

種 目 名 (国 語)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 単元・題材の示し方
- ② 基礎的な言語の定着
- ③ 伝統的な言語文化に関する内容の記述

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 興味・関心を高めるための工夫
- ⑤ 問題解決的な学習を実施するための工夫
- ⑥ 見通しを立てたり，振り返ったりする学習のための活動の工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑦ 単元・教材等の配列
- ⑧ 発展的な学習に関する内容の記述

(4) 内容の表現・表記

- ⑨ 本文記述と関連づけがなされた図表等の挿入
- ⑩ 巻末資料の示し方

(5) 言語活動の充実

- ⑪ 読書と情報活用
読書に関わる内容及び紹介されている書籍数等
情報活用に関わる内容
- ⑫ 言語活動の種類

※観点（１）～（５）
視点 ① ～ ⑫

種 目 名 (書 写)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 姿勢・執筆法，用具の扱いの示し方

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ② 見通しを立てたり振り返ったりする学習のための工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ③ 学年に応じた題材や資料が配置されているか。

(4) 内容の表現・表記

- ④ 手本の字が平明で学びやすいものであり，挿絵や図及び資料が用いられているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑤ 日常生活に生かされる学習活動が示されているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑤

種 目 名 (社会【地理的分野】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 生徒の基礎・基本の定着を図るうえで、教科書の記述や單元ごとの内容が適切であるか。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ② 課題を明確にしたうえで、その解決に向けて生徒が調べ方や学び方、見方や考え方を身につけることができるような内容となっているか。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ③ 生徒にとって理解しやすい内容の構成・配列・分量となっているか。

(4) 内容の表現・表記

- ④ 内容の表現・表記が中学生にとってわかりやすいものになっているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑤ 生徒が調べたり考えたりしたことを適切に表現させるなど、ことばの力を育てるための工夫がなされているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑤

種 目 名 (社会【歴史的分野】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 生徒の基礎・基本の定着を図るうえで、教科書の記述や單元ごとの内容が適切であるか。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ② 課題を明確にしたうえで、その解決に向けて生徒が調べ方や学び方、見方や考え方を身につけることができるような内容となっているか。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ③ 生徒にとって理解しやすい内容の構成・配列・分量となっているか。

(4) 内容の表現・表記

- ④ 内容の表現・表記が中学生にとってわかりやすいものになっているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑤ 生徒が調べたり考えたりしたことを適切に表現させるなど、ことばの力を育てるための工夫がなされているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑤

種 目 名 (社会【公民的分野】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 生徒の基礎・基本の定着を図るうえで、教科書の記述や單元ごとの内容が適切であるか。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ② 課題を明確にしたうえで、その解決に向けて生徒が調べ方や学び方、見方や考え方を身につけることができるような内容となっているか。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ③ 生徒にとって理解しやすい内容の構成・配列・分量となっているか。

(4) 内容の表現・表記

- ④ 内容の表現・表記が中学生にとってわかりやすいものになっているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑤ 生徒が調べたり考えたりしたことを適切に表現させるなど、ことばの力を育てるための工夫がなされているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑤

種 目 名 (地 図)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 生徒の基礎・基本の定着を図るうえで、地図帳の基本的な使い方（地図の見方、索引の引き方、地図活用の仕方）が理解できる内容になっているか。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ② 生徒が課題に沿って地図を活用した多様な学び方ができる内容になっているか。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ③ 教科書で取り上げられている国・地域について、生徒が理解しやすい資料や構成の工夫がなされているか。

(4) 内容の表現・表記

- ④ 内容の表現・表記が中学生にとってわかりやすいものになっているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑤ 生徒が調べたり考えたりしたことを適切に表現させるなど、ことばの力を育てるための工夫がなされているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑤

種 目 名 (数 学)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 単元の目標を達成するための工夫
- ② 学び直しの機会の設定

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ③ 数学への興味関心を高める工夫
- ④ 主体的な学びを促す課題提示の工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑤ 学習内容の構成・配列や練習問題の分量

(4) 内容の表現・表記

- ⑥ 挿絵やマーク等，数学的語彙の表記や説明の工夫

(5) 言語活動の充実

- ⑦ 数学的な表現を用いて自分の考えを説明し伝えあう活動の工夫

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑦

種 目 名 (理 科)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 知識や概念の定着を図り，理解を深めるための工夫
- ② 観察，実験の技能を習得するための工夫

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ③ 興味・関心を高めるための工夫
- ④ 探究する能力の基礎と態度の育成を図る工夫
- ⑤ 日常生活との関連や体験を通して学ぶための工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑥ 単元・題材や資料等の配列の工夫
- ⑦ 補助的な学習や発展的な学習に関する内容の記述の状況
- ⑧ 学習内容の系統性，既習内容の関連

(4) 内容の表現・表記

- ⑨ 単元・題材の目標及びまとめの示し方
- ⑩ 本文記述との適切な関連付けがなされた写真，資料等の活用の状況

(5) 言語活動の充実

- ⑪ 観察，実験の結果を分析し解釈する学習活動の工夫
- ⑫ 科学的な概念を使用して考えたり説明したりする活動の工夫

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑫

種 目 名 (音楽【一般】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 題材の目標の示し方
- ② 歌唱の基礎・基本の定着を図るための工夫
- ③ 創作の基礎・基本の定着を図るための工夫
- ④ 鑑賞の基礎・基本の定着を図るための工夫
- ⑤ 共通事項の指導の工夫

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ⑥ 興味・関心を高めるための工夫
- ⑦ 表現と鑑賞の関連
- ⑧ 主体的な学習活動

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑨ 多様な音楽からの選曲
- ⑩ 発達段階に応じた配列と分量
- ⑪ 発展的な学習に関する内容
- ⑫ 発行者の特徴

(4) 内容の表現・表記

- ⑬ 説明の分かりやすさ
- ⑭ 写真・イラスト等の活用

(5) 言語活動の充実

- ⑮ 表現領域における言語活動の工夫
- ⑯ 鑑賞領域における言語活動の工夫

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑯

種 目 名 (音楽【器楽合奏】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 題材の目標の示し方
- ② 器楽の基礎・基本の定着を図るための工夫
- ③ 共通事項の指導の工夫

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 興味・関心を高めるための工夫
- ⑤ 主体的な学習活動

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑥ 多様な音楽からの選曲
- ⑦ 発達段階に応じた配列と分量
- ⑧ 発展的な学習に関する内容
- ⑨ 発行者の特徴

(4) 内容の表現・表記

- ⑩ 説明の分かりやすさ
- ⑪ 写真・イラスト等の活用

(5) 言語活動の充実

- ⑫ 器楽における言語活動の工夫

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑫

種 目 名 (美 術)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 題材の提示や各題材の目標の示し方
- ② 表現と鑑賞に関する内容（日本の美術文化）

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ③ 興味・関心を高めるための工夫
- ④ 生活や社会との関わりを高めるための工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑤ 題材や資料等の配列
- ⑥ 掲載されている作品の数

(4) 内容の表現・表記

- ⑦ 題材と作品理解を深めるための工夫

(5) 言語活動の充実

- ⑧ 言語を用いた発想・構想の工夫
- ⑨ 作者の言葉の記述

※観点（１）～（５）
視点 ① ～ ⑨

種 目 名 (保健体育)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 単元や題材の目標は明確に示されているか。
- ② 保健・安全に関する科学的な理解を図るための工夫がなされているか。
- ③ 基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫がなされているか。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 興味・関心を高め、自ら学び、自ら考えるための工夫がなされているか。
- ⑤ 問題解決的な学習や体験的な学習を実施するための工夫がなされているか。
- ⑥ 実生活・実社会に関連付けるための工夫がなされているか。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑦ 単元・題材や資料等の配列が適切であるか。
- ⑧ 発達段階を踏まえて体系化されているか。
- ⑨ 1 単位時間の内容がその時間内で完結する分量となっているか。

(4) 内容の表現・表記

- ⑩ 本文記述との適切な関連付けがなされたイラスト・写真等の活用が図られているか。
- ⑪ 知識を活用する学習を進めることができるように表記・表現されているか。
- ⑫ グラフや資料等により、論理的な思考が深められるよう工夫がなされているか。

(5) 言語活動の充実

- ⑬ 自分の考えをまとめて書いたり、話し合ったりする活動に活用できるように工夫がなされているか。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑨

種 目 名 (技術・家庭【技術分野】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 題材のねらいの示し方
- ② 伝統と文化に関する内容
- ③ 環境の保全に関する内容

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 興味・関心を高めるための工夫
- ⑤ 実生活に活用する能力と態度を育てるための工夫
- ⑥ 主体的・実践的・体験的な学習を実施するための工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑦ 題材の配列と分量
- ⑧ 発展的な学習の扱い方

(4) 内容の表現・表記

- ⑨ 本文記述との適切な関連付けがなされた資料等の活用

(5) 言語活動の充実

- ⑩ 実習等の結果を整理し，考察する学習活動の工夫
- ⑪ 言葉や図表，概念などを用いて考えたり，説明したりするなどの学習の工夫

※観点 (1) ～ (5)
視点 ① ～ ⑪

種 目 名 (技術・家庭【家庭分野】)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 題材のねらいの示し方
- ② 伝統と文化に関する内容
- ③ 環境の保全に関する内容

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 興味・関心を高めるための工夫
- ⑤ 実生活に活用する能力と態度を育てるための工夫
- ⑥ 主体的・実践的・体験的な学習を実施するための工夫

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑦ 題材の配列と分量
- ⑧ 発展的な学習の扱い方

(4) 内容の表現・表記

- ⑨ 本文記述との適切な関連付けがなされた資料等の活用

(5) 言語活動の充実

- ⑩ 実習等の結果を整理し，考察する学習活動の工夫
- ⑪ 言葉や図表，概念などを用いて考えたり，説明したりするなどの学習の工夫

※観点 (1) ～ (5)
視点 ① ～ ⑪

種 目 名 (英 語)

【調査研究の観点及び視点】

(1) 基礎・基本の定着

- ① 聞くこと，話すこと，読むこと，書くことの基礎・基本が定着できる。
- ② 文法事項が効果的に指導できるよう工夫されている。
- ③ 単元・題材の目標が適切に示されている。

(2) 主体的に学習に取り組む工夫

- ④ 問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れている。
- ⑤ 1年導入期における小学校外国語活動からの接続の工夫がされている。

(3) 内容の構成・配列・分量

- ⑥ 言語材料の配列が適切である。
- ⑦ 題材の内容構成と分量が適切である。
- ⑧ 発展的な学習に関する内容の記述が工夫されている。
- ⑨ 題材の工夫がされている。

(4) 内容の表現・表記

- ⑩ 文字の大きさが適切である。
- ⑪ レイアウトがわかりやすい。
- ⑫ 挿絵や登場人物が工夫されている。
- ⑬ 巻末等の資料が工夫されている。
- ⑭ 活動の内容を表す記号の工夫がされている。

(5) 言語活動の充実

- ⑮ 4技能を統合的に活用させる言語活動の充実を図るための工夫がされている。
- ⑯ 学習内容を繰り返し指導し，定着を図る工夫がされている。

※観点 (1) ～ (5)

視点 ① ～ ⑯