

역사와 전통, 푸른 바다, 산과 녹음... 매력적인 볼거리가 가득

세계유산 미야지마

1996년 12월에 세계유산위원회는 이쓰쿠시마 신사를 세계문화유산으로 정식 등록했습니다. 세계유산으로 지정된 지역에는 이쓰쿠시마 신사건물을 포함한 431.2헥타르와 앞쪽의 바다, 뒷쪽의 미센 원시림(천연기념물)이 있습니다. 이 넓은 세계문화유산 구역은 미야지마의 약 14퍼센트를 차지합니다.

일본삼경 중 하나인 미야지마

1643년에 유교 학자인 하야시 슌사이는 전국을 돌며 수행한 경험을 바탕으로 책을 저술했습니다. 그의 저서 '일본국사적고'에서는 미야기현 마쓰시마, 교토부 아마노하시다테, 히로시마현 미야지마의 뛰어난 3대 경관을 '일본삼경'이라 칭송하였습니다.

■ 이쓰쿠시마 신사

이쓰쿠시마 신사는 이치키시마히메노미코토, 다고리히메노미코토, 다기쓰히메노미코토를 모시는 신사입니다. 이 세 명의 여신은 바다, 교통안전, 행운, 그리고 성취의 신으로서



숭배받고 있습니다. 신덴즈쿠리 양식의 예술미를 표현한 독특한 건축으로 잘 알려져 있습니다. 593년에 처음으로 건축되었으며 1168년에 당대 권력자였던 다이라노 기요모리에 의해 현재의 장대한 구조로 개조되었습니다. 아름다운 산을 배경으로 한 수상 배치는 기요모리의 뛰어난 발상을 바탕으로 합니다. 이쓰쿠시마 신사는 본당, 노 무대, 음악실, 예배실, 정화실, 마로도 신사 등의 건축물로 구성되어 있으며, 모두 전체 길이 약 260m의 긴 복도로 연결되어 있습니다. 신사와 도리이의 붉은 색은 악령을 떨치는 것으로 여겨지고 있습니다. 신사 건물은 현재 부식을 막는 데에도 효과적인 붉은 색의 특수 도료가 칠해져 있습니다.

■ 오토리이



이쓰쿠시마 신사의 도리이는 중요문화재로 지정되어 있습니다. 높이 약 16.6미터, 무게는 약 60톤입니다. 편백나무 껍질로 인 지붕은 길이가 24.2미터이며, 중심 기둥은 둘레 9.9미터로 천연 녹나무로 만들어졌고 네 개의

지주는 천연 삼나무로 만들어졌습니다. 헤이안시대 이후 9대째를 맞는 현재의 도리이는 1875년에 세워졌습니다. 가사기와 시마기(도리이의 가장 위에 있는 두 개 가로대)가 상자를 이루고, 그 안에 주먹만한 돌이 추 역할을 하기 위해 들어 있습니다. (총 4톤) 도리이는 도리이의 무게로 서 있습니다.

■ 호코쿠 신사(센조카쿠)

호코쿠 신사(별칭 센조카쿠)는 도요토미 히데요시가 전사자들을 공양하고자 이리모야즈쿠리 양식으로 짓기 시작한 불교 경당입니다. 하지만 히데요시의 죽음으로 공사가 중단되면서 지금도 미완성인 채 남아 있으나 섬에서 가장 큰 목조 건축물입니다.

■ 오중탑

1407년에 세워진 것으로 알려진 오중탑은 높이 28 미터로 일본과 중국의 건축양식이 조화를 이루고

있습니다. 그 특징 중 하나로 두 번째 층에 머물고 있는 중심기둥이 있는데, 이 구조는 바람에 강합니다.

■ 보물관

관내에는 헤이케 가문이 그 번영을 기원하며 봉납한 헤이케 경전(복제)을 비롯해 이쓰쿠시마 신사가 소장한 보물, 조각, 그림, 수공예품의 일부가 전시되어 있습니다. 그중 130점이 국보 또는 중요문화재로 지정되어 있습니다.

■ 다보탑

1523년에 승려 슈칸이 세운 다보탑은 높이 15.6미터의 탑입니다. 주로 일본식으로 지어졌으나 건물 일부에는 인도와 중국의 건축적 특징이 있습니다. 하층부는 정사각형이고 상층부는 둥근 독특한 조합입니다.

■ 다이간지



메이지유신(1868)까지 이 절은 이쓰쿠시마 신사의 수리와 건설을 담당하였습니다. 다이간지의 본존 이쓰쿠시마 벤자이텐은 일본의 삼대 벤자이텐 중 하나로 꼽힙니다.

■ 다이쇼인

진언종 어실파의 본부로서 메이지유신(1868) 이전에 이쓰쿠시마 신사의 별당(관리자)으로서 제례를 담당해 온다이쇼인은 미야지마에서 가장 오래된 절입니다.

■ 미야지마 역사민속자료관

미야지마의 거상이었던 에가미 가문이 과거에 소유했던 안채와 창고 일부를 보존한 자료관입니다. 고문서, 그림, 목공품 등, 미야지마의 민속자료를 약 1000점 전시하고 있습니다.

미야지마 관광협회

(우)739-0588 히로시마현 하쓰카이치시 미야지마초 1162-18 TEL +81-829-44-2011 http://www.mivaiima.or.ip

■ 미야지마 수족관

세토내해를 테마로 한 편안한 분위기의 수족관으로, 바다 생물을 가까이서 느낄 수 있습니다. 관객은 하늘을 나는 새처럼 수조 속을 민첩하게 헤엄치는 펭귄을 관찰하거나 바다사자 쇼를 가까이서 즐길 수 있습니다. 이곳에는 대형 물고기도 전시되어 있어 다양한 크기의 수조에 15,000마리가 넘는 생물들이 약 380종류 쾌적하게 생식하고 있습니다.

■ 모미지다니 공원



미센 산기슭에 위치한 조용한 공원입니다. 특히 가을에는 불타오르는 듯한 단풍이, 그리고 봄에서 초여름에 걸쳐서는 풍요로운 신록이 이루는 빼어난 경치를 즐길 수 있습니다.

■ 미센과 로프웨이

풍요로운 원시림으로 둘러싸인 미센은 미야지마에서 가장 높은 산으로, 높이는 해발 535 미터입니다. 미센은 오래전부터 신성한 장소로서



신앙의 대상으로 여겨져 왔습니다. 산 정상 부근에는 대승려인 홍법대시 구카이와 인연이 깊은 절이 있습니다. 독특한 모양의 바위와 전망대도 있습니다. 미야지마 로프웨이가 미센의 시시이와역과 모미지다니 공원을 이어 줍니다.

■ 미야지마 전통산업회관

미야지마 전통산업회관은 3층으로 이루어진 건물입니다. 1층에서는 목공품, 토기 방울 등, 미야지마의 전통공예품이 전시 및 판매되고 있습니다. 2층에서는 모미지 만주를 만들 수 있습니다. 3층에서는 직접 주걱을 만들거나 미야지마 조각을 체험해 볼 수 있습니다.

■ 쓰쓰미가우라 자연공원

이 공원은 섬 북동쪽 해안을 따라 570미터에 걸쳐 아름다운 모래사장이 펼쳐진 해변에 위치하고 있습니다. 이곳에서는 야외 활동과 스포츠, 캠프, 낚시, 트레킹 등을 즐길 수 있습니다.

■ 오샤쿠시

전통공예인 미야지마 세공을 후세에 남기고자 주걱의 발상지인 미야지마의 상징물로서 제작된 '세상에서 가장 큰 주걱(오샤쿠시)'입니다. 길이: 7.7m 최대폭: 2.7m 무게: 2.5t 재질: 느티나무(수령 270년)

하쓰카이치시 관광과

(우)738-8501 히로시마현 하쓰카이치시 시모혜라 1-11-1 TEL+81-829-30-9141 https://www.citv.hatsukaichi.hiroshima.ip/site/kanko