～」。
- 22日 同講座「宮島をめぐる～宮島と日本三景～」。
- 28日 同講座「宮島をめぐる～『芸州厳島図会』の世界～」。
- 29日 同講座「宮島をめぐる～宮島と文化財～」。
- 30日 同講座「宮島をめぐる～宮島の民俗～」。

12月

- 2日 郷土学習講座「厳島道芝記の世界」。
- 9日 推理小説作家内田康夫氏、取材のため来室。
- 18日 石造物の所在確認調査のため弥山に登る。

2. 委員会から

4月4日 『地誌・紀行編』専門委員会を開催する。

出席者：土井作治氏・頼祺一氏・三宅紹宣氏

沖元義彦教育長・蔦谷慶三教育次長・町史編さん室員

『地誌・紀行編 I』の組版・編修スケジュール等について協議する。

3. 調査活動から

本年は『地誌・紀行編 I』がいよいよ印刷に入り、従来の資料調査・収集作業から新たに編修・校正作業が加わり、編さん室にとっては大幅なシフトチェンジが求められた。そのため、従来のような調査活動はほとんど行なえない状況になった。

しかし、一方では石造物の所在・実測調査は順調に進み、台風19号を契機とした倒木の年輪調査からは、約150年前にも今回と同規模の大風に宮島が襲われているのではないかという新たな推測資料が見つかった。

4. その他

町広報紙への『町史の窓』の連載を行なう。平成3年7月号まで菱屋平七の『筑紫紀行』を35回にわたって紹介した。同8月号からは、松江の桃節山の九州への旅日記『西遊日記』の連載をはじめた。

人 名 索 引

1. ここにとり上げた人名は、『宮島の歴史と民俗』No.9に掲載した「厳島神社桃花祭神能組」(付、奉祝能)の出演者である。
配列は、「姓」の五十音順としたが、「名」については音読順となっている。
2. 同一人で表記を特定できない場合は異なる表記を〔 〕内に、前名・芸名等については()内にそれを記したが、そのままとした場合がある。
3. *は宮島住民、出身者と推定される(1992年11月末現在)人名に、☆は『能楽全書』第2巻(東京創元社、1986)、『能・狂言事典』(平凡社、1987)、『上方芸能』67、96(1980、1988)、『新修広島市史』第4巻(1958)、『愛媛県史』芸術・文化財(1988)にとり上げられた人名に付した。
4. 【シ】・【ワ】・【笛】・【小】・【大】・【太】・【狂】は、それぞれシテ方・ワキ方・笛方・小鼓方・大鼓方・太鼓方・狂言方の役種を表わし、複数の役種を同程度に勤めた場合は、それらを併記した。
5. 数字は出演した年度等を示し(抹消された場合も含む)、神能・奉納能は年度のみ、それ以外については年月を記した。なお、M・T・S・Hは、明治・大正・昭和・平成の年号を表わす。
6. 誤記等については可能な限り訂正したが、未だ調査が不十分であり、人名の誤読や遺漏などが多いと思われる。今後とも御教示を賜われれば幸いである。

あ行

- | | |
|--|--|
| 相原 一彦 【笛】 H2 | ☆朝山 清寿 【シ】 S46 |
| *相原 広 【大】 S6、S7、S9、S11、S12 | ☆朝山 清太郎 【シ】 S31、S35 |
| 青木 長夫 【シ】 S61 | 足立 義男 【シ】 S46 |
| 青山 当一 【シ】 S27、S32、S38 | 穴吹 仙太郎 【ワ】 T7、T8、T9、T10 |
| 秋本 【狂】 S19 | 阿原 道正 【シ】 S24、S25 |
| ☆秋本 為吉 【狂】 M45、T5、T6、T7、T8、
T9、S5、S21 | 阿原 道雄 【シ】 S24、S25 |
| ☆秋本 平蔵 【狂】 T9、T14、S16、S17、S22、
S23、S23・10 | 阿部 憲介 【シ】 S9 |
| 秋本 和一 【太】 S12 | *安部 新七 【狂】 M7 |
| 秋山 確男 【狂】 S32 | ☆安部 政次郎 【狂】 M7、M41、M42、M43、
M44、M44・5、M45、T2、T4、T5、T7、
T8、T8・10、T9、T13、T14、T15、S2、
S3、S4、S5、S6、S7、S8、S9、S10、S11 |
| 芥川 儀 【小】 S34、S36、S37、S38、S39、
S40 | *安部 和一郎 【狂】 M41、M42、M43、M44、
M44・5、M45、T2、T4、T5、T6、T7、
T8、T8・10、T9、T10、T11、T12 |
| 浅尾 哲三 【大】 S61 | 天野 義明 【シ】 H3 |
| 浅野 重雄 【狂】 S43、S45、S47、S49、
S53、S55、S58 | ☆網谷 正美 【狂】 S52 |
| 浅野 茂男 【狂】 S40 | 網野 万吉 【狂】 S16 |
| ☆朝山 清 【シ】 S37、S41、S42、S46 | 荒木 賀光 【小】 M43 |

☆荒木 照雄 【小】 S54

荒木 武雄 【シ】 S47

荒木 豊治郎 【シ】 S46

荒木 猶次郎 【小】 M43

有村 芳雄 【ワ】 T8・10

阿波 一新 【シ】 S10

*栗林 昇一 【シ】 T4

栗林 長一 【シ】 T2

☆栗谷 益二郎 【シ】 T8・10、T13、T14、

T15、S2、S3、S4、S5、S8、S9、S10、

S11、S12、S13、S14、S15、S16、S17、S18、

S23・10、S24、S25、S26、S27、S28・11、S29

☆栗谷 菊生 【シ】 S15、S16、S17、S38、S40、

S43、S44、S50、S59

☆栗谷 幸雄 【シ】 S38、S40、S42、S43、

S44、S48、S54、S55、S59、S61、H2、H3

栗谷 浩之 【シ】 S59、H1、H2

栗谷 充雄 【シ】 H2、H3

☆栗谷 新太郎 【シ】 S12、S14、S15、S16、

S18、S23・10、S24、S25、S26、S36、S38、

S40、S43、S44、S45、S46、S48、S49、S50、

S51、S52、S55、S58、S59、S61、S63、

H1、H2・11

☆栗谷 辰三 【シ】 S38、S40、S56、S59、H1、

H3

☆栗谷 能夫 【シ】 S35、S44、S45、S46、S47、

S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、

S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、

H1、H2、H3

☆栗谷 明生 【シ】 S39、S40、S54、S55、S56、

S57、S58、S60、S61、S62、H1、H2、H3

☆安東 一郎 【シ】 S46

安藤 貫之助 【シ】 S34、S37

安藤 護 【シ】 S31、S41

*飯田 助三 【笛・狂】 T10、T11、T12、T13、
T14、T15

飯田 清一 【小】 S52、S53、S54、H1

*飯富 康成 【小】 S42

*飯富 秀雄 S19

飯富 徹 【ワ】 S25、S40

飯富 又三 【ワ】 S11、S25

*飯富 明 【狂】 S26

飯富 良人 【ワ】 S25、S39

飯沼 政義 【シ】 S43

井狩 辰吉 【狂】 T8・10

生野 敏寛 【シ】 S51、S59、S61、S63、H1、
H2、H3

☆池内 隆三 【シ】 S30、S37、S41

池田 金次郎 【狂】 S54

池田 重美 【狂】 S46、S53、S57、S58

池田 斉 【ワ】 S44

池田 哲夫 【シ】 S35

池田 龍造 【シ】 S35

池田 和義 【狂】 S54、S56

池西 小右衛門 【狂】 S28・11

池本 勝義 【ワ】 S38、S39

井崎 重也 【小】 S17、S18、S19

井崎 徳一 【小】 T8、T9、S9、S10、S16

石井 嘉浩 【狂】 S27

石井 久雄 【狂】 S27

石井 孝一 【シ】 S31

☆石井 寿登 【狂】 T14、S5、S7、S8、S12、
S13、S14、S17、S18、S19、S20、S21、S22、
S23、S23・10、S24、S25、S26、S27、S28

- 石井 善弘 【狂】 S24
- 石井 通博 【狂】 S27
- 石井 益三 【狂】 H3
- 石川 久雄 【狂】 S23
- 石川 孝夫 【シ】 S45
- 石川 孝雄 【シ】 S53
- 石川 滝雄 【笛】 S47
- 石川 二雄 【笛・狂】 S42、S51、S52、S55
- 石倉 昭二 【狂】 S58、S59、S61、S63、H1、
H2
- 石塚 雄康 【狂】 S62
- 石原 幸男 【シ】 S38、S42、S48
- 石藤 倉太 【笛】 M42、M44、M45、T2、
T4、T5、T6
- 石村 哲三 【ワ】 S47
- 石本 喜久時 【シ】 S23・10、S24
- 石本 勝夫(雄) 【大】 S42、S47、S49、S50、
S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、
S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
- ☆泉 嘉夫 【シ】 S46
- *泉 義一 【小】 T12、T13
- *泉 滋紀 【小】 S41、S42、S43、S44、S45、
S46、S47、S49、S50
- *泉 盛夫 【小】 S17、S18、S21、S22、S23、
S23・10、S24、S26、S27、S28、S29、S30、
S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、
S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、
S55、S56、S57、S58
- *泉 隆太郎 【シ】 M43、M44、M45、T4
- 和泉 勉 【ワ】 S26、S27
- 出雲 暁 【シ】 S26
- 出雲 経和 【小】 S25、S26、S27、S28、S29、
S30、S33
- 出雲 孝充 【シ】 S48
- ☆出雲 康雅 【シ】 S43、S44、S45、S46、S47、
S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H2・11、H3
- ☆*出雲 恒一 【シ】 S4、S6、S7、S10、S11、
S12、S13、S14、S15、S16、S17、S18、S21、
S22、S23、S23・10、S24、S25、S26、S27、
S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、S35、
S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、
S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
S60、S61、S62、S63、H1
- *出雲 恒三 【シ】 S5、S8、S9
- *出雲 恒雄 【シ】 S3、S4
- *出雲 敏弘 【笛】 S23、S23・10、S24、S25、
S26、S27、S28、S29、S30、S31、S32、S33、
S34、S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、
S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、
S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、
S58、S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、
H2・11、H3
- 伊勢 喜(嘉)穂 【狂】 S11、S15
- 磯谷 喜三郎 【シ】 T13
- 磯野 清貞 【ワ】 S24
- 磯村 やすひこ 【狂】 S50
- ☆市場 豊久 【ワ】 S23・10
- 市丸 博久 【シ】 S25、S27、S28、S29、S31、
S32、S33
- 市山 正宏 【シ】 H3

- 出本 増夫 【シ】 S25、S32、S35、S36、S38
 伊藤 雲章 【大】 T7
 伊藤 栄造 【狂】 S25、S26
 *伊藤 義久 【ワ】 S56、S57、S58、S59、S60、
 S61、S62、S63
 伊藤 久蔵 【ワ】 S58、S59、S60、S61、H3
 伊藤 公一 【狂】 S59
 伊藤 左遊 【狂】 M43
 伊藤 周 【狂】 S45、S48
 伊藤 秀一 【シ】 S39、S45
 伊藤 多三郎 【小】 T8
 伊藤 鉄之進 【シ】 S28
 伊藤 繁光 【シ】 S46
 *伊藤 豊 【シ】 S24、S25
 伊藤 某 【シ】 M41
 ☆伊藤 茂 【狂】 S47、S48、S49、S50、S51、
 S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
 S63、H2
 *稲田 嘉司 【シ】 S23
 稲田 義範 【シ】 S25
 稲田 恵司 【シ】 S23・10
 稲田 博 【シ】 S25
 稲葉 実 【ワ】 S14、S16
 稲葉 辰次郎 【大】 S24
 稲葉 直己 【ワ】 S18
 因幡 尊美 【ワ】 S26
 ☆井上 嘉久 【シ】 H2
 井上 幸四郎 【シ】 H2
 ☆井上 松次郎 【狂】 S37
 ☆井上 祐久 【シ】 H2
 井上 雄人 【シ】 H2、H3
 井畑 義次 【シ】 S12
 ☆井林 清一 【大】 S49、S50、S51、S52、S53、
 S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
 S62、S63、H1、H2、H3
 伊吹 吉博 【小】 H2
 ☆今井 幾三郎 【シ】 S23・10
 今井 徳蔵 【シ】 S25
 今井 棕一 【シ】 S42、S43、S44
 今石 作次郎 【小】 M45
 今石 貞二〔次〕郎 【狂】 S31、S32、S33、S34、
 S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、
 S43、S44、S46、S48、S49、S50、S51、S52、
 S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、
 S62、H1、H3
 今西 清太郎 【太】 T7、T13、S8、S11、
 S12、S13、S14、S15、S16、S17、S18
 今村 源一 【狂】 S22、S43
 岩井 晃 【笛】 S17
 *岩井 善太郎 【シ・笛】 S7、S8、S9、S10、
 S17、S23・10、S35
 岩井 明 【笛】 S8
 岩垣 一舛 【狂】 S41、S42、S43、S44、S45、
 S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、
 S54、S55、S56
 岩垣 広次 【狂】 S40
 岩崎 岩雄 【シ】 S24
 ☆岩崎 狂雲 【狂】 S58
 岩崎 正 【ワ】 S10、S11、S14
 岩崎 博 【シ】 S36
 *岩崎 要 【小】 S6、S7、S10
 岩瀬 保 【ワ】 S14
 岩田 俊雄 【狂】 S63、H3
 岩田 梅之進 【シ】 S25

- 岩田 了【狂】 S51
 岩部 富太郎【シ】 S23
 *岩村 益文【シ】 T8・10
 *岩村 寛雄【シ】 M44
 *岩村 喜代人【シ】 T5、T6、T7
 *岩村 菊治〔次〕【シ】 T5、T6、T15、S2、
 S3、S4、S5、S6、S8、S10、S12、S14、
 S15、S16、S17、S18、S22、S23、S23・10、
 S26、S27、S28、S29、S30、S31、S32、S33、
 S35、S36、S37、S38
 *岩村 菊松【シ】 S19
 岩村 菊之助【ワ】 T6
 上田 松風【狂】 M43
 上田 正三郎【シ】 M43
 上田 大吉【シ】 T7
 ☆上田 拓司【シ】 S54
 上田 武【太】 S8
 上田 静人【シ】 S34
 ☆植田 隆之亮【ワ】 S33、S46
 上西 彬光【ワ】 S44
 上野 利夫【シ】 S26
 植村 真太郎【シ】 S37
 浮島 由太郎【狂】 S25
 牛窓 正勝【シ】 S35、S36
 歌川 照夫【狂】 S30
 歌村 彦四郎【狂】 S37
 ☆内田 安信【シ】 S41、S45、S47、S49
 内田 松太郎【シ】 S24、S25
 ☆内田 信義【シ】 S43
 内田 甚三郎【シ】 S32、S38
 *内山 勝【シ・ワ】 T4、T5
 内海 弁次【狂】 S56
 梅田 君人【狂】 T14
 梅田 国助【狂】 T15
 梅田 国夫【狂】 T14
 梅田 生【シ】 S12、S13、S15、S16、S17、S18
 梅津 正保【シ】 T8・10
 梅津 正利【シ】 T8・10
 *梅林 義一【シ】 S36、S37
 *梅林 義生【シ】 S10
 *梅林 青亀【シ】 S6、S7、S8、S9、S10
 ☆梅若 雅俊【シ】 S41
 ☆梅若 恭行【シ】 S61
 ☆浦田 保浩【シ】 S57
 ☆浦田 保親【シ】 S60、S63
 ☆浦田 保利【シ】 S57、S63
 江上 眞【狂】 S39
 *江上 万寿雄【シ】 T10、T11、T12、T13、
 T14、T15、S2、S3、S4
 *江川 政一【大】 T9、T10、T11
 江川 政之【大】 T12、T13、T14、T15
 江口 正幸【狂】 S56、S57、S58、S59、S60、
 S61、S62、S63、H1
 遠藤 魚声【狂】 S23
 遠藤 浩【シ】 S28、S29
 ☆遠藤 治郎【狂】 S14、S17、S18、S22、S23、
 S23・10、S24、S27、S29、S30、S31、S39、
 S47、S48、S49、S50、S52、S53、S54、S55
 老籾 正美【小】 S51、S52、S53
 扇田 豊【シ】 S16
 王丸 治三郎【狂】 S16、S25、S28、S30、
 S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、
 S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
 S47、S48、S49、S50

- 大井 祝 【太】 S14、S15、S17、S18
- 大上 富也 【シ】 S62、H3
- 大浦 宝雪 【シ】 M45、T7、T8、T9、T10、
T11、T12
- 大江 久次郎 【シ】 M43
- 大江 広祐 【シ】 H2
- ☆大江 将董 【シ】 S29、S40、S41、S42、S50、
S52、S57、S59、S62
- 大江 将文 【シ】 S60、S62、H1
- 大江 信行 【シ】 S60、S62
- 大江 正雄 【シ】 S6
- 大江 泰正 【シ】 S61、S63、H3
- ☆大江 又三郎 【シ】 M43、S24、S25、S26、
S27、S28、S31、S35、S36、S37、S40、S42、
S48、S49、S52
- 大草 小雲 【狂】 M41
- 大久保 亀太郎 【シ】 T7
- 大熊 蘆蔭 【シ】 S61、H2、H3
- 大倉 一郎 【ワ】 S48、S49、S50、S51、S52
- 大倉 栄三郎 【小】 S53
- ☆大倉 源二(次)郎 【小】 S53、S54、S59、
H2、H3
- ☆大倉 孝規 【小】 S59
- ☆大倉 正之助 【大】 S56
- ☆大倉 長十郎 【小】 S30、S32、S43、S44、
S45、S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、
S55、S56、S57、S59
- ☆大蔵 基義 【狂】 S61
- ☆大蔵 基嗣 【狂】 S49
- ☆大蔵 弥太郎 【狂】 S18、S23・10
- 大崎 熊次郎 【笛】 M7
- 大下 温三 【ワ】 S38
- ☆大島 寛治 【狂】 S15
- ☆大島 久見 【シ】 S23・10、S24、S25、S26、
S38
- ☆大島 寿太郎 【シ】 T8・10
- 大島 房雄 【シ】 S31
- *大田 一夫 【小】 M45、T2、T4、T5、T10、
T11、T12、T13、S2、S3、S4、S6、S7、
S8、S9、S10、S11、S12、S13、S14
- 大田 栄太郎 【シ】 S50、S51、S53
- 大田 正元 【シ】 S30、S31、S32、S34、
S35、S46
- 大田 拙堂 【ワ】 T7、T8、T9、T10、T11、T12
- 大田 濤声 【大】 S7、S9
- 大田 奎吾 【狂】 S59、S62、H1
- 大谷 准 【狂】 S62
- 大塚 一二 【シ】 S23・10、S28
- 大塚 一郎 【狂】 S42
- ☆大塚(安井) 嘉則 【シ】 S43、S49、S50、
S51、S54
- 大月 登也 【狂】 S11
- ☆大槻 秀夫 【シ】 S34
- ☆大槻 大蔵 【シ】 S34
- 大西 宮治 【ワ】 T7
- ☆大西 信久 【シ】 S30、S36
- 大西 信明 【シ】 S30
- ☆大西 智久 【シ】 S36
- 大西 智之 【シ】 S30
- 大西 武久 【大】 S5
- 大野 洋太郎 【狂】 H2
- 大庭 拓也 【狂】 S51
- 大畠 房雄 【シ】 S32、S35、S36、S37
- 大浜 政勝 【シ】 S51

大浜 貞介 【シ】 S41
 大原 繁雄 【笛】 S27
 ☆大村 良二 【大】 S43
 大元 秀男 【ワ】 S5
 大森 肆彦 【シ】 S36、S46
 大家 駒範 【狂】 S16、S17
 大山 為久 【狂】 S11
 岡 慶之助 【シ】 M44・5
 ☆岡 治(次)郎右衛門 【ワ】 S27、S28、S28・
 11、S29、S30、S31、S32、S33、S34、
 S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、
 S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、
 S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、
 S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
 岡 昌世 【シ】 T13、T14、S2
 岡 能明 【ワ】 S45、S46
 岡崎 宏 【シ】 S28
 岡崎 弘 【シ】 S23・10、S24、S25、S26
 岡崎 武夫 【シ】 S14
 岡迫 誠 【ワ】 S33
 小笠原 元日 【シ】 S40、S42、S53、S60、
 S61、S62、S63、H1、H2、H3
 岡島 光泰 【シ】 S40
 岡田 実 【シ】 S46
 岡田 哲夫 【シ】 S31、S33、S34
 岡田 徳三 【シ】 S41
 岡田 民哉 【シ】 S54
 岡田 頼允 【シ】 S37
 岡野 時夫 【シ】 S31、S36、S43
 岡村 猿太郎 【シ】 M43、T4
 岡村 隆一 【シ】 S35、S37
 岡本 清之助 【狂】 S39、S43

岡本 武久 【シ】 S36
 岡本 武夫 【シ】 S34、S39、S42、S47
 岡本 与吉 【シ】 S28・11、S29
 ☆小川 英太郎 【シ】 S23
 *小川 敬司 【シ】 M42、T6、T10、T11、T13
 小川 四郎 【シ】 M42
 *小川 勝 【シ】 M41、M42、M43
 *小川 信起 【小】 T15、S2
 小川 数司 【シ】 M45
 *小川 良夫 【シ】 M41
 荻田 清 【狂】 H1
 荻野 克比古 【笛】 S37、S38、S39、S40、
 S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、
 S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、
 S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
 H1、H2、H3
 奥田 卯之助 【笛】 S35
 小口 周明 【シ】 S54、S60、S62、H2
 小倉 英一 【シ】 S30
 小倉 徳之助 【シ】 S30
 尾崎 伊三郎 【狂】 S16
 小沢 清一郎 【狂】 S46、S47、S49、S50
 押小路 都 【小・太】 M44、T7、T8、T9
 小瀬 六郎 【シ】 T7
 小田 漢司 【ワ】 S51、S52、S53、S54
 小田 吉太郎 【ワ】 M42
 小田 正寿 【シ】 S49
 *尾田 芳松 【大】 T11
 *尾谷 徳太郎 【シ】 M7
 *越知 徳広 【シ】 S3
 越智 久雄 【シ】 S16
 尾原 通正 【シ】 S62

小尾 要 【ワ】 S37
折手 道弘 【シ】 S54

か行

香川 健記 【シ】 S36
香川 好造 【シ】 T8、T8・10
香川 修一 【シ】 S45
香川 潤次郎 【シ】 S4
*香川 順吾 【シ】 T2、T4、T7、T8、T9、
T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、
S3、S4、S5、S6、S7、S8、S9、S10、
S11、S12、S13、S14、S15、S16、S17、S18、
S22、S23、S23・10、S24、S25、S26、S27、
S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、S35、
S36、S37
香川 清嗣 【シ】 S28・11
香川 宅太郎 【狂】 S5
香川 登太郎 【シ】 T13
☆香川 靖嗣 【シ】 S31、S38、S43
垣内 新六 【狂】 S43、S44
☆柿原 繁蔵 【大】 S35
角野 北流 【大】 T6
☆寛 鉦一 【大】 S37
☆寛 三男 【笛】 S37
水主 庄一 【狂】 S42
笠原 彰 【狂】 S58、S59、S61、S63、H1、H2
笠原 浩 【狂】 S58、S59
加佐見 光男 【シ】 S52
加地 源市 【ワ】 T4
梶 孝也 【シ】 S46
梶 治夫 【シ】 S48

梶井 達男 【大】 S41
☆梶谷 義男 【太】 S42、S48、S54、S55、S56、
S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H2・11、H3
☆梶谷 尚太郎 【太】 S24、S25、S26、S27、
S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、S35、
S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、
S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
梶谷 尚長 【太】 H1
梶本 幸一 【小】 S27
梶吉 登 【シ】 S35
柏原 仁兵衛 【シ】 S13、S15
柏原 靖 【狂】 S42、S48、S61
梶原 直 【シ】 S59
片岡 信一 【シ】 S28
片桐 鍔(鍔)次郎 【狂】 S40、S43、S45、
S47、S49、S53、S55、S58
☆片山 九郎右衛門 【シ】 S26、S28・11、S29
☆片山 慶次郎 【シ】 S26、S28・11
*片山 寿一 【ワ】 M41、M42、M43、M45、
T4、T5、T8・10、T9、T10、T11、T12、
T13、T14、T15、S2
片山 昇 【ワ】 T13
*片山 政一 【狂】 T5
*片山 倉吉 【シ】 M42
片山 博太郎 【シ】 S26
☆片山 房太郎 【大】 M7
*片山 弥吉 【大】 M42、M43、T4
片山 弥生 【大】 M41
*加藤 吉造 【狂】 M45

- 加藤 吉太郎 【狂】 T2
- 加藤 金作 【狂】 S50、S56
- 加藤 金次(治)郎 【狂】 S39、S41、S42、
S44、S52、S53、S54、S55、S56
- 加藤 孝次郎 【狂】 S13
- ☆加藤 初太郎 【大】 T6、T8、T8・10、T9、
T14、S8、S11、S19、S21
- 加藤 晴三 【シ】 S34
- 加藤 泰久 【大】 S13、S14、S15、S16、S17、
S18、S22、S23、S23・10、S24、S25、S26、
S27、S28、S29
- 加藤 長吉 【狂】 T4
- *加藤 長次郎 【狂】 M45、T2、T4、T5、
T6、T7、T9、T11
- *加藤 寅吉 【狂】 T9
- 加藤 寅二 【狂】 T8、T10
- 加藤 文次郎 【狂】 S28、S35
- 加藤 良介 【大】 S23・10、S24
- 門田 香苗 【シ】 S18、S25、S44、S46、S47、
S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62
- 門田 万五郎 【シ】 S35、S54、S55
- 門田 万三郎 【シ】 S37
- 角谷 俊三 【シ】 S34
- *角谷 隆三(夫) 【狂】 T10、T11、T12、T14
- 葛野 進 【大】 T14
- 葛野 清 【大】 T14
- 門藤 哲郎 【太】 S13
- 鉄井 豊次郎 【ワ】 T2
- 金沢 正善 【狂】 S24、S25
- 金森 国和 【太】 S59
- ☆金子 亀五郎 【シ】 M44・5
- ☆金子 五郎 【シ】 S11、S12、S13
- 金子 昭 【シ】 S46
- 金原 敏雄 【ワ】 T15、S2、S3
- 金光 政行 【狂】 S46
- 金光 洋二 【シ】 S49
- 加納 力 【シ】 S39
- ☆狩野 秀生 【シ】 S45、S46、S47、S55、S56、
S58、S59
- 狩野 丹秀 【シ】 H1
- ☆亀井 俊雄 【大】 S38
- ☆亀井 忠雄 【大】 S61
- 亀川 S19、S20
- 亀川 孝造 【シ】 T15、S4、S9、S11、S12、
S14、S16、S17、S18
- ☆亀田 佐太郎 【狂】 M45
- 加茂 秋声 【ワ】 T6
- *加茂 房吉 【シ】 T5、T6、S19
- 香山 清 【小】 S2、S3、S4
- 河合 三郎 【シ】 S51
- 川上 俊道 【ワ】 S49
- 川上 浅次 【狂】 S56
- 川口 益吉郎 【シ】 S27
- 川島 万次郎 【狂】 M43
- 河瀬 久 【シ】 T7、T8、T8・10、T9
- 河原 康生 【狂】 S51、S52、S56、S57、S58、
S59、S60、S61、S62、S63、H1
- 川辺 宏貴 【狂】 S59、S60、S61、S63、H1、
H2、H3
- 河南 信孝 【狂】 S23
- 河村 源三郎 【狂】 S23・10
- 河村 好介(助) 【シ】 M42、M43、T8・10
- 河村 斎蔵 【狂】 S33

- ☆河村 信重 【シ】 S38
- ☆河村 惣一郎 【大】 S37
- 河村 大 【大】 H1
- ☆河村 禎二 【シ】 S27
- 川村 喬蔵 【狂】 S38
- ☆川本 喜好 【大】 S8、S9、S10、S11、S16、S17、
S18、S23、S23・10、S24、S25、S26、S27、
S28、S28・11、S29、S30、S31、S32、S34、
S37、S39、S42、S43、S44、S45
- ☆川本 浄真 【小】 S29、S30、S31、S32、S33、
S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、
S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
S52、S54、S55、S56、S57
- 河原田 忠右衛門 【狂】 S44
- 河原田 忠三 【狂】 S43
- ☆観世 元昭 【シ】 S59
- ☆観世 元正 【シ】 S29
- 神田 安兵衛 【シ】 S15
- 神戸 栄一郎 【狂】 S59、S62、H1
- 神戸 勝二 【シ】 S58、S61
- ☆生一 知哉 【シ】 S56、S58
- ☆木内 菁 【シ】 S30
- 木岡 松次郎 【シ】 M44、M45
- 木坂 幸一 【シ】 S4、S7
- 岸 森造 【大】 T9
- 岸田 喜三 【狂】 S16、S17
- 岸田 勝 【シ】 S58、S62、S63
- ☆喜多 実 【シ】 T8・10、S28・11、S38、S40
- ☆喜多 節世 【シ】 S38
- ☆喜多 長世 【シ】 S38
- ☆喜多 六平太 【シ】 M43、M44・5、T8・10
- *喜田 乙之助 【シ】 M7
- 北川 一信 【シ】 S17
- 北川 豊 【ワ】 S33
- 北口 信雄 【シ】 S39、S41、S43、S45、S46、
S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、
S58、S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、
H3
- 北口 和孝 【シ】 S43
- *木谷 巖 【狂】 T8
- 北野 三郎 【ワ】 S32、S33、S34、S35、
S36、S37、S38、S40、S41、S42、S43、S44、
S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、
S54、S56、S57、S58、S59、S61、H2
- ☆吉阪 修一 【小】 S39、S42
- 橘高 弘治 【ワ】 S52、S53、S54
- ☆城戸 勘三郎 【狂】 S31、S32、S33、S45、
S47、S57
- ☆城戸 勝三 【狂】 S57、S59、S60、S61、S62、
H2、H3
- 木下 恭輔 【シ】 S57
- 木下 勝弘 【シ】 S57
- 木下 政雄 【シ】 S57
- 木畑 泰三郎 【狂】 S33
- 木原 憲悟 【狂】 S25
- 木村 右司 【小】 S15
- ☆木村 吉助 【狂】 M45、T5、T6、T7、T8、
T9、S5、S12
- 木村 吉之助 【大】 T7、T8
- 木村 兼人 【笛】 S4
- 木村 鼓堂 【大】 T8
- 木村 光繁 【シ】 S43、S45、S50、S52
- 木村 幸市 【狂】 T14
- 木村 四郎 【シ・笛】 S35、S36、S37、S48、

S49、S50、S52、S53、S54
 木村 淳郎 【シ】 S17、S25、S38
 木村 昇 【シ】 S10
 木村 省三 【シ】 S51
 木村 新 【ワ】 T6
 木村 成敏 【シ】 S15
 ☆木村 正雄 【狂】 S34、S41
 木村 道之 【狂】 S8
 木村 二郎 【小】 S60
 木村 豊 【笛】 S8、S9、S12、S14
 木村 隆太 【シ】 S27、S28
 木本 木一 【狂】 M41、M42
 清成 迪 【シ】 S39、S44
 清原 勲 【シ】 S55
 ☆桐谷 寿太郎 【シ】 S8、S10、S14
 桐谷 潤造 【太】 S12、S13、S14、S15、S16、
 S17、S18
 切畑 健 【狂】 S54
 日下 良市 【笛】 T8
 日下 良次 【笛】 T7
 日下 良次郎 【笛】 T9、T10
 日下部 淳一 【狂】 S25
 日下部 甚太郎 【狂】 S16、S25、S28
 日下部 祐羽 【狂】 H1
 ☆日下部 礼蔵 【狂】 S37、S41、S42、S43、
 S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
 S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
 S60、S61、S62、S63、H1、H2、H2・11、H3
 櫛田 吉三郎 【狂】 T10
 櫛田 吉太郎 【狂】 T11
 * 櫛田 賢(堅)一 【ワ】 T10、S7、S8、S9、S10、
 S11、S12、S13

☆国枝 良三郎 【シ】 S53、S54
 国枝 良雄 【シ】 S56、S58
 国重 理兵衛 【ワ】 M7
 久保 完二 【シ】 S17、S25、S29
 久保 象二 【笛】 S35
 *久保田 栄次郎 【シ】 M41、M44、T6、T13
 久保田 精一 【シ】 S16、S18、S27
 久保田 丹三 【シ】 S27
 久保田 敏夫 【シ】 T8・10
 久保田 与市 【狂】 S17
 久保田 亘亮 【ワ】 S38
 *熊谷 亀吉 【狂】 M42、M44、M45
 熊谷 亀次郎 【狂】 M43、M44・5
 熊谷 訓明 【シ】 S40、S41
 *熊谷 幸雄 【シ】 S25
 熊谷 実 【ワ】 T6
 *熊谷 準四郎 【狂】 S5
 熊谷 仙太郎 【小】 M44
 *熊谷 友三郎 【シ】 T6、T7、T8、T8・10、T9、
 T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、
 S3、S4、S5、S6、S7、S8、S9、S21、
 S22、S23、S23・10、S24、S25、S26、S27、
 S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、S35、
 S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、
 S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
 S52、S53
 *熊谷 利夫 【シ】 T15、S2、S3、S4、S6、
 S7、S8、S9
 熊田 初市 【ワ】 S7
 熊田 初登 【太】 S8
 熊田 信雄 【シ】 S46
 *熊田 裕 【ワ・狂】 S4、S7、S8

- 倉田 音吉 【小】 S2
- 倉田 金十郎 【小】 S45
- 倉本 博吉 【ワ】 T7
- 栗原 伊兵衛 【小】 M45
- 栗栖 儀治 【シ】 S54、S59、S62、H2
- 黒紙 宮二 【シ】 S2
- *黒紙 薫 【シ】 T13、T14、T15、S2、S4、S8
- *黒紙 平五郎 【シ】 S6、S7、S10
- 黒川 常吉 【シ】 M44
- ☆黒坂 晴夫 【シ】 S47、S50
- 黒野 久米一 【狂】 S27、S29、S30、S31、
S32、S35、S37、S39
- 桑田 光太郎 【狂】 S27
- 桑原 専溪 【狂】 S46
- 小池 俊文 【シ】 S35
- 小泉 孝秋 【狂】 S24
- 小糸 敏夫 【狂】 S42、S43、S44、S45、
S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
S62、H1、H2
- *小今津 義一 【太】 T2
- *小今津 義雄 【太】 M44、M45、T2
- *小今津 豊 【シ】 M44、M45、T2、T4
- ☆幸 祥光 【小】 S26、S38
- ☆幸 信吉 【小】 S15
- 幸 正佳 【小】 H1、H3
- ☆幸 正悟 【小】 S52、S53、S54、S59、S60、S61、
S62、S63、H1、H2、H3
- ☆幸 正知 【小】 S17
- 幸 正友 【小】 S18
- ☆幸 宣佳 【小】 S35、S38
- ☆高坂 康弘 【ワ】 S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S34、S35、S36、S37、S38、S41、S42、
S44、S45、S46、S49、S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
S62、S63、H1、H2、H3
- ☆行田 典正 【狂】 S8、S12、S16、S22、S23、
S23・10、S24、S26、S31
- 合田 安吉 【シ】 T11
- 河内山 清 【シ】 S56、S63、H1
- 河野 真一 【シ】 T7
- ☆河野 保右エ門 【小】 M7
- 河野 和典 【シ】 S47
- *香林 寛三 【シ・ワ】 S23・10、S33、S35
- 神山 孝雄 【シ】 S40
- 古賀 進一郎 【シ】 S25
- 越海 喜久 【狂】 S18、S22、S29、S30、
S37、S39
- ☆越賀 隆之 【シ】 S60
- 小島 滋 【シ】 S40
- 越山 扇楽 【狂】 S18
- 小尻 要 【ワ】 S38、S39、S40
- 小杉 俊明 【シ】 S54
- 小滝 松三郎 【シ】 S38
- 児玉 馬助 【シ】 T8
- 児玉 文雄 【シ】 S43、S55
- ☆小寺 金七 【太】 S28・11、S29、S30、S31、
S32、S33、S34、S35、S36、S38、S39、S40、
S41
- 五島 一 【大】 S38、S39、S40、S41、S42、
S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、
S51、S52、S54、S55、S56、S57、S58、S59
- 後藤 啓文 【シ】 S17、S18
- ☆後藤 孝一郎 【小】 S37

後藤 明正 【ワ】 T7、T8
 小刀(万)弥 明 【狂】 S55、H3
 粉川 幹夫 【ワ】 S32、S33
 粉川 耕三 【大】 S42、S47、S49、S50、S51、
 S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
 S60、S61、S62、H1、H2、H3
 小西 勘兵衛 【狂】 S55
 *小西 義治 【シ】 T10、T12、T13、S3、S6、S7、
 S8、S9、S10
 *小西 熊太郎 【シ】 M42、M43、M44、M45、
 T2、T4、T5、T6、T8・10、T9、T10、T11、
 T12、T13、T14、T15、S2、S3、S4、S5、
 S6、S7、S8、S9、S10、S11、S12、S13
 小西 康夫 【シ】 S16、S23
 小西 梅太郎 【シ】 M43
 小沼 喬 【シ】 S63、H1、H2、H3
 小橋 常一 【シ】 S11
 小早川 雅俊 【小】 S34
 小早川 靖二 【小】 S32
 小林 【シ】 S20
 小林 貞男 【シ・ワ】 T7
 小林 喜久 【シ】 S34、S53
 小林 喜三男 【シ・ワ】 S13、S14、S15、S16、
 S17
 *小林 喜七 【シ】 T15、S2、S3、S4、S5、
 S6、S7、S8、S9、S10、S12、S13、S14、
 S16、S17、S18、S21、S22、S23、S23・10、
 S24、S25、S26、S27、S29、S30、S31、S32、
 S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、S40、
 S41、S42、S43
 ☆小林 義明 【シ】 S31、S33
 *小林 始次郎 【小】 M41、M42、M43、M44、

M44・5、M45、T6
 ☆小林 春男 【狂】 S8
 小林 則夫 【シ】 S37
 小林 長次 【シ】 T4
 小林 長次郎 【シ】 T4
 小原 松二 【シ】 T8
 小原 正勝 【シ】 S11、S12
 ☆駒井 房次郎 【笛】 T7、T8、T8・10、T9、
 T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、
 S3、S4、S5、S6、S7、S8、S9、S10、
 S11、S12、S13
 小松 光治 【狂】 T13、T14
 コミンズ・ローレンス 【狂】 S56
 小山 新造 【シ】 S30
 ☆金剛 永謹 【シ】 S34
 ☆金剛 巖 【シ】 M44・5、T8・10、S23・10、S28・
 11
 ☆金剛 謹之助 【シ】 M44・5、T8・10
 ☆金剛 滋夫 【シ】 S23・10
 近藤 司善 【シ】 S9
 近藤 実雄 【シ】 S39、S40
 近藤 勝美 【狂】 S38、S41、S43、S50
 近藤 精一 【シ】 S51
 近藤 静波 【シ】 M43
 近藤 操 【ワ】 S32、S33、S36、S37、S38、
 S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
 S47、S48、S49、S50、S51、S52、S54、S61、
 S62、H1
 近藤 泰正 【シ】 S55
 ☆金春 惣右衛門 【太】 S30

さ行

斎田 喜兵衛 【大】 S32
 ☆斎田 太市 【狂】 S51
 斎藤 吉太郎 【シ】 M44
 斎藤 市太郎 【ワ】 M45
 斎藤 仁 【シ】 S12
 ☆斎藤 伝次郎 【シ】 M44・5
 斎藤 稲三郎 【狂】 S41、S42、S43、S44、
 S45、S46、S47、S48、S51
 斎藤 信隆 【シ】 S53
 西北 浩次 【大】 S61
 *佐伯 運之助 【シ】 M7
 佐伯 孝之 【シ】 S28・11、S29
 佐伯 徳吉 【シ】 T8、T9、S14
 *佐伯 要一 【大】 T5
 佐伯 和弘 【シ】 S31
 ☆坂 安彌 【シ】 T13、T14、T15、S2、S5、S8
 ☆坂 茂馬 【シ】 M44、M45、T6、T7、T8、T8・
 10、T9
 坂 茂芳 【シ】 T15
 嵯峨 翠 【シ】 S39
 坂井 寛 【狂】 S24
 坂井 恵 【狂】 S35、S36、S37、S38、S39、
 S41、S42
 坂井 正夫 【シ】 S13
 酒井 紫郎 【シ】 T7、T10
 酒井 忠太郎 【シ】 T7、T8、T9
 榊 順也 【シ】 S15
 *坂田 喜助 【小】 T4、T5、T10、T11
 *坂田 弘 【シ】 S24、S26

坂田 作治郎 【ワ】 S10
 *坂田 丈一 【ワ】 S8、S9、S10
 坂本 士郎 【狂】 T14
 *坂本 秀夫 【ワ】 S55、S56、S58、S59、
 S60、S61
 寒川 菊一 【狂】 S41
 崎山 龍太郎 【シ】 T8・10
 作島 としお 【狂】 S50
 佐久間 某 【笛】 T14
 左倉 左右衛門 【シ】 M41
 桜井 忠弘 【狂】 S62
 桜井 忠兵衛 【狂】 S44、S45、S46、S47、
 S48、S54、S58、H2
 桜木 嘉右衛門 【シ】 S3
 ☆桜間 道雄 【シ】 S30
 ☆桜間 竜馬 【シ】 S29、S30、S31、S34
 ☆桜間 弓川 【シ】 S30
 *笹井 守一 【狂】 T4
 *笹井 序平 【大】 T15
 佐々木 一義 【小】 S48、S49、S50、S51、
 S52、S53
 佐々木 源之助 【狂】 S17
 佐々木 常雄 【狂】 S50
 佐々木 徹 【狂】 S59
 ☆貞光 義次 【笛】 S16、S23・10、S25、S28・
 11、S29、S30、S31、S32、S33、S34、
 S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、
 S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、
 S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、
 S59、S60
 ☆貞光 義明 【笛】 S56、S62、S63、H1、H2、
 H3

- ☆貞光 訓義 【笛】 S58、S63
- 佐渡 迪司 【シ】 S38、S42、S43、S44、S45、
S47、S48、S49、S51
- 佐藤 恭司 【シ】 S41
- 佐藤 悟也 【ワ】 S26
- 佐藤 慎也 【ワ】 S27
- 佐藤 廸司 【シ】 S36
- 讃岐 好隆 【狂】 S60、S61、S62
- 佐野 隆太郎 【シ】 T6
- 沢 保太郎 【ワ】 S28、S28・11、S29、S31、
S32、S33、S34
- 沢村 吉克 【シ】 S63
- 三王 清 【大】 S5、S53、S54、S55、S56、
S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H2・11、H3
- 三王 礼三 【大】 S16
- ☆三王 礼夫 【大】 S13、S14、S15、S17、S18、
S25、S27、S28、S30、S31、S32、S33、S34、
S35、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、
S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
S52、S53、S54、S55、S56
- 塩田 嘉 【大】 S43
- *塩田 嘉一郎 【ワ】 T12、T13、T14、S6、
S7、S8、S9、S10、S11、S12、S13、S14、S15
- *塩田 潔 【ワ】 T12、T13、T14、T15、S2、
S3、S4、S6、S7、S8、S9、S10、S11、
S12、S13、S21、S22、S23、S23・10、S24、
S25、S26、S28、S28・11、S29、S30、S31、
S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、
S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47
- *塩田 耕三 【ワ】 S26、S27、S28、S30、S31、
S32、S33、S35、S36、S37、S38、S39、S40、
S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、
S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、
S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H2・11、H3
- *塩田 秀次郎 【ワ】 M41、M42、M43、M44、
M44・5、M45、T2、T4、T5、T8、T8・
10、T10
- *塩田 重喜 【ワ】 S18、S22、S23、S23・10、
S25、S26、S27、S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、
S42、S43、S45、S46、S47、S48、S49、S50、
S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、
S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
- *塩田 順治〔次〕 【ワ】 S22、S23、S30、S32、
S33、S35、S37、H3
- 塩田 勝夫 【ワ】 S25
- *塩田 進 【ワ】 T12、T13、T14、S2、S3、
S6、S13、S14
- 塩田 徹 【ワ】 S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S58、S59、S61、S62、S63、H1、H3
- 塩田 豊 【大】 S7
- 塩田 邦夫 【ワ】 S45、S46、S47、S54、S55
- 塩田 猛夫 【ワ】 S25
- 塩田 祐之 【ワ】 S44、S50、S53、S54、S55、
S57、S60、S61、H2、H3
- 塩谷 元計 【シ】 S53、S56
- 塩谷 正治 【シ】 S53
- ☆塩谷 武治 【シ】 S31、S33、S58
- 塩原 米造 【大】 T9
- 塩見 嘉蔵 【ワ】 T8
- ☆敷村 鉄雄 【小】 S62
- 繁野 岐夫 【シ】 S46

- ☆茂山 あきら 【狂】 S47、S48、S49、S50、
S53、S55
- ☆茂山 倅一 【狂】 S22、S23、S23・10、S24、
S25、S26、S27、S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39
- ☆茂山 七五三 【狂】 S23・10、S33、S34、S38、
S39、S40
- ☆茂山 真一 【狂】 M43、T8・10
- ☆茂山 真吾 【狂】 S51、S59、H3
- ☆茂山 正義 【狂】 S40、S41、S42、S43、S45、
S46、S48、S49、S52、S54、S55、S56、S57、
S58、S59、S60、S61、S62、S63、H2
- ☆茂山 正邦 【狂】 S55
- ☆茂山 千五郎 【狂】 M43、T8・10
- ☆茂山 千五郎 【狂】 S23・10、S28・11、S33、
S38、S39、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
S47、S48、S49、S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H3
- ☆茂山 千作 【狂】 S43、S44、S46、S55
- ☆茂山 千三郎 【狂】 S45、S61、S62、H1、H2
- ☆茂山 千之丞 【狂】 S28・11、S34、S38、S39、
S40、S42、S43、S44、S45、S47、S49、S50、
S53、S54、S55、S56、S58
- ☆茂山 忠一良 【狂】 S24、S25、S26
- ☆茂山 忠三郎 【狂】 S12、S13、S14、S16、
S17、S18、S22、S23、S23・10、S24、S25、
S26、S27、S28、S28・11、S29、S30、S31、
S32、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、
S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、
S63、H1、H2、H2・11、H3
- ☆茂山 茂 【狂】 S55
- ☆茂山 良介 【狂】 S13、S14、S16、S17
- ☆茂山 良暢 【狂】 S63、H1、H2、H3
- 七里 具治 【狂】 S46
- *品川 達吉 【シ】 M43、M45、T2
- 品川 辰(達)次郎 【シ】 M42、M44
- 篠原 太一 【狂】 S50、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H2、H3
- 四宮 誠二 【狂】 S31
- 四宮 誠祐 【シ】 S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、S40、
S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、
S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、
S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H3
- 柴崎 敏男 【シ】 S52、S53、S54
- 柴田 市郎 【シ】 S48
- ☆柴田 初太郎 【シ】 S13
- ☆渋谷 市太夫 【小】 M7
- 渋谷 真一 【ワ】 S10
- 渋谷 利兵衛 【ワ】 S10
- 志摩 佐吉 【シ】 T10、T11
- 志摩 佐六 【シ】 T10
- 島田 元 【シ】 S46
- 清水 晃 【シ】 S35、S36
- 清水 善四郎 【狂】 S38
- 清水 善白 【狂】 S39
- 清水 全白 【狂】 S51、S55、S57、S58、S59、
S60、S61、S62、S63
- ☆清水 利宣 【ワ】 S30、S35、S36、S39、S43、
S46、S48、S58、S59、S60、S61、S62、S63、

H1、H2、H3
 清水 皓祐 【小】 S55、S59
 志村 徹 【シ】 S63、H1、H2、H3
 下 昌徹 【シ】 S12
 下 昌和 【シ】 S15
 下 精一 【シ】 S15
 ☆下川 宣長 【シ】 H3
 下城 円 【シ】 S50、S52
 下村 英一 【大】 S5、S25、S27、S28、S29、S30、
 S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、
 S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
 S47
 下村 繁男 【小】 S54
 浄弘 如稻 【シ】 S16、S27、S30、S33
 庄司 信男 【シ】 S47、S50
 庄野 貢司 【シ】 S63
 白石 東一郎 【シ】 S35
 白髪 一雄 【狂】 S23、S23・10、S24、S25
 白髪 信次郎 【狂】 S23・10、S28
 白銀 旭 【小】 S8
 白坂 信行 【大】 H3
 白崎 孝和 【笛】 H2
 新郷 雄一 【シ】 H3
 ☆陣崎 唯雄 【小】 S3、S4、S5、S11、S12、
 S13、S14、S15、S16、S17、S18、S22、S23、
 S24、S26、S27、S28、S29、S30、S31、S32、
 S33
 *新谷 馨 【シ】 T9、T11、S2
 新谷 正順 【狂】 S60、H2
 新谷 哲之助 【シ】 S16、S24、S26、S27、
 S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、S35、
 S37、S39、S42

新谷 哲雄 【シ】 S28、S29
 新谷 芳吉 【シ】 T9
 新谷 勇 【狂】 T14、T15
 進藤 省治 【笛】 S23・10、S31、S32、S37
 進藤 誠司 【笛】 S30、S36
 陣内 兵三 【シ】 S14
 真能〔野〕 亮彦 【狂】 S57、S60、S61、S62
 水藤 又吉 【シ】 S37
 末広 一之 【狂】 S42、S47、S52、S53、S55、
 S60、S61
 菅 恭彦 【ワ】 S51、S54
 菅 照一 【シ】 S35
 菅井 義良〔朗〕 【シ】 S16、S23・10、S24、
 S25、S26、S27、S28、S29
 ☆杉 市太郎 【笛】 S38、S39、S40、S41、
 S46、S47、S48、S49、S50
 ☆杉 市和 【笛】 S49、S50、S51、S52、S53、S54、
 S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、
 S63、H1、H2、H3
 杉 治郎助 【笛】 M41
 杉浦 義朗 【シ】 S25、S26、S28、S31、S35
 ☆杉浦 元三郎 【シ】 S25、S36、S40、S42
 ☆杉浦 茂 【狂】 S54、S60、S63
 杉木 吉三 【シ】 S28
 杉崎 雅一郎 【シ】 S4
 杉原 貞二郎 【狂】 S56
 杉本 明彦 【大】 S57、S58、S59、S60、S61、
 S62、S63、H1、H2、H3
 杉山 三郎 【狂】 S62
 杉山 哲夫 【シ】 S62
 鈴木 栄次郎 【太】 M7
 鈴木 英一 【狂】 S30、S35、S37、S38、

- S39、S41、S43
- 鈴木 吉三 【シ】 S25、S26、S35
- 鈴木 啓一郎 【シ】 S40
- 鈴木 康 【シ】 S63、H2
- 鈴木 順一 【ワ】 S37、S38
- 鈴木 正 【太】 M7
- 鈴木 大蔵 【シ】 S34
- 鈴木 伝三郎 【小】 M7
- ☆鈴木 徳 【太】 M7
- 鈴木 武 【シ】 S47
- 須田 弥三郎 【シ】 S36
- 角 明宏 【シ】 S58
- 瀬尾 修自 【ワ】 S40、S42
- 瀬川 昭 【シ】 S60、S62、S63、H1、H3
- 関 米太郎 【シ】 S28、S34
- 関屋 憲一 【シ】 S58
- 関屋 俊彦 【狂】 S62
- *瀬田 橋之助 【シ】 M7
- *瀬田 百太郎 【シ】 M7
- *瀬田 又一郎 【シ】 M7
- 瀬田 竜 【ワ】 S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S35、S36、S37、S38、S39、S58
- 瀬戸 義文 【太】 S63
- 瀬戸 弘司 【シ】 S45
- 世良 国太郎 【シ】 M45
- 山足 三郎 【大】 S17、S18、S22
- ☆善竹 孝夫 【狂】 S44
- ☆善竹 忠重 【狂】 S44
- 曾根 峯司 【シ】 S53
- 曾根 良昭 【狂】 S47、S48
- 園田 宏行 【狂】 S47、S48、S54、S55、S56、
S57、S58、S59、S61
- 園山 祝 【狂】 S33、S38
- 曾和 尚靖 【小】 S63、H2
- ☆曾和 正博 【小】 S46、S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
S62、S63、H1、H2、H3
- ☆曾和 博朗 【小】 S28・11、S29、S31、S32、
S34、S60
- た行
- 田尾 則彦 【シ】 S53、S59、S61、H1
- 高井 孝吉 【小】 M43
- 高岡 鶴三郎 【シ】 M44・5
- 高木 常吉 【シ】 H1、H2、H3
- ☆高木 正美 【ワ】 S25、S26、S27、S28、S28・
11、S30
- 高木 与平 【シ】 T11
- 高木 和夫 【狂】 S57
- 高崎 兵次 【シ】 M45
- 高島 庄三郎 【シ】 S16
- 高田 栄一 【小】 S32
- 高谷 与一 【シ】 S18
- 高橋 雲瓶 【シ】 T11
- 高橋 幹彦 【小】 T15
- 高橋 球瑠 【ワ】 T6、T7、T10、T11、T13
- 高橋 玉堂 【ワ】 T8
- *高橋 重寿 【シ】 S5、S6、S7、S8、S18
- ☆高林 吟二 【シ】 T13、T14
- 高松 香生 【シ】 S46
- 田賀屋（島田） 夙生 【狂】 S58、S59、S60、
S61、S62、S63、H1、H2、H3
- ☆高安 滋男 【ワ】 S12、S13、S14、S15、S25、

- S26
- ☆高安 滋郎 【ワ】 S37、S49、S50
- ☆高安 受寿 【ワ】 M7
- 高安 朝美 【ワ】 S3、S4、S5、S10、S11、
S12、S14
- 高山 幸雄 【シ】 S34
- 多川 一治 【シ】 S3
- 多川 庄次郎 【シ】 S3
- 田川 正記 【シ】 S44、S49
- 田口 俊英 【狂】 S48、S49、S50、S51、S52、
S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、
S61、S62、S63、H1、H2、H3
- 田口 文哉 【狂】 S62
- 田口 和夫 【狂】 S62
- 竹市 秀男 【シ】 S23・10
- 竹内 節二 【狂】 S12
- 竹内 善吉 【狂】 S60
- 竹腰 健造 【シ】 S13
- ☆竹田 宜見 【大】 M7
- 竹田 義敦 【ワ】 S50、S51、S52、S53
- 竹田 敏之 【シ】 S56
- 武田 錦堂 【小】 T8、T9
- 武田 玄 【小】 S16
- 武田 光弘 【シ】 S31
- 竹谷 隆太 【笛】 T10
- 武智 鉄二 【狂】 S44
- 竹中 敬嘉 【ワ】 T7
- 竹中 敏郎 【シ】 T14
- 竹中 良一 【シ】 T12、T14
- 竹中 良平 【ワ】 T9
- 武中 俊一 【シ】 S41
- 武中 明美 【シ】 S41、S47、S51
- 竹林 弘道 【シ】 S53
- 竹林 道之 【ワ】 S48
- 竹原 禎一郎 【シ】 S12
- 竹村 英敏 【小】 H1
- ☆竹村 龍之介 【小】 M41、M44・5、T8・10
- 竹本 英敏 【小】 S63
- *竹本 実 【シ】 S24、S26、S40、S45、S46
- 竹本 寿信 【シ】 S47
- 竹本 直秀 【シ】 S30、S31、S34
- *竹本 敦兆 【シ】 S23・10、S25、S26
- 竹本 隆 【シ】 S34
- 多佐 舜一 【ワ】 T9
- 多佐 舜二 【ワ】 T7
- 田坂 成善 【狂】 S62
- 田坂 成美 【狂】 S63、H1、H2、H3
- 多佐賀 寿一 【ワ】 T8
- 多沢 順造 【ワ】 T8・10
- 田島 一三 【シ】 S23・10
- 田尻 哲太郎 【シ】 S36、S37、S38、S39、S40
- 多田 富士夫 【シ】 S34
- 太刀掛 修二 【シ】 S30、S32
- ☆辰巳 孝 【シ】 S14、S15、S28・11、S36
- ☆辰巳 清 【シ】 S13
- 立石 二郎 【シ】 S2
- 田中 伊助 【シ】 S6
- ☆田中 一次 【笛】 S22、S28
- 田中 午一 【シ】 S13
- 田中 孝麿 【シ】 S63
- 田中 耕吉 【ワ】 M43
- 田中 耕三 【シ】 S14
- 田中 重蔵 【シ】 T5
- 田中 重之 【シ】 S41、S48、S51、S61

- 田中 庄次郎 【狂】 S33
 田中 昇 【ワ】 S44
 田中 新一郎 【シ】 S2
 田中 新次郎 【シ】 S4、S10
 田中 新太郎 【狂】 S14、S16、S18
 田中 仁 【シ】 S47、S60
 田中 岱三 【シ】 S60
 田中 富貴雄 【シ】 S46
 田中 福太郎 【太】 M41
 田中 朋二郎 【狂】 S29
 田中 豊 【シ】 S45
 田中 某 【シ】 S23
 田中 弥一 【シ】 M43
 田中 弥一 【狂】 S42
 田中 弥一郎 【狂】 S40
 田中 弥七 【狂】 S41
 多名部 金徳 【シ】 S53、S55、S56、S58
 ☆田鍋 惣一郎 【小】 S18
 ☆田鍋 惣太郎 【小】 S37
 谷 房一 【狂】 T14
 谷口 雅信 【ワ】 S63、H1、H2、H3
 谷口 喜三郎 【大】 T8・10
 ☆谷口 喜代三 【大】 S28・11
 谷口 勝三 【大】 S28・11、S29、S30、S31、
 S33、S34、S42、S47
 ☆谷口 正喜 【大】 S63
 谷口 正文 【ワ】 S63、H1
 谷口 清一 【シ】 S60
 谷熊 利夫 【ワ】 S8
 ☆谷田 宗二期 【ワ】 S29、S33、S50
 ☆谷田 民之助 【ワ】 M44・5
 ☆種田 嘉一 【シ】 T8・10
 種田 嘉三郎 【シ】 M44・5
 田原 亀吉 【笛】 T7
 田原 米蔵 【笛】 T8・10
 田淵 陽三 【ワ】 S11
 玉井 謙一 【小】 S11
 玉置 昂 【狂】 S24、S25、S26
 田村 峻児 【シ】 S54
 田矢 正太郎 【狂】 S24
 多和 信治 【狂】 H1
 近森 司善 【ワ】 S3、S5、S11
 *調子 英三 【大】 T15
 *調子 義雄 【大】 S6、S7、S8、S9、S10
 調子 良夫 【大】 T14、S2、S3、S4
 津堅 房弘 【狂】 S59
 塚本 昌利(雅俊) 【小】 S50、S51、S52、S53、
 S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
 S62、S63、H1、H2、H3
 ☆塚本 和男 【シ】 S45
 ☆佃 良勝 【大】 S62、H2
 辻 昌吉 【シ】 T8
 辻 正男 【ワ】 S53、S54、S55、S56
 辻 並貝 【笛】 M43
 辻井 修 【狂】 S60
 辻田 順蔵 【シ】 S41
 津島 賢一 【狂】 T13
 対馬谷 武雄 【小】 S8、S11、S12、S13、
 S14、S15、S21、S23、S23・10
 都築 一竿 【狂】 S42
 津田 満智安 【シ】 S41、S42、S43、S45、
 S47、S49、S52
 津田 祐男 【シ】 T12、T13、T15
 津谷 要 【シ】 S11

- 津谷 繁〔茂〕 【シ】 S23、S23・10、S26
- 土田 雅彦 【シ】 S41
- 土田 順蔵 【シ】 S46
- 筒井 保太郎 【ワ】 T8、T9
- 堤 俊助 【ワ】 S17
- 椿下 英幸 【狂】 S54、S56
- 坪井 安太郎 【笛】 S3、S4
- 坪内 謹二 【狂】 S60
- 坪内 春雄 【シ】 S48、S51、S52
- ☆妻沢 清 【狂】 S8、S12
- 出口 京太郎 【笛】 S35
- ☆豊島 一 【シ】 T8・10、T14
- ☆* 豊島 一松 【ワ】 M7、M43、M44、M44・5、
T6、T8、T8・10、T9、T15
- 豊島 永蔵 【ワ】 T15、S2、S3、S4、S5、
S8、S10、S11、S12、S13、S14、S15、S17
- 豊島 久太郎 【シ】 S42
- ☆豊島 訓三 【シ】 S28
- ☆豊島 敬三郎 【シ】 S54
- ☆豊島 十郎 【ワ】 T15、S2、S10、S11、S12、
S13、S14、S15、S48、S55
- 豊島 織雄 【ワ】 S13
- 豊島 文二 【シ・ワ】 S5、S13、S14
- ☆豊島 豊 【シ】 S13、S23・10
- ☆* 豊島弥左エ門 【ワ】 M7
- ☆豊島 弥左衛門 【シ】 S23・10
- 豊島 弥平 【ワ】 M43、M44、M44・5
- ☆豊島 要之助 【ワ】 T14、T15、S2、S3、S4、
S5、S8、S10、S11、S12、S13、S14、S15、
S16、S17、S18
- 手塚 友司 【狂】 S58、S59、S61、S63、H1、
H2
- 寺岡 正治 【シ】 S46
- 寺岡 正明 【シ】 S41
- 寺川 宏 【シ】 S57、S59
- 寺川 知良 【シ】 S48、S52
- 寺田 照之助 【シ】 S52、S53
- 寺田 茂 【ワ】 S6、S7
- 寺本 五郎之助 【シ】 T8
- 寺本 常助 【シ】 T9
- ☆十河 一輝 【シ】 M44・5
- 徳平 元太郎 【シ】 S45
- 徳地 克俊 【シ】 S30
- 徳富 卯之郎 【小】 T6
- 徳久 巖 【シ】 S53、S54、H1、H3
- 戸沢 三郎 【シ】 T9
- 戸田 直〔真〕樹 【小】 S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
S62、S63、H1
- 殿島 修一 【シ】 S37
- 富岡 範明 【シ】 S41
- 富田 清之助 【狂】 S35
- ☆友枝 為城 【シ】 M43、M44
- ☆友枝 三郎 【シ】 M41
- 友田 禎助 【狂】 T5
- 豊田 龍太郎 【シ】 S2
- 豊平 金助 【シ】 S49
- な行
- 中井 孝堅 【狂】 S35
- 中井 豊 【ワ】 S30
- 中井 猛夫 【ワ】 S27
- 永井 四郎三郎 【シ】 S28

- 永井 正三郎 【シ】 S60
- 永井 弥八 【シ】 S31、S33、S36
- 長井 肇 【シ】 S23・10
- 永池 知男 【ワ】 S11
- 中尾 正 【太】 S52
- ☆長尾 卯之助 【シ】 M7
- 長尾 武夫 【シ】 S34
- 長尾 友三 【シ】 S35、S36
- 長尾 隆司 【狂】 S45、S46、S47、S48、S49、
S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、
S61、S62、S63
- 長岡 厚生 【シ】 S26、S29、S31、S32、S36、
S37
- 永長 義雄 【狂】 S24
- 永長 猛志 【狂】 S24
- 中垣 利幸 【狂】 M43
- 中川 喜朗 【狂】 S45
- 中川 湖舟 【ワ】 S47、S48、S49、S50、S52、
S61
- *中川 徳松 【シ】 M41、M42、M43、M44、
M45
- 中川 寅三 【ワ】 S39、S40、S42
- 中川 豊吉 【シ】 M44
- 中川 隆夫 【小】 S46
- 中桐 顕昌 【狂】 S38
- 中桐 清四郎 【狂】 S33、S38
- 中口 好一 【シ】 S33
- 中倉 勇 【ワ】 S49、S61、S62、S63、H1、
H2、H2・11、H3
- 中越 茂雄 【ワ】 S26
- 長坂 又兵衛 【シ】 S42
- 中沢 ただし 【狂】 S45
- 中沢 彪 【シ】 S52、S53、S54、S55
- 中島 観山 【シ】 S38、S39、S41、S45、S46
- 中島 政則 【シ】 S43
- 中島 清幸 【狂】 S58、S63
- 中島 武夫 【シ】 S26
- 中島 良祐 【シ】 S36、S39
- ☆中島 愿 【狂】 S46、S53、S57、S58、S59
- 永田 稷 【シ】 S46
- 長田 仙次郎 【ワ】 T8・10
- 中谷 朝雄 【シ】 S34、S35、S37、S38
- 中塚 守 【シ】 S13
- 中西 義幸 【シ】 S47
- 中西 義章 【シ】 S35、S51、S52、S58、S59、
S60、S61、S62
- 中西 重信 【シ】 S52、S57、H1
- 中西 保二 【シ】 H2
- 中西 茂 【シ】 S50、S51、S54、H3
- 中野 実英 【シ】 S15
- 中村 喜太夫 【シ】 M7
- ☆中村 喜彦 【大】 S33、S34、S35、S36、S38、
S39、S40、S41、S43、S44、S45、S46、S47、
S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H3
- ☆中村 享道 【大】 S25、S28、S32、S33、S34、
S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、
S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49
- 中村 圭三 【狂】 S54、S56
- 中村 源治 【シ】 H2
- 中村 孝(高)堅 【狂】 S36、S37
- ☆中村 俊造(立石 斎) 【シ】 T7、T8、T9、
T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、

- S4、S5、S23、S23・10
- 中村 猪八郎 【ワ】 M43
- 中村 哲士 【笛】 S37、S38、S39、S40、S41、
S43、S44、S45、S46
- 中村 篤雄 【大】 S27、S32
- 中村 範四郎 【シ】 S4
- 中村 武彦 【シ】 S41、S42、S43、S46、S47、
S48
- 中村 邦生 【シ】 S39、S40
- 中村 茂 【シ】 S38
- ☆中村 弥三郎 【ワ】 S24、S31、S32、S43、
S47、S49、S51
- 中本 金一 【シ】 T8、T9
- 中本 敬章 【シ】 S45
- 永本 潔 【シ】 S12
- 永本 日出夫 【ワ】 S39、S40
- 永谷 範二郎 【シ】 S24、S26、S27
- 中山 収造 【シ】 M44・5、S11、S12
- 中山 隆三 【シ】 S34
- 永吉 遊熊 【ワ】 T7、T8
- *名越 捨三 【シ】 T5
- 名島 茂樹 【シ】 S31
- 名島 和雄 【シ】 S31
- 那須 義昭 【狂】 S38
- 納庄 暁嗣 【シ】 S63、H2、H3
- 夏田 安七 【狂】 S23・10
- 生形 貴一 【シ】 S10
- 並川 保雄 【ワ】 S49
- 成田 達志 【小】 S56、S57、S58、S60、S61、
S62、H1、H3
- 鳴戸 安生 【シ】 S12
- 名波 晃 【シ】 S46
- 南条 秀雄 【シ】 S33
- 新熊 弘憲 【シ】 S43
- ☆新見 清次郎 【狂】 T8、T9、T14、S5
- 新実 しげお 【狂】 S50
- 肉丸 建(健)邦(那) 【狂】 S53、S59
- 西 正 【小】 S43
- 西井 基三 【シ】 S23・10
- 西井 基二 【シ】 S14
- 西浦 作之助 【シ】 S32
- *西岡 聖 【シ】 S18
- 西岡 平夫 【狂】 H3
- 西上 享 【狂】 S39
- 西上 真竿 【狂】 S57、S58
- 西上 正亨(享) 【狂】 S38、S55、S59、S60、
S61、S62、S63、H1、H2、H3
- *西川 通造(三) 【狂】 T10、T12、T14、T15、
S3、S4、S5、S6、S7、S15、S24
- *西川 通夫 【狂】 T11
- 西口 五郎 【大】 S50、S51、S52、S53、S56
- 西島 定士 【笛】 S37、S38、S40、S41、S42、
S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、
S51、S52、S54、S55、S56
- 西田 幸雄 【シ】 S30
- 西田 三好 【シ】 S27
- 西原 【シ】 S20
- 西原 湖月 【シ】 T7
- *西原 禎三 【シ】 T4、T5、T6、T7、T8、T8・
10、T9、T10、T12、T13、T14、T15、S3、
S4、S16、S17、S18、S21、S22、S23・10、
S24、S25、S26、S27、S28、S29、S30、S31、
S32、S33
- 西藤 真澄 【狂】 S60、S61、S62、H3

- 西藤 千之助 【ワ】 S41
- 西松 義一 【シ】 S26、S29
- 西宮 儀三郎 【シ】 S16
- 西村 吉郎 【シ】 H1
- ☆西村 欽也 【ワ】 S56
- ☆西村 弘敬 【ワ】 S12、S13、S25、S27、S37
- 西村 弘敏 【ワ】 S26
- 西元〔本〕 義夫 【シ】 S35、S39、S47
- *新田 義雄 【シ】 S24
- *新田 芳雄 【ワ】 S23
- *新田 邦雄 【ワ】 S10、S11、S12、S13、S15、S16、S17
- 二宮 哲也 【小】 T6、T7、T8、T9
- 二宮 甫 【小】 T15、S2
- 丹羽 久重 【シ】 S58
- 額田 惣太郎 【シ】 S27、S32
- 根津 滋男 【シ】 S39
- *野上 甲午郎 【狂】 M41
- 野上 武夫 【シ】 S14
- 野神 弘 【シ】 S53、S54
- ☆野口 浩和 【笛】 S38
- ☆野口 伝之輔 【笛】 S32
- *野坂 光治 【狂】 T12
- *野坂 国太郎 【ワ】 M41
- *野坂 祝 【シ】 M41
- *野坂 徳次郎 【ワ】 M41
- 野崎 道郎 【シ】 S38
- 野関 暁雨 【狂】 M43
- 野田 昭 【シ】 S30
- 野田 友市 【シ】 S25
- ☆野間 真太郎 【笛】 M7
- 野見山 芳久 【シ】 H1
- 能村 清一 【大】 T4
- ☆野村 耕介 【狂】 S62
- ☆野村 万之丞 【狂】 S62
- ☆野村 良介 【狂】 S62
- 野村 和吉 【大】 T13
- は行
- 博多 良祐 【シ】 S30
- ☆橋岡 久太郎 【シ】 S10
- 橋本 好一 【太】 T8・10
- 橋本 幸次郎 【シ】 S27
- 橋本 秀臣 【狂】 H1、H2、H3
- 橋本 只〔唯〕七 【ワ】 S27、S28
- 橋本 梅市 【ワ】 T15
- 橋本 福市〔一〕 【ワ】 S2、S3、S4、S5
- 橋本 吏郎 【小】 T7
- 長谷川 薫 【シ】 S55
- 長谷川 秀助 【シ】 M7
- 長谷川 清 【ワ】 S3、S4、S5
- 長谷川 刀太郎 【シ】 M7
- 楮木 収一 【シ】 S12
- *長谷崎 勘次郎 【シ】 T4、T5、T8・10
- *長谷崎 京一 【シ・ワ】 T5、T6
- ☆秦 新太郎 【小】 S13、S14、S16、S17
- ☆秦野 楠雄 【シ】 S35
- 八田 伊知夫 【シ】 S47
- *服部 昇 【太】 T2、T4、T5、T6、T7、T8、T9、T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、S5
- 服部 精一 【シ】 M45、T4、T5、S23・10
- 初山 光男 【シ】 S46

- 波奈井 基惣 【シ】 S36
- 花岡 樹人 【シ】 S39
- 浜 新三郎 【狂】 S27
- 浜井 章三 【シ】 S63
- 浜田 彦蔵 【シ】 T14、S2
- 浜田 豊太郎 【シ】 S27、S32、S38
- 浜田 茂宏 【シ】 S25、S26、S27、S28、S33、
S35、S36、S37、S38、S39、S40
- 浜野 幸治 【狂】 S42
- 浜之内 実 【シ】 S49、S51、S56、S61
- 浜本 勇 【小】 S46、S47、S48、S49、S50、
S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、
S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
- ハミルトン・ハワード 【シ】 S36、S37、S38、
S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
S47、S49、S51、S53、S55、S57、S59
- 早川 安夫 【狂】 S57、S58、S59、S61
- *早川 周三 【狂】 S11、S24
- *早川 修三 【狂】 S6、S7、S8、S9、S10
- 早川 進 【狂】 S58、S59、S61、S63、H1、H2
- ☆早川 徹 【狂】 S47、S48、S50、S51、S52、S53、
S54、S55
- 早川 勉 【狂】 S8
- 林 栄造 【シ】 S11
- ☆林 喜右衛門 【シ】 S43
- 林 吉三 【小】 M42
- 林 吉太郎 【小】 M44、M44・5、T6、T7、
T8、T8・10、T9、T14、T15、S23
- 林 吉兵衛 【小】 M41、M43、M44、M44・5、
T8、T8・10、S5、S13、S23・10、S24、
S25、S26、S27、S28、S28・11、S29、S30、
S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、
S48、S49
- 林 元久 【シ】 S34
- 林 光寿 【小】 S49、S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、
S62、S63、H1、H2、H3
- 林 寿一 【小】 S24、S25、S26、S27、S28、
S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、
S39
- 林 猪憲 【シ】 S47
- 林 都 【小】 T8
- 林 二輔 【大】 S22
- 林 茂 【シ】 S36
- 林 利兵衛 【狂】 S43、S44
- 羽山 頼助 【ワ】 M7
- 原 与一郎 【小】 S16、S28、S30
- 原口 雅信 【ワ】 H2
- *原田 吉太郎 【ワ】 T4
- 原田 友彦 【シ】 S56、S63、H1
- 春木 寿介 【大】 T11
- 半田 清太郎 【シ】 S54、S58
- 日浦 力 【シ】 S46
- 日置 楠太郎 【シ】 T11、T12
- ☆比果 光真 【狂】 S23・10、S33、S39、S42
- 檜垣 義憲 【シ】 M45
- 檜垣 慶典 【シ】 S53、S57、H3
- 檜垣 呉峰 【シ】 T2
- 東 熊男 【ワ】 S14
- *東川 右岸 【狂】 S4
- 東川 涉 【シ・小】 T10
- *東川 清 【小】 T10、T11、T12、S6、S7、
S8、S9、S10、S11
- *東川 兵馬 【小・太】 T8、T9、T10、T11、

- T12、T13、T14、T15、S2、S3、S4、S6、
S7、S8、S9、S10、S11、S14、S15、S16、S17
- 引田 恒憲 【シ】 S37
- 引田 章甫 【シ】 S41、S42
- 引田 章雄 【シ】 S33
- 樋口 治 【狂】 S59、S60、S61、H1、H2
- 樋口 鉞之助 【シ】 S30、S35、S36
- 日暮 彰文 【シ】 H1、H2
- ☆久田 舜一郎 【小】 S55
- 久村 文二 【シ】 S52
- 菱山 似鷗 【シ】 M43
- 日野 保造 【大】 T4
- 檜 常太郎 【シ】 S59
- 兵頭 政之助 【シ】 M44、T2
- 平尾 馨 【シ】 S4、S7
- 平崎 修一 【シ】 S48
- 平田 乗逸 【ワ】 T8、T9
- 平田 精一 【狂】 S56
- 平土 三平 【シ】 S5、S6
- *平野 一枝 【小】 T11、T12、T13、T15、
S2、S3、S6、S7
- *平野 嘉一 【シ】 M44、M45、T2、T4、T5、
T9、T10、T11、T12、T13、T15、S2、
S3、S5、S6、S7、S8、S9、S11、S12、
S14、S16、S17、S18、S19、S20、S21、S22、
S23、S23・10、S24、S25、S29
- *平野 巖 【狂】 T6、T7、T8、T9、T10、
T11、T12、T13、T14、T15、S2、S3、
S4、S5、S7、S15、S23・10、S24、S26、
S27、S28
- 平野 玉波 【小】 S8
- 平野 省三 【大】 T10
- 平野 二郎 【狂】 S47
- 平野 暮拙 【シ】 S24
- 平山 説三 【狂】 S12、S13、S14、S16
- 平山 和多留 【狂】 S54
- 広兼 輝夫 【ワ】 S50
- *広重 熊吉 【シ】 M44、M45、T5
- 広重 秋彦 【大】 S57、S58、S59、S60、S61、
S62、S63、H1、H2
- *広重 昇 【ワ】 S7
- 広瀬 寅次郎 【狂】 S22、S35
- 広瀬 寅之助 【狂】 S35
- 広田 芳造 【笛】 S5、S10、S11、S12、S13、S14、
S15、S16、S17、S18、S21、S22、S23、S23・
10、S24、S25、S26、S27、S28、S29、
S30、S31、S32、S33、S37
- 広田 隆一 【シ】 S28・11
- 広田 龍 【笛】 S8、S9
- 広谷 和夫 【ワ】 S60
- 広中 芳太郎 【シ】 S14、S15、S24、S25、
S26、S28、S43
- 広中 良輔 【シ】 M44
- 深野 新次郎 【シ】 S60
- 福王 信光 【ワ】 S47
- ☆福王 茂十郎 【ワ】 S23・10、S28・11、S33、S60
- 福島 為吉 【狂】 T8
- 福島 玉喜 【シ】 S62、H1
- 福島 正雄 【シ】 S28
- 福島 勇夫 【狂】 T9
- 福田 巖 【大】 T10
- *福田 寿作 【狂】 M7
- 福田 昇 【狂】 M45
- 福田 正義 【大】 S43

- 福田 正雄 【大】 S4、S41、S42、S44、S45、S46、
 S47
 福田 泉 【シ】 T10
 福田 全克 【シ】 S48、S49、S50、S56
 * 福田 忠 【狂】 S9
 福田 通寛 【シ】 S56
 * 福田 等 【笛・大】 T8、T9、T10、T13、
 S8、S9、S10、S11、S12
 ☆ 福田 富吉 【狂】 M7、M41、M42、M43、
 * M44、M44・5、M45、T2、T4
 福田 武夫 【狂】 M45、T2
 * 福田 茂 【狂】 M41、M42、M43、M44、M44・
 5、M45、T2、T4、T5
 福地 純一郎 【小】 S55、S56、S57、S58、
 S59、S60、S61、S63、H1、H2、H3
 福永 大篤 【シ】 S28
 福永 日夫 【シ】 S24、S25、S26
 福永 敏校 【小】 S3、S4、S5
 福永 保一 【笛】 S30、S31、S32、S34、
 S36、S37、S38
 房本 清次 【狂】 H2
 藤井 十太郎 【シ】 T9
 藤井 道久 【シ】 S4
 * 藤井 美男 【ワ】 S7、S8、S9、S10、S11、
 S12、S13
 * 藤岡 卷三(造) 【太】 M41、M42、M43
 * 藤岡 国男 【ワ】 T14、T15、S6、S8、S9、
 S21
 * 藤岡 貞(定)吉 【ワ・狂】 M41、M42、M43、
 T2、T4、T5、T9、T10、T11、T12、T13、
 T14、T15、S2、S3、S5、S6、S8、S9、S10、
 S11、S15
 藤岡 甫 【シ】 S18
 藤岡 良一 【シ】 S58
 藤岡 良市 【シ】 S30、S32、S33、S37、S39、
 S54
 藤重 彦一 【シ】 S26、S27、S28、S29、S30
 藤田 英夫 【狂】 S60、S63
 藤田 琴城 【狂】 S51
 藤田 金次郎 【狂】 S39
 藤田 金城 【狂】 S55
 藤田 五郎 【ワ】 S37
 藤田 誠 【シ】 S45
 藤田 善一 【小】 S5、S23・10、S25、S32、S33、
 S34、S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、
 S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、
 S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、
 S58
 ☆ 藤田 大五郎 【笛】 S48
 ☆ 藤田 六郎兵衛 【笛】 S18、S37
 ☆ 藤谷 政二 【シ】 S53
 藤林 新太郎 【狂】 S23・10、S35、S37、S40、
 S42、S43
 藤本 敬太郎 【シ】 S28
 藤本 恒治 【シ】 S27
 藤本 政一 【シ】 S40、S41、S42、S43、S44、
 S46、S47、S48、S50
 * 藤山 一雄 【小】 S3、S6、S7、S8、S10
 藤山 光三 【シ】 T5
 藤山 光市 【シ】 M45
 藤山 光二 【ワ】 T6
 藤山 達治 【小】 S32
 * 藤山 辰治(次) 【小】 M41、T4、T5、T6、
 T8、T10、T11、T12、T13、T14、T15、

S3、S6、S7、S8、S21、S23、S33

*藤山 梅吉【大】 M41、M43、M44、M44・5、
M45、T2、T4、T5、T6、T7、T8、T8・
10、T9、T10、T11、T12、T13、T14、
T15、S2、S3、S4、S6、S8、S9、S10、
S11、S12、S13、S14、S15、S16、S37

藤山 梅司【大】 M41、M42、M45

*藤山 芳一【大】 T11

藤山 利三郎【大】 T5

藤原 新三郎【狂】 S42

淵田 源藏【小】 T14

*船附 善朗【シ】 S10

麓 薫【小】 S13

古庵 博久【シ】 S52、S53、S54、S55

古池 要【ワ】 S11

☆古川 七郎【狂】 S30、S32、S35、S36、S37、
S38、S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、
S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56、S57、S59、S60、S63、
H1、H2、H3

古川 正孝【狂】 S41、S46、S47、S54、S63

古川 道雄〔夫〕【狂】 S36、S38

☆古川 道郎【狂】 S49、S52、S53、S54、S55、S56、
S58、S59、S60、H1

古熊 覚【狂】 S7

古熊 覚一【狂】 T8、S5、S12

古田 恒三【狂】 S40

古田 恒二【狂】 S43、S47、S49、S53、S55

古林 兆一【シ】 S33、S35、S36、S37、S38、
S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、
S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、
S55、S56

☆宝生 九郎【シ】 S36

*星出 節造【シ】 M42、M43

星野 清七【小】 S16

堀江 政和【シ】 S61、S63

堀川 進【狂】 S63、H1、H2

堀野 真一【シ】 S24

堀野 定康【シ】 S9

堀見 馬之助【シ】 T13

本田 啓四郎【狂】 S47

本田 啓次郎【狂】 S42

☆本田 秀男【シ】 S30

本田 勝一【シ】 S30

本田 達房【狂】 S55、S60、S61、S62、H3

ま行

前川 一【シ】 S56、S57、S58、S60

☆前川 光長【太】 S47、S49、S50、S51、S53、
S54、S55、S56、S57、S59、S60、S61、S63、
H1、H2、H3

☆前川 光隆【太】 M43、M44・5、S5、S23・10、
S24、S25、S26、S27、S28・11、S29、S30、
S31、S33、S52、S58、S61、S62、H1、H3

☆前川 雪【太】 S42

☆前川 善雄【太】 S23・10、S28、S28・11、
S29、S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、
S38、S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、
S46、S47、S48、S49、S50、S51

前田 貴央【シ】 S58

前田 熊太郎【シ】 S14

前田 弘明【シ】 S54、S57

前田 俊男【シ】 S56

- 前田 昌広 【シ】 S35
- 前田 繁治 【シ】 S14
- 前田 茂穂 【シ】 S35
- 前田 有行 【狂】 S44
- 前田 和一郎 【狂】 S27、S28、S29、S35
- 牧野 雅二郎 (朗) 【太】 S37、S38、S39、S40、S41
- ☆牧野 繁次郎 【太】 S15、S16、S18、S21、S22、S23、S23・10、S24、S26、S28、S29、S42、S43、S44、S45、S46、S47、S49、S50、S51、S52、S53
- ☆牧野 和夫 【シ】 S43、S44、S45、S46、S48、S49、S50、S51、S52、S55、S57、S59、S60、S61
- 牧野 静郎 【シ】 S42、S58
- 榎野 紫峰 【ワ】 S43、S44
- 榎野 捨造 【ワ】 S35、S36、S37、S38、S40、S42
- 牧山 呉宝 【シ】 T11
- 正木 旭 【シ】 S56、S57、S58
- *正木 亀三郎 【シ】 M43、M44・5、T8・10
- 正木 昭良 【ワ】 S54、S57、S58
- *正木 豊吉 【シ】 M41、M42、M43
- 真砂 長蔵 【大】 T13
- 真志田 信夫 【シ】 S9、S12、S13、S14
- 真志田 勇 【シ】 S54
- 柘鏡 圭次郎 【小】 S6
- 増沢 義和 【狂】 S63
- 増田 基之 【狂】 S53、S57、S59
- 増田 秋雄 【狂】 S62
- ☆増田 福太郎 【小】 S32
- 増野 孝雄 【シ】 S41
- 松井 葵之 【シ】 S29、S30
- 松井 閑花 【シ】 S29、S30、S31
- 松井 昭治 【シ】 S27
- 松井 章信 【シ】 S30
- 松井 清三郎 【笛】 S6、S10、S16、S17、S18
- 松井 清次(二)郎 【ワ・笛】 T8、S15
- ☆松井 善一 【シ】 S35
- 松井 武夫 【ワ】 S28・11
- 松尾 伊豆 【狂】 S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62
- 松尾 圭三 【シ】 S29、S30、S31、S32、S33、S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50
- ☆松尾 千代太 【笛】 S35、S60
- 松尾 善久 【シ】 S30
- *松岡 章夫 【シ】 S27
- 松下 嘉兵衛 【ワ】 S26、S27
- 松下 忠太郎 【シ】 T11
- *松下 勇 【狂】 S9、S10
- 松下 和也 【シ】 S48
- 松田 一 【太】 S56
- *松田 栄吉 【狂】 T10、T11、T12、T13、T14、T15、S2、S3
- 松田 圭三 【シ】 S34
- 松田 正己 【狂】 T12、T13、T14
- 松田 稔 【シ】 S8
- 松富 清美 【シ】 S25
- 松永 正敏 【シ】 S50、S52、S53、S54
- 松野 一人 【ワ】 S12
- 松野 一男 【ワ】 S13、S14、S15、S16
- ☆松野 繁男 【シ】 S28・11

- 松原 馨 【狂】 S60、S63
- 松前 真二 【シ】 S34、S35、S37
- 松村 治郎兵衛 【シ】 S46
- 松村 真三 【シ】 S62
- 松村 正恒 【狂】 S43、S51、S52
- 松村 利夫 【ワ】 S27
- 松本 紀夫 【狂】 S58
- ☆松本 薫 【狂】 S55、S57、S60、H1
- 松本 四郎 【狂】 S32、S35、S37
- 松本 守 【小】 S53、S54、S55、S56、S57、
S58
- 松本 竹(武)司 【シ】 S10、S11、S12、S14、
S15、S16
- 松本 訳之(三) 【シ】 S24、S25
- 松山 吳忠 【ワ】 T11
- 的川 令造 【シ】 S36
- 丸井 祐也 【シ】 S41
- ☆丸石 やすし 【狂】 S59、H3
- 丸石 顯男 【笛】 H3
- 三浦 常太郎 【ワ】 T11
- ☆三浦 兵太夫 【シ】 M41、M42、M44
- *三浦 保 【シ】 S44
- *三浦 茂人 【小】 M7
- 三木 勇三 【笛】 S2、S3、S4
- 三佐尾 正美 【ワ】 S41
- ☆三島 太郎 【太】 S32
- 水田 博 【シ】 S53
- 水谷 忠兵衛 【小】 S49
- 水谷 良二 【シ】 T8
- 水野 彦次郎 【狂】 S39
- 水野 彦太 【狂】 S42、S49
- 水畑 端岳 【シ】 T2
- 三角 繁行 【狂】 S59
- 溝川 松之助 【シ】 M43
- ☆溝部 十兵衛 【小】 M7
- *溝部 助次(二郎) 【シ】 T11、T12
- 溝山 吳静 【ワ】 T11
- ☆三戸 健一 【ワ・狂】 T9、T14、S5、S7
- 水戸 三郎 【シ】 S46
- *港 広吉 【シ】 M42、M43、M44、M45、
T2、T4
- 三並 知夫 【小】 T4
- 三原 栄次郎 【大】 T7
- 三村 勝隆 【シ】 S12
- 美村 潔 【狂】 S12
- 宮井 玄六 【狂】 S40、S41、S42、S43、S44、
S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、
S53、S54、S55、S56、S58、S60、S61、S62、
H1、H2
- 宮井 敏 【狂】 S57
- 宮川 清 【小】 T15
- 宮川 房之助 【ワ】 T7、T8、T9、S4
- 三宅 一人 【ワ】 S10
- 三宅 寛平 【シ】 S12、S13
- 三宅 貴志夫 【シ】 S62
- 三宅 厚 【狂】 S59、S60、S61、S63、H1、
H2、H3
- *三宅 松太郎 【シ】 S3
- 三宅 進 【大】 T15
- 三宅 清風 【小】 S33
- 三宅 貞夫 【ワ】 S6
- 三宅 二郎 【シ】 S33
- 三宅 与作 【シ】 S25
- 三宅 良一 【ワ】 S7

*宮坂 久 【シ】 M41、M42、M43、M44、M44・
5、M45、T2、T4、T6、T7、T8、T8・10、
T9、T11

宮坂 長久 【ワ】 T6

宮崎 直胤 【シ】 S50、S51、S52、S53、
S54、S55、S56

宮下 美生 【シ】 S59

宮島 清 【小】 T13

宮島 太郎 【シ】 T14

宮島 能文 【ワ】 T9

*宮田 岩雄 【狂】 S9

宮田 秀夫 【シ】 S24

宮田 相之助 【狂】 S24、S25、S26、S27

宮地 啓二 【シ】 S60

*宮西 通可 【シ】 S35

宮原 長次郎 【ワ】 S11

宮本 光男 【狂】 S9、S10

宮本 克巳 【シ】 S30

宮本 隆吉 【シ】 S57、H1

明星 新二 【狂】 S48

三好 一清 【シ】 S3、S11

*三好 英次 【シ】 S7、S8、S9、S10、S11、
S12、S13

*三好 恒三郎 【シ】 M41、M42、M43、M44、
M44・5、M45、T2、T4、T6、T7、T8、T8・
10、T12、T13、T14、T15、S2、S3、S4、
S5、S6、S7、S8、S9、S10、S11、S12、
S13、S14、S15、S16、S17、S18、S19、S21、
S22

三好 千八 【笛】 S31、S32、S33、S34、S36、
S38、S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、
S46、S47、S48、S49、S50、S51、S52、S53、

S54、S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、
S63、H1、H2、H3

*三好 中興 【シ】 T8、T8・10、T12、T13、T14

*三好 奎太郎 【シ】 M7

*三好 洋三 【シ】 S7、S8

☆向井 章一 【笛】 T6、T7、T8・10、S8、S10、
S11、S15、S16

向井 直助 【シ】 S17、S18、S19

向山 弥吉 【シ】 S51

武庫川 秀 【シ】 S39

☆武藤 達三 【狂】 T8・10

村居 滋 【シ】 S30、S40、S44

村上 源司 【シ】 S24、S25、S28、S29、S30、
S31、S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、
S40、S41、S42、S44

村上 孫市 【シ】 T8

村上 定次郎 【ワ】 M7

村上 祐吉 【シ】 S34

村瀬 顯正 【狂】 S40、S43、S45、S47、S49、
S53、S55、S58

村山 弘 【ワ】 S57

*室町 正夫 【狂】 S9

*桃井 重人 【シ】 S10

森 一郎 【笛】 S27、S29、S30、S31、S32、
S33、S34、S35

*森 栄 【ワ】 M45

森 敬太郎 【シ】 S34

森 恒三 【シ】 S2、S5

☆森 晴蔵 【ワ】 S28、S29、S30、S31、S32、
S33、S34、S35、S36、S37、S41、S42、S43、
S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S52、
S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、S60、

- S61、S62、S63、H1、H2、H3
- 森 泰三郎 【太】 M43
- 森 繁雄 【ワ】 S37
- 森 利夫 【太】 S16
- 森岡 義一 【シ】 T2
- *森岡 義三 【シ】 M41、T4、T5、T6
- 森岡 忠則 【シ】 S62、H1、H2
- 森木 光麿 【シ】 S45
- 森崎 秋雄 【狂】 S62、H3
- 森重 文人 【シ】 S7、S8、S9、S10
- 森島 義男 【シ】 S27、S29
- *守田 稔(秋香) 【シ】 M41、M42、M43、
M45、T4、T5、T6、T7、T8、T8・10、
T9、T10、T12、T13、T14、S4
- 森田 光広 【笛】 S30
- ☆森田 光治 【笛】 M43
- ☆森田 光春 【笛】 S23、S23・10、S24、S25、
S26、S27、S28、S28・11、S29、S30、S31、
S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、
S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、
S48、S49、S50、S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S59、S60、S61、S62、S63、
H1、H2、H3
- ☆森田 光風 【笛】 M44・5、T8・10、S5、S11、
S16、S17、S18、S19、S21、S22、S23、S23・
10、S24、S25、S26、S27、S29
- 守田 春風 【笛】 S7
- ☆森田 順人 【笛】 S50
- 森田 清一郎 【シ】 S45
- 森田 直也 【シ】 M45
- 森田 文一郎 【シ】 S35、S41、S49
- 森野 善助 【小】 T14
- 森松 幸雄(夫) 【狂】 S36、S40、S41、S51、
S52、S54、S55、S56、S59、S63
- 森松 重夫 【狂】 S35
- 森本 信彦 【シ】 S53
- 守屋 満意 【シ】 S4、S5、S6、S9
- ☆守家 金十郎 【大】 S49
- 守安 善三郎 【シ】 S35
- 森脇 幹勝 【狂】 S50
- *森脇 立夫 【ワ】 S54、S55
- 師井 龍夫 【シ】 S35
- や行
- *八尾 亀吉 【シ】 T5
- 八百村 忠夫(男) 【ワ】 S5、S10、S11、S12、
S13、S14、S15、S18、S22
- 八百屋 甚兵衛 【シ】 S12
- 八百屋 範 【シ】 S11、S13、S15
- ☆八木 康夫 【シ】 S27
- 八木 茂 【シ】 S16、S18、S27、S31
- 薬師川 信次郎 【シ】 M43
- 矢島 常吉 【ワ】 S6
- *八代 梅吉 【ワ】 S11
- 矢代 寿弥 【シ】 S42、S46
- 安威 富三雄 【笛】 S49
- 安井 子陽 【狂】 S23・10
- 安井 卓治 【狂】 S60
- 保居 宗一 【ワ】 S11、S12
- 安川 龍平 【シ】 S55、S57、S59、S61、S63
- 安田 寛 【笛】 S60、S61、S62、S63、H1、H2
- 安田 幸一 【太】 M42、T6
- 安田 捷紀 【シ】 S28・11、S29

- 安田 甚三 【シ】 S26、S31、S36、S37、
S42、S44、S46
- 安田 隆博 【シ】 S28・11、S32
- 保田 虎造〔雄〕 【笛】 S9、S10、S11
- 安武 愛次郎 【狂】 S16
- ☆安福 春雄 【大】 S23・10
- 安本 俊美 【シ】 S17
- 柳井 花□□ 【狂】 T9
- ☆柳川 清 【狂】 S53、S54、S55、S56、S57、
S58、S59、S63、H2、H2・11
- 柳沢 章雅 【シ】 S41、S48、S51
- *柳田 栄之助 【笛】 T11、T12、T13、T15、
S2、S3、S4、S5、S6、S7、S10、S11
- ☆柳田 音五郎 【ワ】 T4、T8・10
- 矢〔天〕野 熊一 【狂】 S30、S35、S36、S38
- 矢野 義明 【シ】 H2
- 矢野 鹿雄 【シ】 S44
- 矢野 常次(二郎) 【シ】 S2、S3、S4、S5、
S6、S7、S8、S9、S10、S11、S12、S13
- 山家 健二 【狂】 S48
- 山岡 常男 【狂】 S45
- 山岡 良男 【狂】 S40、S43、S45、S47、S49、
S53、S55、S58
- 山形 治男 【狂】 S51、S52、S53、S54、S55、
S56、S57、S58、S60
- 山県 生駒 【小】 T7
- 山県 米吉 【シ】 M44、M45、T7、T8
- 山口 巖 【シ】 H2、H3
- 山口 幸生 【狂】 S56、S57、S58、S59、S61、
S63、H1、H2、H2・11
- 山口 神守 【シ】 S8
- ☆山口 備 【小】 T8、T9、T13、T15、S2、
S3、S4、S5、S8、S16、S17
- 山口 富三 【シ】 S45、S49、S58
- 山口 俊男 【ワ】 S37、S38、S39
- 山坂 雅泉 【ワ】 S36、S38
- 山崎 慶一 【シ】 S60
- ☆山崎 俊助(俊輔) 【ワ】 S25、S37、S38、
S39、S40、S41、S42、S43、S44、S45、S53、
S54、S58、S59、S60、S61、S63、H1、H2、
H2・11、H3
- *山崎 勝文 【太】 M42、M45、T6
- 山崎 信二 【ワ】 S40、S41、S42、S43
- 山崎 増太郎 【狂】 S45、S47、S49、S53、
S55、S58
- 山崎 藤三郎 【シ】 S37
- *山崎 繁太郎 【シ】 M43、M44、M45、T2、
T5、T6
- *山崎 利三郎 【シ】 M41、M42、M43、M44、
M45、T4
- 山下 健 【ワ】 S16
- 山下 恒吉 【ワ】 T8、T9
- 山下 豊 【ワ】 S10
- 山添 浩 【狂】 S40
- 山添 模策 【狂】 S41、S42、S43、S46、S55
- 山田 一広 【ワ】 T9
- 山田 清蔵 【笛】 S10、S13、S14、S15、S16、
S17、S18
- 山田 篤 【シ】 S6
- 山田 博章 【シ】 S60
- 山田 半久 【狂】 S26
- 山田 武夫 【ワ】 S10、S11、S12、S13、S14、
S15、S16、S17、S18
- 山田 勇 【シ】 S55

- 山地 暉二 【狂】 S45、S46、S47、S48
 *矢的 政一 【シ】 T2
 *矢的 正 【シ】 T5
 *矢的 忠 【シ】 T4
 *矢的 留吉 【シ】 T4
 山根 好猿 【狂】 S5
 *山根 実 【シ】 T15
 山之内 章 【ワ】 S14、S15、S16
 *山樋 恒太郎 【大】 S6、S10、S11
 *山村 亀 【大】 M41、M42、M43
 *山村 亀吉 【シ】 T5、T9、T10、T11、T12、
 T13、T14
 山村 義夫 【ワ】 S15
 山村 健一 【大】 S23
 山村 健三 【大】 S32
 *山村 健太郎 【大】 S6、S7、S8、S9、S11、
 S12、S13、S14、S15、S16、S17、S22、S23、
 S23・10、S24、S26、S27、S28、S29、S30、
 S31、S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、
 S40、S41、S42、S43、S44、S45、S46、S47、
 S48、S50、S51、S52、S53、S54
 山村 実 【ワ】 S39
 山村 善夫 【ワ】 S31
 山村 泰彦 【狂】 S63
 山本 一之 【狂】 S58
 山本 英之 【狂】 S47、S48、S49、S52、S53、
 S55、S57、S60、S61、S62、H3
 山本 堪一 【シ】 S56
 山本 金兵衛 【小】 S2
 ☆山本 敬一郎 【大】 S32
 山本 五朗 【狂】 S58、S59、S60、S61
 山本 幸二 【シ】 S34
 山本 俊郎 【笛】 S31
 ☆山本 順之 【シ】 S38
 ☆山本 勝一 【シ】 S27、S38
 山本 植喜 【シ】 S38、S39、S40、S41、S42、
 S43
 ☆山本 真義 【シ】 S27、S32、S38
 山本 正広 【笛】 S40、S42、S43、S44、S47、
 S51、S52、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
 S60、S61、S62、S63、H1、H2、H3
 山本 正三 【狂】 S23・10
 山本 清 【シ】 S33
 山本 清一 【太】 T7
 山本 善一 【シ・ワ】 T4、T6
 山本 善吉 【シ】 T2
 ☆山本 則直 【狂】 S56
 *山本 竹甫 【シ】 S8、S9、S10、S11、S15
 ☆山本 東次郎 【狂】 S11、S15
 ☆山本 東次郎 【狂】 S52
 ☆山本 博之 【シ】 S27
 山本 芳生 【狂】 S59
 *山本 門(紋)次 【シ・狂】 T4、T5、T6
 山本 靖 【シ】 S34、S35
 山本 友香 【シ】 S13
 鎗 秀次郎 【狂】 S49、S50
 *結城 常譜 【シ・小】 S47、S48、S49、S51、
 S53、S57、S60、S61
 行根 三平 【狂】 S25
 ☆指吸 雅之助 【ワ】 S46
 横井 国夫(男) 【狂】 T9、T14、S5、S8、
 S12、S13、S14
 横田 修三 【シ】 M41
 ☆横山 貴俊 【小】 S50、S51、S52、S53、S54、

S55、S56、S57、S59、S60、S61、S62、S63、
 H1、H2、H2・11、H3
 横山 幸彦 【小】 S51、S53、S54、S56、S57、
 S58、S59、S60、S61、S62、S63、H1、H2、
 H2・11、H3
 横山 弘 【シ】 S26
 *横山 春樹 【狂】 S10
 横山 晴明 【小】 S24、S25、S26、S27、S28、
 S28・11、S29、S30、S31、S32、S33、S34、
 S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、S42、
 S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49
 横山 孫六 【ワ】 M7
 *横山 忠次 【大】 T9、T10
 吉岡 英一 【狂】 S28、S29、S33、S36
 吉岡 治雄 【狂】 S13
 吉岡 昭 【シ】 S63、H1、H2、H3
 吉岡 真一 【ワ】 T6
 吉岡 望 【笛】 S39、S40、S41、S42、S43、
 S44、S45、S46、S47、S48、S49、S50、S51、
 S52、S53、S54、S55、S56、S57、S58、S59、
 S60、S61、S62、S63、H1、H2、H2・11、H3
 吉岡 隆治 【シ】 S47
 *吉川 匡毅 【シ】 M44
 *吉川 錦崖 【シ】 T2、T4、T6、T7、T8、T10
 吉川 錦水 【シ】 T5
 吉田 S19
 吉田 吾一 【シ】 S27
 吉田 恒三郎 【シ】 M41、T12
 吉田 恒次郎 【シ】 T11
 吉田 恒太郎 【狂】 M41
 吉田 恒二 【狂】 S45
 吉田 鹿門 【狂】 S43

吉田 実 【笛】 T4
 吉田 祥吾 【シ】 S42、S46
 吉田 真一 【シ】 T2
 吉田 真七 【シ】 T4、T5、T6
 *吉田 忠 【シ】 S18
 吉田 桃華 【シ】 S28
 *吉田 文夫 【シ】 T4
 吉田 勇 【シ】 T11、T12
 吉田 友一 【太】 S12
 吉田 隆次 【シ】 S35、S39、S41、S43、S44、
 S51、S54、S56、S57、S58、S59、S60、S61
 吉富 英明 【狂】 H3
 *吉村 嘉穂 【狂】 M41、M42、M43、M44、
 M44・5、M45、T2、T4、T5、T8・10、
 T9、T10、T11、T13、T14、T15、S2、
 S3、S4、S5、S6、S7、S8、S9、S10、
 S11、S15、S23・10、S24、S26、S27、S28
 吉村 欣二 【シ】 S13、S17
 *吉村 五十畝 【狂】 T2
 吉村 孝次郎 【狂】 S13、S14
 吉村 秀雄 【大】 T6
 *吉村 俊吉 【笛】 M41、M42、M45
 吉村 俊弘 【シ】 S46
 *吉村 準二(一郎) 【小】 S9、S10、S11、S12、
 S13、S14、S16、S17、S18、S21、S22、S23・
 10、S24、S26、S27、S29、S30、S31、
 S32、S33、S34、S35、S36、S37、S38、S39、
 S42、S43、S45
 吉村 正太 【大】 S35
 吉村 八百治郎 【大】 S15
 *吉村 武 【狂】 M44、M44・5、T2、T4、T5、
 T6、T10、T11、T13、T14、T15、S2、S3

吉村 福三郎 【大】 S22、S23、S23・10、S24、
S26、S27、S29、S30
*吉村 (安部) 暢 【狂】 M43、M44、M44・5、
M45、T2、T4、T5、T6、T7、T8、T8・
10、T11、T13、T14、T15、S2、S8、S9、
S10、S11、S15、S23・10、S24、S26
吉本 幸夫 【シ】 S57
吉用 春孝 【狂】 S53、S57
吉原 健二 【小】 S40、S41
与縄 進 【シ】 S30
米沢 元 【シ】 S58
*米田 一男 【狂】 T8、T10
*米田 重一 【狂】 M41、M43、M44、M44・5、
M45、T2、T5、T8、T10、S5、S6
米本 数吉 【狂】 S5、S7、S8、S13、S14、
S16、S17、S18、S21、S22、S23、S23・10

ら行

龍神 蓓 【シ】 S23・10

わ行

☆分野 実 【笛】 S8、S11、S13、S15、S16、
S17、S18、S23・10、S24、S25、S26、S27、
S28、S28・11、S29、S30、S31、S32、S33、
S34、S35、S36、S37、S38、S39、S40、S41、
S42、S43、S44、S45、S46、S47、S48、S49、
S50、S51、S52、S53、S54、S55、S56、S57、
S58、S59、S60、S61
☆分林 保三 【シ】 S28
☆鷲尾 周三 【シ】 S36、S37、S42、S43、S45、
S46、S50、S52、S57、S58、S60、H3

和田 【シ】 S20
和田 幸三 【シ】 S48
和田 俊行 【シ】 S41、S42、S43、S45、S48、
S49、S50、S52、S54、S55、S56、S61、H2
和田 昌之 【シ】 S52、S53
和田 征士 【シ】 S48
和田 太郎 【狂】 T8、T9
和田 徳吉 【シ】 T13
和田 徳次郎 【シ】 T8
和田 徳太郎 【シ】 S10、S16、S18
和田 米仙 【狂】 S11、S15
渡辺 益雄 【シ】 S24、S25
渡辺 吉郎 【ワ】 S3
渡辺 綱夫 【狂】 T15
渡辺 鴻 【シ】 S15、S16
☆
*渡辺 竹三郎 【大】 M7
*渡辺 繁雄 【大】 T14、T15、S2、S3、S4、
S6、S7、S8、S9、S10、S11、S12、S13、
S14、S22、S23、S23・10、S24、S25、S26、
S27、S28、S29、S30、S31、S32、S33、S34、
S35、S36、S37、S39、S40
渡辺 敏泰 【シ】 S61
渡辺 満寿雄 【シ】 S15、S17、S18
渡辺 茂登樹 【シ】 S18
*渡辺 要 【大】 M41、M45、T2、T4、T5、
T6、T7、T9、T10、T11、T12、T13、T14、
T15、S2、S3、S4、S6、S7、S8、S9、
S10、S11、S12、S13、S14、S15、S16
渡辺 利兵衛 【大】 M7
渡辺 龍三 【シ】 S60、H1
渡辺 龍朗 【シ】 S15

リ願フニ之レ一ハ巖島能樂ノ一部人士ニ独占セラレ一ハ能樂ニ対スル
理解薄キトニヨリ広ク一般ニ留意セラル、事尠キニ因ルモノニアラザ
ルナキカ冀クハ有志諸彦吾人同志ノ微衷ノ存スル所ヲ察セラレ奮ツテ
入会援助ヲ賜ヒ此ノ光榮アル巖島神能ノ發達振興ヲ期シ以テ上ハ巖島
大神ノ御神慮ヲ慰メラル、ト共ニ国家ノ為メニ当地ノ繁榮ノ為メニ全
幅ノ努力ヲ惜シマレザランコトヲ敢テ微衷ヲ陳ベテ御賛助ヲ仰グト云
爾

大正十二年三月

(下略)

〔岩村益文氏藏〕

番組

(素 謡)

杜

若

飯藤吉飯
富本田富
秀寛
雄二利明

八玖有末
波井田
康琢儀
豊伸治一

松佐坂飯
々々田富
井木博

(能)

羽

出雲恒一
衣 塩田重喜

泉山村
健太郎
盛

分渡
野辺 繁
実雄

笠之段

(仕 舞)

小林喜七

(舞囃子)

実

盛

岩井 善太郎

塩田 重喜
盛

分野
実

半能 熊谷友三郎
坂 塩田 潔

泉山村
健太郎
盛

分渡
野辺 繁
実雄

以上

(注)

神能後援会設立趣意書

世ノ進歩發達ハ必ズ物心両界ニ亘ラザルベカラザルハ今更言ヲ須ヒズ
惟フニ現時物質的文明ハ漸ク其ノ盛ヲ致シ今ヤ將ニ滔々其ノ弊ニ疲レ
ントスルノトキ他面精神界ヲ顧ミルニ洵ニ寒心ニ堪ヘザルモノアリ殊
ニ情操ノ円満ナル發達ニ俟タザルベカラズ美シキ情操ハ蓋シ高尚ナル
芸術ニ依ラザルベカラズ

抑モ我巖島ニハ古来天然ノ美ト人爲ノ情操ニ於テ間然スル所ナカリシ
ガ明治維新ノ余波ハ玉石共ニ破碎ノ疫ニ遇ヒ今ヤ天然人爲ノ美質特色
両ナガラ失ハレントス慨歎ニ堪フベケンヤ国家政策ノ見地ヨリスルモ
方今ノ如キ世ニ於テハ苟モ情操涵養ノ資料タルベキ古儀旧習ハ宜シク
援引保育シテ益々其ノ長ヲ發揮セザルベカラズ然ルニ我巖島神社ノ舞
樂神能ノ如キ高尚ナル芸術ニシテ宇内ニ其ノ声誉洽キモノ今ヤ僅ニ其
ノ形体ヲ留ムルニ過ギズ今ニシテ之ヲ匡救セザレバ遂ニ湮滅ニ帰スル
ヲ恐ル吾人茲ニ見ル所アリ乃チ先ヅ手ヲ神能ニ染メ其ノ維持振興ヲ企
図セントシテ茲ニ神能後援会ヲ組織シ一ハ以テ国民情操陶冶ノ助ケト
ナシ一ハ以テ当町ノ發展ニ資セントス

由來巖島神能ハ旧幕以前神社附属ノ能太夫アリテ其ノ儀ノ盛ナリシコ
ト蓋シ稀ニ見ル所ニシテ其ノ衣装調度ノ完備セルコト海内無比而カモ
其ノ結構製作ノ優秀ナルハ国宝トシテ現存スルモノ尠少ナラザルニ見
テモ其ノ一端ヲ知ルコトヲ得ベシ然ルニ今ヤ所謂「宝の持腐れ」ニ終
ラントスルハ啻ニ神社ノ為メノミナラズ實ニ当町ノ為メニ痛惜ノ至ナ

藤戸

出雲恒一

藤村山梅一
吉郎

広田芳造

熊

半能
熊谷友三郎

坂田 潔

藤川山本
達喜治好

廣渡田
芳繁造雄

以上

昭和三十一年十月

主催
後援
厳島神社神能後援会
高島町教育委員会
厳島神社々々務所

十一 追善能楽番組

謹啓

秋冷の候各位益々御清邁の御事と御慶び申し上げます

このたび当地能楽界の功労者

故 平野 嘉一

故 岩村 栄子 三氏の霊を慰めるため

故 福田 茂

来る十月二十九日（日曜）午前十時当地祖霊社において（南町入口三翁社隣）追善供養を

営み引続き厳島神社能舞台にて左記番組の通り能狂言を催しますから万障お繰合せ御参拝

旁々御親賞下さいますよう御案内申し上げます

敬具

昭和四十二年十月

主催 宮島能楽会

番組

舞囃子

実 盛 岩井 善太郎

塩田 重夫喜

広田 芳造

百 万

小林喜七

福田正一郎
吉郎

広田芳造

融

出雲恒一

泉山村健太郎
滋紀

廣渡田
芳繁造雄

狂言

清水

吉村嘉穂

平野 巖

半能 熊谷友三郎
天 鼓 塩田 潔

泉山村健太郎
盛夫

廣渡田
芳繁造雄

以上

十二 追善能楽番組

謹啓

秋冷の候各位益々御清榮の御事と御慶び申し上げます

このたび当地能楽界の功労者

故 小西 熊太郎 故 岩村 平助

故 梅林 義一 故 野坂 芳樹

故 加茂 房吉 故 山本 スエ

故 岩村 菊治 故 瀬田 八重子

故 吉村 準二 各々霊を慰めるため

来る十一月十日（火曜日）午前十時厳島神社能楽屋において慰霊祭を神式にて執行し引続

き正午から能舞台にて左記番組の通り追善能を催しますから万障お繰合せ御参拝旁々御親

賞下さいますよう御案内申し上げます

敬具

昭和四十五年十一月

主催 宮島能楽会

謹之助先生の舞台に太鼓を勤められ片山九郎右衛門先生の両舞台にも毎月一番づつ出勤せられ其後帰郷後は子弟の養成に精進せられ地方能楽界のため幾多の功績を残され去る昭和二十九年二月二十四日豊中市に於て七十七才にて逝去されたのであります

追善能楽会番組

日時 昭和二十九年十一月二日(火曜日) 正午始め
場所 巖島神社御能舞台

舞囃子

枕 慈 童	熊 谷 友 三 郎	藤 山 村 健 太 郎	廣 渡 田 辺 芳 繁 造 雄
実 盛	出 雲 恒 一	藤 村 山 準 梅 二 吉	廣 田 芳 造

能 組

敦 盛	熊 谷 友 三 郎 小 林 喜 七	塩 田 潔	平 山 野 村 健 太 郎	廣 田 芳 造
-----	----------------------	-------	---------------	---------

間

狂 言

瓜 盜 人	吉 村 嘉 穂	西 川 通 夫
-------	---------	---------

舞囃子

杜 若	西 原 楨 三	藤 山 盛 梅 夫 吉	廣 渡 田 辺 芳 繁 造 雄
-----	---------	-------------	-----------------

十 追善能楽番組

(渡辺繁雄氏蔵)

拝啓 時下秋冷の候各位愈々御清穆の御事と御慶び申し上げます

扱て今度当地能楽界のために御尽力下さいました左記故人のため来る十月二十二日午前十時より大願寺に於て神仏両式の慰霊祭を執行致し引続き巖島神社能舞台に於て追善能楽を

催しますから御多忙中恐縮に存じますが万障御繰合せの上何卒御参拝旁々御参観下さいますよう御案内申上げます
敬 具

故 山 村 亀 吉 殿
故 片 山 政 一 殿
故 槇 山 重 郎 殿
故 正 木 徳 松 殿
故 調 子 又 一 殿

日時 昭和三十一年十月二十二日(月曜日) 正后始め
場所 巖島神社能舞台

追善能楽番組

素 詠

田 村	平 本 直 一
-----	---------

舞囃子

経 政	岩 井 茂	山 丸 村 健 太 郎	廣 田 芳 造
-----	-------	-------------	---------

源 氏 供 養	平 野 嘉 一	吉 川 村 本 喜 郎 好	廣 田 芳 造
---------	---------	---------------	---------

能

杜 若	西 原 楨 三	塩 田 潔	山 泉 村 健 太 郎	廣 渡 田 辺 芳 繁 造 雄
-----	---------	-------	-------------	-----------------

狂 言

清 水	吉 村 暢	平 野 巖
-----	-------	-------

舞囃子

敦 盛	小 林 喜 七	川 本 盛 喜 夫 好	廣 田 芳 造
-----	---------	-------------	---------

藤戸

高谷与一

蟬丸

小林喜七

笠之段

岩村菊治

伯母ヶ酒

石井寿登 石井久雄

熊坂 友三郎

塩田 潔 泉川 本盛喜夫好 出渡 雲辺 敏繁 弘雄

附祝言

八森田光風師還曆祝賀能組

(渡辺繁雄氏蔵)

昭和二十八年四月十九日巳ノ上刻始メ

森田光風師還曆祝賀

於 巖島神社御能舞台

御能組

離子

高砂

渡辺 益雄

横川 山本 晴喜 明好

出前 雲川 善弘 弘雄

小鍛冶 出雲恒一

岡 治郎右衛門 保太郎

原加 藤 与 泰 一郎久

分牧 野 繁次郎 実郎

離子

茂山 倅一

春 栄 豊島 豊

泉川 本盛喜夫好

出雲 敏弘

草子洗小町 香川 順吾

川加 本藤 淨泰 真久

広田 芳造

岩 船 中村 俊造

陣三 崎王 唯礼 雄夫

広渡 田辺 芳繁 造雄

仕舞

東北

出本 増夫

鶴亀

松井 善一

羽衣

新谷哲之助 沢 高木 正保太郎 森 晴藏

横川 山本 晴喜 明好 森前 田川 光光 春隆

素袍落

茂山 忠三郎 吉岡 山 英倅

乱

金剛 巖 岡 治郎右衛門

原三 王 与礼 一郎夫 田前 中川 一善 次雄

主催 光風会

九 大田一夫先生追善能樂会番組

(泉 盛夫氏蔵)

拝啓 秋深く紅葉の折柄愈々御清穆の御事と御喜び申し上げます

扱て今度故大田一夫先生の慰霊祭を来る十一月二日午前十時より三翁神社内祖霊社に於て挙行致し引続き正午より巖島神社御能舞台に於て左記の番組通り追善能樂を催しますから万障御繰合の上何卒御参拝旁々御参観下さいます様御案内申し上げます

昭和二十九年十月

故 大田一夫先生門人一同

故大田一夫先生は脇方片山寿一師の長男にして祖父房太郎氏の太鼓を習得し十三才にして巖島神社桃花祭御神能に俊成忠度を初舞台として勤められた 祖父没後は渡辺竹三郎先生に師事して其間誦は喜多流大家粟谷新三郎先生が広島より宮島に移住され先生に就て学び仕舞も習得され値は森田流野上貞勝師に太鼓は金春流の山崎利三郎師に其間小鼓の元老溝部重兵衛師太鼓の大家竹内次郎市師両先生の指導を受けられた 其後入隊せられ日露戦争に出征せられ帰還後は上落して先代林吉兵衛先生に小鼓を習得せられ又上京三日目に金剛

小鍛冶 出雲恒一

塩田嘉一郎
高橋重寿

川崎原久美子

天野明次郎

方地西

間

安部政次郎

八島

三宅和清

調子榮子

岩井善三郎

部

花月

吉田知子

川崎野久美子

駒井房次郎

山

黒塚

塩田嘉一郎
塩田潔

藤川山梅

駒渡井房次郎

方地東

七紅葉祭奉納能組

奉納者 喜多流

松山霞会
巖島能楽会

(渡辺繁雄氏蔵)

間

安部政次郎

昭和二十七年十一月二日(日曜日)正午始

於 巖島神社御能舞台

芦刈

杉岡富子

調子義一

駒井房次郎

部

紅葉祭奉納

能組

安部政次郎
早川修三郎

吉村嘉穂

局吉小
局田清
局重子
天皇之梅
天好三
草紙洗小町

櫛田堅一

紀渡辺

駒井房次郎

方地西

月宮殿

出雲恒一

塩田潔

横山藤晴

明久

紅葉狩

岩村菊治

天藤野山

駒井房次郎

方地西

間

石井久雄

出渡雲

敏繁

松虫

川崎久美子

紀相原

駒井房次郎

山

高砂

福永大篤

横山本晴

分渡野

敏繁

融山

藤井美男

藤調山子

駒井房次郎

方地東

敦盛

藤重彦一

泉加藤盛

出雲敏

弘

実盛

山本末子

糸大谷一

岩井善三郎

部

山姥

橋本幸次郎

平加藤嘉

分渡野

敏繁

山姥

岩村栄子

瀬渡田八重子

岩井善三郎

部

三井寺

高木正実

出川雲本

分野

実

判官三好

熊次郎

駒井房次郎

方地松

間

石井井久

登雄

舟弁慶

藤井美男

天野明子

駒井房次郎

山

仕舞

石井井久

登雄

一 祭典後引続キ演能観覽御隨意

五 新年能組

昭和七年一月十六日 (土曜日) 正月初メ

巖島町亀福別荘 於 新設能舞台

新年能組

出雲恒三
梅林福松
高砂
塩田嘉一郎
塩田深
豊
藤川山梅
兵馬吉
駒東井川
房次郎馬

地加茂房
吉田茂房
飯本富秀
藤原寛松
方増原音松

末 広 安部政次郎 西平川野通三巖

富士太鼓 杉岡富子

藤戸 小林喜七

小鍛冶 平野嘉一

山姥 熊谷友三郎

春 栄 山本竹甫 藤塩山田一雄 駒井房次郎

地吉村嘉穂
小松友三郎
方小松喜七

東 北 小西義雄 藤調山子一義雄 駒井房次郎

地東川岸
住田正一
方東田兵裕

三 輪 山本末子 糸大谷田春一代 駒東井川房次郎馬

地加茂房
吉田茂房
飯本富秀
藤原寛松
方増原音松

(渡辺繁雄氏蔵)

三好恒三郎
羽衣 霞止メ

塩田嘉一郎 豊

平渡野辺嘉一 駒井房次郎

地吉村嘉穂
小松友三郎
方三松太郎

飛鳥川 佐々木トモ 岩山崎村健太郎 駒井房次郎

地東川岸
住田正一
方東田兵裕

邯鄲 吉田トモ 藤調山子辰義 駒渡井辺房次郎雄

地加茂房
吉田茂房
飯本富秀
藤原寛松
方増原音松

融 出雲恒三 瀬藤田山八梅重子 駒渡井辺房次郎雄

地加茂房
吉田茂房
飯本富秀
藤原寛松
方増原音松

出雲恒三
高紙重蕉
土蜘蛛 熊岡定吉 豊 岩山崎村健太郎 駒東井川房次郎馬

藤岡国雄 岩山崎村健太郎 駒東井川房次郎馬

地小松友三郎
小松喜七
方小松喜七

附祝言

昭和七年一月

巖島能楽会

追而観覽御隨意

六 大聖院本堂落成ニ付奉納能楽組

(熊田裕氏蔵)

昭和七年十月十七日 (月曜日) 神嘗祭

巖島大聖院本堂落成ニ付当日入仏式後 (正午始メ)

奉納能楽組

玉の段

小林喜七

熊谷友三郎

坂田

深田

岩崎

恒太郎

駒渡

井田

房次郎

方東田

裕馬

離子

田村

山本竹甫

藤山村

健太郎

駒井

房次郎

方藤飯吉

茂房

百萬

岩村栄子

平山

野極

嘉恒太郎

駒井

房次郎

方渡東川

雄兵

松風

梅林青亀

東藤川

山梅吉

駒井

房次郎

方增藤飯

吉茂房

芦刈

黒紙薫

瀬塩田

八重子

駒井

房次郎

方增藤飯

吉茂房

鉢木

三好恒三郎

塩田

嘉一郎

東渡川

兵馬要

駒井

房次郎

方梅藤飯

吉茂房

離子

実盛

吉田知子

糸藤

山谷春

梅吉駒

井房次郎

方小龍

喜七

平野

巖

西川

通三

以上

昭和六年九月

日

巖島能樂会

一能組ノ外仕舞并ニ地方諸御希望之御方奉納歓迎ス

湯谷

中丸卓子

岩渡

村辺

栄子

駒井

房次郎

天鼓

山本末子

糸太

谷田

春一代

夫駒

井房次郎

烏頭

岩村勝子

藤山

山辰

梅次

吉駒

井房次郎

松虫

小西熊太郎

東渡

川辺

兵馬

要駒

井房次郎

黒塚

出雲恒三

藤岡

岡定吉

藤調

山子

辰義

次雄

駒渡

井田

房次郎

間言

西川通三

宗論

吉村嘉穂

平野

村嘉

巖

通三

杜若

吉村嘉穂

東川

兵馬

昭和六年九月

日

巖島能樂会

一能組ノ外仕舞并ニ地方諸御希望之御方奉納歓迎ス

蟬丸 岩波多村カッ子 平藤野山嘉梅一吉 駒井房次郎

其他仕舞一調謠等數番

大正三年十一月十五日

追善能樂主催者

三 御大典奉祝能組

(渡辺繁雄氏藏)

昭和三年十一月十一日(日曜) 午前十時初メ

於 巖島神社御舞台

御大典奉祝能組

枕慈童 熊谷友三郎 塩田 潔 東渡川辺兵馬要 駒渡井辺房次郎雄

末広 安部政次郎 平吉野村嘉蔵穂

三輪 小西熊太郎 東渡川辺兵馬要 駒渡井辺房次郎雄

羽衣 小林喜七 塩田進久 平塩野田嘉一潔 駒渡井辺房次郎雄

安宅 三好恒三郎 東大川田兵一馬夫 駒井房次郎

小鍛冶 西原禎三 藤渡山辺一夫要 駒井房次郎

高砂 平野嘉一 藤岡国雄進 藤大山田辰一次夫 駒渡井房次郎

祝言

以上

巖島能樂会

追而当日ハ演能前ニ御祭典有之候間遅刻ナク御出席可被下候

四 能樂斯道家追善能組

昭和六年十月六日(火曜日)

於巖島町 存光寺

能樂斯道家

故片山寿一氏 故野坂末一氏

故堀江秀之助氏 故森岡賢一氏

故中川徳松氏 故泉義一氏

故片山倉吉氏 故吉村五十畝氏

故田中菊次郎氏 故木谷寛一氏

故熊谷時次郎氏 故笹井トミ氏

故吉村俊吉氏 故宗近知勢氏

故守田稔氏

靈神 靈仙 祭事六日午前九時ニ始メ十一時ニ終ル

追善能組

素謠

經政 三宅松太郎 田中房太郎

仕舞

藤戸 佐々木トモ 阿漕 平野嘉一

木喜藤梅増 上田井林原 吉大鹿福音 太郎吉松松

(熊田裕氏藏)

一 神能奨励会番組

明治四十一年十月九日(旧九月十五日) 正午初メ(大根屋ニ於テ)
神能奨励会(能・囃子)番組

(厳島神社蔵)

枕 慈 童 守 田 稔 大藤 山一 梅 夫 吉 山 崎 俊 勝 吉 文

あ か 、 り 福 田 茂 福 田 富 吉

八 正 木 豊 吉 藤 岡 貞 吉 大 片 山 一 弥 夫 吉 吉 村 俊 吉

ぬ け が ら 福 田 富 吉 米 田 重 一

蟬 三 好 恒 三 郎 森 岡 義 三 塩 田 秀 次 郎 大 藤 山 一 梅 夫 吉 吉 村 俊 吉

柿 山 伏 米 田 重 一 福 田 富 吉

芦 刈 星 出 節 造 大 山 村 一 亀 夫 吉 吉 村 俊 吉

附祝言

独 吟

松 風 井 口 造 三 井 寺 井 上 雪 司 其 外 ハ 未 定

仕 舞

小 鍛 冶 クセ 村 上 松 吉 雲 林 院 クセ 港 広 吉

羽 衣 クセ 宮 田 竹 八 郎 富 士 太 鼓 キリ 正 木 豊 吉

経 政 クセ 木 本 紋 三 郎 烏 頭 キリ 中 川 徳 松

殺 生 石 キリ 河 村 芳 助 熊 坂 キリ 森 岡 義 三

明治四十一年十月

厳島町能楽会

二 追善能会能組

十一月二十日大願寺ニ於テ

追善能会能組

經 宮 坂 久 原 田 吉 太 郎 福 藤 田 山 梅 茂 吉 駒 井 房 次 郎

芦 刈 小 今 津 西 熊 太 郎 豊 塩 田 秀 次 郎 平 大 野 田 嘉 一 夫 駒 井 房 次 郎

藤 山 崎 茂 太 郎 塩 田 秀 次 郎 大 渡 田 辺 一 夫 要 駒 服 井 部 房 次 郎 昇

呂 蓮 狂 言 安 部 政 次 郎 安 部 和 一 郎 安 部 和 一 郎

囃 子

枕 慈 童 波 多 野 マ サ 子 平 藤 野 山 嘉 梅 一 吉 小 今 津 義 雄

田 村 泉 隆 太 郎 坂 藤 田 山 喜 梅 助 吉 駒 井 房 次 郎

源 氏 供 養 守 田 稔 大 渡 田 辺 一 夫 要 駒 井 房 次 郎

桜 川 小 西 熊 太 郎 平 木 野 村 嘉 四 郎 駒 井 房 次 郎

紅 葉 狩 岩 村 カ ツ 子 坂 大 田 喜 助 夫 駒 井 房 次 郎

舟 弁 慶 中 川 徳 松 平 藤 野 山 嘉 梅 一 吉 駒 服 井 部 房 次 郎 昇

(厳島神社蔵)

うかがわれる。

今後は、明治期以降のそれぞれの役種に即した演者のあり方や、曲目との係わり、その中の宮島の住民の位置付け、更には江戸期との比較など、より詳細な調査が必要となろう。

なお、今回の調査にあたっては、宮島在住の飯田助三氏(91才)、尾田芳松氏(90才)、渡辺繁雄氏(85才)、藤田肇氏(84才)、泉盛夫氏(75才)、吉村嘉宏氏(65才)、及び、米子高専永井猛氏より種々ご教示を賜わった。また、人名索引の作成に際しては、井上忍・半田隆信(広島大学生)両氏のご協力を得た。これらお世話になった方々に対し、厚くお礼を申し上げたい。

凡 例

一 明治期以降の「奉祝能」、「追善能」などの能組に関する資料(12点)を年次に従って翻刻した。資料には番号・表題を付し、所蔵者名はそれぞれの番号の下に「()」で括って記した。

二 翻刻にあたっては、できるだけ原形を伝えるように努めたが、印刷上の制約などから、凡そ左の方針に従って適宜に改変した。

1、漢字は原則として新字体を用いた。

2、誤字や、能組を印刷する際に生じたと思われる「太田」・「大田」、「盛雄」、「盛夫」など人名の誤記・誤植については、可能な限りこれを訂正した。

3、曲名(仕舞・囃子・素謡などの形式を含む)は9ポゴシック体、人名・役種名などは6ポ明朝体とするなど、活字の書体・大小を改変し簡略化した。

資料紹介―「厳島神社桃花祭 神能組」(付、奉祝能)―〈補遺〉

宮島歴史民俗資料館学芸員

高橋修三

本稿は、『宮島の歴史と民俗』No.9に掲載した、「厳島神社桃花祭神能組」(付、奉祝能)の出演者に関する人名索引、及び、その後知り得た奉祝能や、宮島の能楽「斯道家」・功労者に係わる追善能などの能組関係資料を、補遺として紹介するものである。

厳島神社の「神能」は、明治維新时期、行政機構の変化などのため一時中断しているが(それまでは能太夫や宮島奉行がこれを「宰領」、明治6(一八七三)年、戸長の斡旋により再興、後には島内の「有志」から神社に神能奉納を出願する形となり、これを受けて神社から委嘱された「御神能執事」が神能全般を差配することになっている。

また、演者は、江戸期には藩抱えの能役者(シテ方―喜多流、ワキ方―高安流など)が主であったが、明治期以降は、これら能役者の流れをくむ人々や特定の流派に拘らず、御神能執事を通して、各流の奉納希望者を受け入れるようになっている(野坂元定「厳島神社の神能与芸能」など)。

この間、大正12(一九二三)年には、神能の「維持振興ヲ企図」し、「能楽及狂言ノ練習ニ関スル事」、「神能開催ニ関スル諸般後援ノ事」を行うために、「神能後援会」が組織されている(注)。

こうした明治期以降の演能の実態については、神能組などによって

も、ある程度までは裏付けることができる。各流の専門的な能楽師については、シテ方では観世・金春・宝生・金剛・喜多の五流すべて、ワキ方は高安・福王、笛方は森田・一噌・藤田の三流すべて、小鼓方は幸・幸清・大倉、大鼓方は葛野・高安・石井、太鼓方は金春、狂言方は大蔵・和泉の二流すべての、各流派の演者を確認することができる。

また、宮島出身者・住民などの出演については、昭和20年代後半を境に次第に演者の数が減少していること、昭和40年代後半以降、神能の舞台を勤め得る演者は僅か数人となっていること、現在では殆ど存在しないこと、など数的な変化を指摘することはできよう。以下に紹介する、宮島の能楽斯道家・功労者(その過半が神能出演者)をしのび、主に宮島の人々によって演じられた追善能についても、それを可能とする人材(特に囃子方や狂言方)が不足したためか、現時点では、昭和45年より後の記録はみられない。この他にも、戦前及び戦後初期において、宮島では「神前」や旅館を舞台に、「厳島能楽会」・「厳島喜多会」・「厳島栗谷会」・「蟬丸会」による、「奉納(婦人)舞囃子会」・「喜多流囃子会」・「忘年会番組」などが催されており、男女を問わず多くの住民が日常的に能楽に親しみ、また、技芸を磨いていたことが

宮島の歴史と民俗 No.10

平成5年3月15日 印刷

平成5年3月20日 発行

編集 宮島町立宮島歴史民俗資料館
宮島町史編さん室

発行 宮島町立宮島歴史民俗資料館
広島県佐伯郡宮島町 TEL 0829-44-2019

印刷 日本写真印刷株式会社

